

文物 鉴定与鉴赏

入选国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊

国际标准连续出版物号: ISSN 1674-8697
国内统一连续出版物号: CN 34-1312/K
邮发代号: 26-228
定价: 人民币 30.00 元

2021

8

总第210期
月(上)第15期



ISSN 1674-8697



东汉金天禄 当阳市博物馆藏
图片来源: 陈秋合 《当阳市博物馆馆藏精品文物赏析》

· 亮鉴 ·

梅影三生成眷属——论吴湖帆古书画鉴藏特色 冯葳 鲁树人	001
《溪山行旅图》暗藏不止“范宽”二字考辨 黄健飞	006
版本的鉴别——读《校雠广义·版本编》有感 林清潮	012
《唐郑锷墓志》再探 陈泽宇 付汇鑫	016
隋唐时期四川道教石窟及摩崖造像特征探究 申蕾	021
当阳市博物馆馆藏精品文物赏析 陈秋合	024
中唐墓志楷书对当下楷书创作的意义——《贾夫人李氏墓志》考 宋展飞	027
丁日昌致朱学勤手札系年考 胡潮晖	030
中国汉代陶器的研究——以东汉四层铅釉红陶楼为例 张嵘	033
浅析太原普光寺建筑的布局形式及构成特点 王秀芝	036
黎元洪紫花都督印新探——以湖北地区文书档案为侧重 魏德勋 黄婧	039
清代新疆红钱赏析——中国社会科学院民族学与人类学研究所藏“咸丰重宝”当五十 乌云格日勒	042

· 稽古 ·

东北地区旧石器考古发现简史 王燕	045
浅析影响元时代龙泉窑青瓷的艺术风格因素 施群 林恒毅 郭东东	050
略谈龙泉传统宗教寺庙的变迁 应慧	054
赤峰地区打造特色历史文化工艺产业研究 赵运富	058
西周时期秦与西戎政治关系探究 孔凡彬	062
南华寺罗汉造像与北宋岭南结社 谢子琪	065

· 学术研究 ·

跨文化视角下国画技法创新研究 李伟青	068
传统美术类灯彩的保护研究——以汴京灯彩为例 刘惠迪	071
浅析古建筑木构件与木质文物的保护 李文龙	074
彩绘文物高分子保护材料浅析 邝玲华 刘成	077
浅谈境内借展工作中文物的安全保护 沈晨辉	080
古建筑壁画保护相关问题研究 李琼	083
论中央红色交通线史迹汀连县苏旧址（春生公祠）保护修缮 卢品文	086
把握科技馆信息化时代特性 推进现代化科技馆体系建设 ——科技馆科普服务信息化开展模式的研究、探索与展望 刘一瑞	089
革命遗址、遗迹如何保护和利用 吴仕凤	092

· 博物馆学 ·

文学馆传播策略研究——以黑龙江文学馆为例 任诗桐	095
--------------------------------	-----

遗址类博物馆与当地乡村的融合发展——以二里头夏都遗址博物馆为例 李鑫 石牧阳	099
谈“云”下传统博物馆转型之“多元云”模式探索 陈洁	103
谈博物馆文创和非物质文化遗产的有效合作——兼谈博物馆文创面临的若干问题 李京花	107
小微博物馆的探索与实践——以南京砖集馆为例 时文	112
浅析新时代博物馆社会教育的服务现状及优化措施 阮玲娜	115
探究博物馆文物管理工作存在的问题及其对策——以华侨博物院为例 钟志诚	118
博物馆社会教育与公众服务发展研究——以临沂市博物馆为例 赵建玲	121
社会主义核心价值观教育融入博物馆教育初探——以天津市体育博物馆为例 刘艺博	124
新时代背景下我国博物馆宣传教育工作的再思考 符冰洁	127
“白色金子·东西瓷都——从景德镇到梅森瓷器大展”综述 张高丽	130
博物馆文创产品开发现状及发展对策分析 乔瑾	133
不忘初心 守护传承——大同市博物馆藏品管理发展历程 孙昱	136
优化文物藏品档案管理对博物馆工作的重要性 刘艳萍	139
高校农业博物馆在培养“懂两爱”型大学生中的作用 刘 嵘	142
关于博物馆陈列展览工作的思考 王颖	145
博物馆陈展装饰工程的主要特点 樊媪	148
也谈博物馆安全体系建设——以山西青铜博物馆安全保障体系建设为例 刘振泉	151
人工智能时代下博物馆建设与发展思考 张继真	154
解读“菩提工巧——内蒙古唐卡艺术陈列” 栗征华 付意源	157
数字化背景下的智慧博物馆建设探究 蒙治坤	160

· 文化遗产 ·

中山市红色资源活化利用现状及思考 何贞	163
漳州镇海卫城址的活化利用初探 方滨凤	166
浅谈民间艺术在文创产品设计中的创新 马建英	169

· 考古研究 ·

黑龙江省桦南县孟家岗林场抗联密营遗址调查简报 李广庆	172
浅谈考古学中现代传播手段的应用 马丽	175