

# 文物 鉴定与鉴赏

入选国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊

国际标准连续出版物号: ISSN 1674-8697

国内统一连续出版物号: CN 34-1312/K

邮发代号: 26-228

定价: 人民币 30.00 元

2022

5

总第228期  
月(上)第9期

IDENTIFICATION AND APPRECIATION TO CULTURAL RELICS

2022年5月上总228期



官方微博



邮局订阅

ISSN 1674-8697



9 771674 869224

齐白石 《蟹图》(局部, 详见封二) 111厘米x34.5厘米  
图片来源: 私人藏品

## · 文物赏鉴 ·

《古酸枣庙录善碑记》释读 邢平元·····	001
清《筠巢画像图》题跋释读 齐向阳·····	008
垂若悬胆 朝暮倚香	
——山东博物馆馆藏胆瓶赏析 林弘·····	014
孔子博物馆馆藏《玉虹楼法帖》拓本考略 孔志刚·····	018
隋唐铜镜浅析 张静·····	022
古浪县博物馆馆藏水陆画赏析 景泽时·····	026
广州市界碑概述 谢丽燕·····	030
挖掘革命文物内涵 赓续红色文化血脉	
——记新疆兵团军垦博物馆国家一级革命文物和平解放证明书 张晓丽·····	034
从一件王懿荣手札谈民间文献类文物的收集 范琪·····	038
珍“犀”文物 纪善勤·····	042

## · 文物保护 ·

翁方纲手稿《诗钟》的鉴赏与修复 佟燕华·····	046
城市更新背景下的文化遗产资源保护研究措施	
——以重庆市文化遗产保护为例 刘华·····	050
罗汉堂周边及龙王庙沟洞窟裂隙灌浆材料试验研究 冯美生 叶倩华 张红珠 王成 周新宇·····	054
浅论木质文物虫蛀劣化及修复处理 刘仕杰·····	058

## · 博物馆学 ·

博物馆对运河历史文化遗产的利用途径探析 张思桐·····	062
博物馆供给侧改革基本理论研究 王念·····	066
革命纪念馆临时展览的策划和实施 李安萍 张立南·····	070
文创产品设计元素的获取途径与创新 王静·····	074
博物馆免费开放所引发的参观热潮及思考 刘许艳·····	078
浅谈如何更好发挥革命文物的教育作用 孙璐·····	082
博物馆文化志愿者工作的实践与探索	
——以成都武侯祠博物馆为例 张洁·····	086

## · 学术研究 ·

正统至天顺时期孔雀牡丹纹青花瓷器鉴识 王蓉·····	091
极冲要地：得胜堡长城的价值初探 尹刚 刘晓东 张海蛟 宋玉兰 麻慧·····	096
湖北襄阳余岗、沈岗楚墓出土青铜器的检测分析 晏德付 秦颖 孙升 王先福 陈千万·····	101
二里头与陶寺文化传播态势比较研究 崔悦·····	106
明清文人花鸟画风格特征比较研究 单钰·····	110
汉画像石中女性服饰文化研究 刘平平·····	114
关中古代帝王陵寝选址与分布的地理影响因素探索 王德耀 郭玲霞 刘宇峰·····	118
浅谈北魏石窟造像艺术	
——以云冈石窟为例 黄园园·····	122
悠悠古道御道川 鲁玲·····	126
西泠印社园林文化特征浅析 洪兵站·····	130
试析汉画像中的牛元素及其民间信仰 郭建汝·····	134
从曾侯乙墓编钟看东周时期礼乐文化 张铭浩 郝旺·····	138
麦积山石窟早期洞窟中不同区域文化的融合	
——以第74、78窟为例 何瞰·····	142
从新旧唐志春秋类著录看春秋学发展 张明宇·····	146
价值与困境：先秦医学史研究运用出土文物的思考 萧樱霞·····	150
浅述佛山古存院围基围的史学意义 朱志云·····	154

## · 文化遗产 ·

洛阳偃师区名人文化品牌旅游宣传助推文旅融合 石牧阳 齐嘉·····	158
对基层非物质文化遗产项目调查工作的几点思考	
——以国家级非物质文化遗产代表性名录“高要春社”为例 邓婉花·····	162
山西丁村木雕纹样的图像语言探究 李晨·····	166
民俗背景下广灵剪纸的产业化发展调研 王志芳 杨宏伟·····	170
文物类旅游景区提升旅游体验的策略	
——以大明宫遗址为例 史晓文·····	174