

文物 鉴定与鉴赏

ISSN 1674-8697



· 亮鉴 ·

北京大学藏《唐诗鼓吹》版本经眼录 李天保 蕙琼	005
江浙地区现存唐宋经幢铭文浅析 鲁迪	008
佛山祖庙前殿建筑研究 任曼宁	012
南京江宁区博物馆馆藏明代精品金器赏析 王文静	016
读之以圭臬 行之以规绳——《补未信编》简述 周媛	019
孟津县文物局馆藏唐代彩绘女俑赏析 吕冬梅	022
广西铜鼓研究——铜鼓的功用 何湘梅	024
沂水县石栏村双龙碑传说辨析 朱允瑞	026
江陵东周楚墓出土青铜兵器中的吴越文化因素分析 孙艺丰	028
淄川博物馆馆藏辽代倒灌壶赏析 石峰	030
傣族传统灌溉农业的重要工具分水器 徐菠	032
民国期刊《广东医药月报》办刊特色研究 林琦	034
明肃藩贡马牧地考 岳锋	036
明代碑刻兴福院寺碑考究 刘娟娟	038
佛山市博物馆馆藏清光绪广彩纹章纹盘赏析 夏冬青	040
莒南县抗战遗址(旧址)选介 孙运波	042

· 稽古 ·

从《明定车马章程告示碑》浅析清代政府公务用车的管理办法 陈晓楠	044
浅析广东神社铁印章及其中华文化源流 施梵	048
山西皇城相府建筑中的礼制观念 赵赢政	051
呈坎传统村落中的礼制体现 王洪明	054
从酒礼中的醴 浅谈爵柱的功能意义 凌正慧	057
从燎祭和献俘礼看商周军礼的演变 曲正清	060
袁世凯复辟帝制的思考 王璐扬	062
从清代神器木雕看潮州的民俗风情 吴丽娥	064
从视觉艺术角度分析云冈石窟的建筑空间及造像特点 文莉莉	066

· 学术研究 ·

河曲县下养仓观音庙清代壁画现状调查及保护建议 刘洪斌 尹刚 张海蛟	069
对古石碑保护工作的研究建议 贾彦套	074
文物保护存在的问题及解决策略 张忠勇	077
文旅融合背景下的文物保护利用分析 韩浩	080
新形势下如何做好文物的预防性保护工作 滕昭玉	083
陶瓷鱼纹的传承和发展对策研究 苗诗钰	086
浅析观察方式对油画多样性风格创作的影响 罗小立	088
浅谈青铜器保护修复理念——以一件青铜舂的保护修复为例 武鑫	090
元代出土瓷器鱼纹装饰研究 岳娜 张慧	092
文物修复工作中修复设备的应用 高学峰	094

浅谈古建筑文物的修缮与保护研究 马建飞	096
乾陵石像生保护现状与保护方案思考 张云鹤 张家齐 罗开禄	098
文物保护的社会意义及策略探析 赵阳 陈柳杏	100
文物鉴定中现代科学技术的运用探讨 张弥	102

· 博物馆学 ·

新时期党建工作指导下高校博物馆建设发展探析 刘宪敏 赵亮	104
略论微信公众号在博物馆宣教中的作用——以国家一级博物馆为例 高娟	108
广西三江侗族生态博物馆的深度发展研究 杨全忠	112
互联网环境下文物宣传策略初探 张德杰	115
创新文物博物馆陈列设计的方法探寻 庄园	118
博物馆藏品数字资源的应用与管理分析 李孔蓉	120
探究小型博物馆建设——以河北省滦州市花果庄村博物馆为例 张海超	122
中小博物馆提升临时展览质量之管见——以安徽名人馆为例 赵瑛璞	124
红色精神引领下内蒙古民族解放纪念馆的建设发展探究 吴雪梅	126
浅析博物馆的发展前景——以故宫博物院为例 邱吉媛	128
博物馆公共文化服务与老年人精神需求探析 李一平	130
浅谈如何强党建、促融合，引领文博事业新发展——以哈尔滨市南岗博物馆为例 孙宏	132
中国文字博物馆导向系统设计研究 贺春辉	134
打造博物馆宣传教育专业人才的思考 张文超	136
论博物馆馆藏图书的保管和利用——以安徽名人馆为例 夏颖	138
新时代革命纪念馆文物保管工作思考 刘建波	140
“互联网+”时代下博物馆的智慧管理研究 张新	142
博物馆文物收藏职能与文物保护方法的分析 李会玲	144
博物馆文化创意产品设计方法探索与思考 郭伟	146
论博物馆教育活动的有效开展策略 顾叶	148
探索佛山市禅城区“博物馆之城”建设发展之路 余竹青	150
县级博物馆文物“活”起来之浅见——以瓜州县博物馆为例 贾妮梅	152
疫情防控对文博事业的影响 秦昊禄	154

· 文化遗产 ·

生态美学视域下乡土文化的辩证性分析——以重庆望水古镇为例 蒋泽云 吴億能	155
广西兴业六西村冶铁遗址初步研究 梁婵	157
试析黎族biang酒酿造技艺 刘欢	159

· 考古研究 ·

杨官寨遗址墓葬区地层剖面土的性能特征研究 陈慧颖 毛维佳 刘军麟 刘璇清	161
齐都临淄考古发掘汉代墓葬简述 陈魁	166
白银市新石器时代麻地沟墓地调查简报 陈辅泰	168