

文物鑒定与鑒賞



ISSN 1674-8697

03>
9 771674 869217

目 录

· 亮鉴 ·

丰都地区东汉吹埙俑研究 陈明良	001
马鞍山地区馆藏汉至两晋铜镜的分类及特点初析 费小路	006
茶之清幽 盖之玄色 宁娟	010
济南市考古研究所藏东汉精品明器赏析 杨阳	013
曾侯乙墓出土玉器解读——以四节龙凤玉佩为例 姚琴	016
赣榆孙桥村石板桥年代考略 张小树	019
李铁夫《四川峨嵋》创作时间考 黄蔚	022
阜新辽代梁国王萧知微及梁国太妃耶律氏合葬墓探析 孙艳芳	025
《乾隆御制汉柏诗图碑》解析 马文	028
论王孙遗者钟的国别 柯圻霖	031
海兽葡萄镜纹饰的研究与探析 段佳薇	034
绛县南樊镇贾李氏石碑楼碑刻研究 苏文芳	037
天梯山石窟北魏壁画艺术特征探究 张芬世	040

· 稽古 ·

钲与丁宁、镯的关系 杨蕾	043
历代的史学传播途径 喻智丽	046
从仰韶时代陶铃到殷墟文化的铜铃来看铃的发展演变历程 王文然	050
早期社会文化发展与环境变迁 马怡宁	053
从曹操墓看曹魏薄葬风潮 杨潇雨	056
浅谈新石器时期陶器绘画艺术 刘晓荣	059
汉长安城市布局与人口分布 王朝铭	062

· 学术研究 ·

从铸钱城邑的分布试析春秋战国时期中原诸国铜料来源 王海睿	065
安徽东周楚国青铜器金相学初步研究 杨娟 张钟云 吴忠	068
《艳云双鹿》古画数字化修复研究 周杰 段炼孺	078
浅析良渚玉琮的装饰与观念 苏豪强	081
浅析商代玉文化内涵——以妇好墓为例 郑克真	084
瓷器类文物修复研究初探 王森	087
浅谈基层田野文物保护的人防 师西娟	090
浅谈文化旅游对文物保护的影响 于秀杰	093
从青铜器锈蚀的角度鉴别铜器真伪 魏萌萌	096
一件藏传佛教鎏金度母站像的清洗研究 顾来沅 黄乐生	099
文物藏品陆路运输安全问题探析 夏玉柱	102
新形势下加强不可移动文物保护与文旅融合发展的思考——以天津市红桥区文物保护单位为例 刘延强	105

南京城墙九华山段修缮试点工程的实践 王羿	108
谈文物保护与修复技术的新理念 樊海涛	111
基层文物保护单位文物保护管理工作探究——以靖边县文物管理所为例 刘慧玲	114

· 博物馆学 ·

试谈可视化技术应用在展览中的一些尝试——以南越王宫博物馆为例 石蕴慈	117
关于预防性建设对博物馆文物保护与管理的思考 商鑫龙	122
毕节市博物馆文物藏品管理现状与完善策略思考分析 蒋羽	126
博物馆如何在文旅融合下更具活力 张博	129
浅谈历史类博物馆文物陈列展览的内容设计 王天军	132
新时代博物馆定位与宗旨的实现 付森	135
论博物馆对老物件档案的征集、保护与利用 王勇	138
构建博物馆志愿服务长效管理机制的实践与思考——以中国铁道博物馆为例 吴千	141
博物馆教育与学校教育的开展与融合 王晓航	144
让博物馆教育走进大山里的校园——以张家界市博物馆送展进边远校区为例 米雪	147
新时代博物馆管理工作的发展趋势探究 张璞	150
刍议新时期下纪念馆讲解员的工作要点——以渡江胜利纪念馆为例 高小雅	153
通感修辞手法在陈列设计中的运用——“方大曾绥远之行摄影展”形式设计的创意与实践 顾佩	156
关于革命类纪念馆厚植青少年文化素养的几点思考 张樱烁	159
博物馆陈列展览的丰富性与实效性研究 范红波	162
赤峰地区博物馆事业发展现状研究 贾娜	165

· 文化遗产 ·

首饰设计在博物馆文创衍生品中的体现——以壮锦元素为例 黄嘉晨	168
--------------------------------	-----

· 考古研究 ·

城市建设过程中考古勘探前置的意义与问题 曹阳 张启厚	172
浅析中国考古学中级理论的探索概况 张嘉欣	175