

文物 鉴定与鉴赏



QK2212692

入选国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊

国际标准连续出版物号: ISSN 1674-8697

国内统一连续出版物号: CN 34-1312/K

邮发代号: 26-228

定价: 人民币 30.00 元

2022

1 总第221期
月(下)第2期



官方微博



邮局订阅

ISSN 1674-8697



02>

9 771674 869224

万方数据

南宋 吉州窑黑地白花梅瓶
图片来源: 安徽博物院藏

· 文物赏鉴 ·

台北故宫博物院馆藏《北溪字义》元刻本考 谢佳睿	001
大同市博物馆馆藏北魏丝路精品赏析 何琨	004
沈周《落花诗意图》考析 谈薇	008
蚌埠市博物馆馆藏元代铭文铜权及相关研究 孟庆龙	012
松阳博物馆馆藏元明龙泉窑瓷器概述 宋子军 叶青鹏	016
《清李府君墓志铭》考释 王淑芳	019
梅庵的年代及建筑价值 谭锋	022
翼城大河口霸姬盃铭文汇释 李国香	025

· 文物保护 ·

山西临汾碧岩寺观音阁殿外彩塑考察 郝巍东 张雅鸿	028
天津石门大佛寺摩崖造像保护现状调查与研究 张明 钟意淋 张玄	034
橘黄地绣老虎帽的保护修复 王晓静	040
田野文物管理中的文物保护对策分析与研究——以高台县博物馆骆驼城文物管理所为例 张刚	044
《畿辅丛书》刻板预防性保护研究初探 暴耀东	047
绥化市博物馆馆藏辽金时期铁器的保护修复 魏强 张乔盛 杨兰 冯佳鹏	050
从书籍装帧看中国古代纸质文献保护方法 李璇	053
北齐水泉梁墓葬壁画及陶质彩绘的颜料成分分析 王岳	056
无人机在古建筑保护中的运用探讨 钟明剑	059
浅谈襄阳市摩崖石刻的现状分析和保护建议 陶锐华	062

· 博物馆学 ·

博物馆临特展绩效考核指标体系及机制研究 何纯清	065
托多罗夫叙事学理论应用于叙事型展览实践的思考 陈理娟 原媛 张珍	068
从数码巴比肯谈博物馆展览沉浸感的营造 王惠泽	072
探索新媒体视阈下博物馆展陈中的新型传播策略 ——以“壶韵茗香秀江南——曼生壶回归故里精品展”为例 刘思聪 刘秀梅	076
基于文旅融合语境下博物馆开展研学活动的有效措施 植中坚	079
中小型博物馆如何更好地走向未来 许欣月	082
陈列设计的编写——以黔东南州民族博物馆基本展陈设计为例 杨成芳	085
新时期地方博物馆多元化发展的探索 林小连	088
博物馆青少年教育模式的创新与思考——以中国（海南）南海博物馆5G与VR技术的运用为例 孙梦圆	091
博物馆小讲解员培养模式探究 苏慧慧	094
博物馆新媒体传播提升策略分析 樊东宁	097

博物馆青少年社会教育的意义与重要性探讨 张立丽	100
浅谈博物馆智慧化互动平台的建设——以二里头夏都遗址博物馆为例 宋海霞	103
博物馆消防安全工作浅谈 梁定龙	106
王懿荣纪念馆“互联网+宣传教育”的探索与实践 邹冰洁	109
基于蒙台梭利教育理论探讨博物馆教育视角下的展示利用问题 杨英丽	112
博物馆馆藏文物利用研究 洪秋月	115
从博物馆的角色定位看博物馆研学活动 张斯鸿	118
 · 学术研究 ·	
嘉峪关砖壁画数字化保护传承和展示利用研究报告 杨殿刚	121
清高宗的治玉之事——以《清宫造办处活计档》为例 唐静姝	124
试论《高隆诸葛氏宗谱》的价值——以宗谱延续性为中心 林辞心	130
朝鲜半岛粉青砂器铭文的初步研究 姚丽闯 唐邦城	134
中国传统锁具研究综述 刘扬	138
敦煌吐鲁番文书中的唐五代经济史料价值探析 朱力	142
宋代长泰县学与地方社会文化的初步繁荣 黄志亭	145
关中地区战国时期琵琶形带钩的研究 宋婷	148
山水绘画题材的选择与形式探索 毛谷溪	151
永泰县革命文物保护与开发现状研究 王笑风	154
浅析文物的肢体语言 江净沙	157
汉画像石的背景与艺术功能分析 宋维建 王晓苓	160
从《清稗类钞·教育类》谈清代教育 孙佳琪	163
论王禹偁谢表 陈为兵	166
 · 文化遗产 ·	
开放系统理论在文化遗产管理中的适用性分析 马玲玲	169
大地湾国家考古遗址公园建设与利用思考 刘宁宁	172
 · 翰墨 ·	
刘晓敏作品欣赏——《牡丹四条屏》 刘晓敏	176



胡人牵驼壁画 大同市博物馆藏

图片来源：何琨 《大同市博物馆馆藏北魏丝路精品赏析》

2022

1

(下)

总第221期