

文物 鉴定与鉴赏

入选国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊

2023

7

总第256期
月(上)第13期

国际标准连续出版物号: ISSN 1674-8697

国内统一连续出版物号: CN 34-1312/K

邮发代号: 26-228

定价: 人民币 30.00 元



官方微博



邮局订阅

ISSN 1674-8697



9 771674 869231

编号174战国彩绘龙纹方镜 齐文化博物院藏
图片来源: 蔡亚非 《镜鉴繁华——齐文化博物院馆藏战国特种工艺铜镜》

· 文物赏鉴 ·

- 镜鉴繁华——齐文化博物院馆藏战国特种工艺铜镜 蔡亚非 001
- 江苏省江海博物馆馆藏石刻的文化意蕴与表现特征 施金燧 005
- 明崇祯三年铁醮炉 蒙桃叶 009

· 文物保护 ·

- 阳曲三学寺大雄宝殿壁画保护修复 李正佳 013
- 潍坊高密柴沟汉墓群项王冢保护方案探究 乔晖 018
- 浅论含山博物馆馆藏青铜器的修复保护 孙良凤 022
- 石质文物的虚拟修复技术——以成都博物馆馆藏石犀为例 林雅伦 王瑜 026
- 五镶册页的复制与探究——以《宋代帝像》乾隆重装册为例 张霞 030
- 浑源永安寺研究与保护概述 简莉 034
- 浅谈大像山石窟古建筑消防安全现状与对策 温效兵 038
- 柳州市不可移动文物主要灾害和防治对策 赵庆丽 042
- 浅析休宁县状元博物馆馆藏石质文物的保护修复研究 程锦松 046
- 浅谈如何加强对低级别文物建筑的保护 常利剑 050
- 浅谈革命文物的保护与利用——以洛川会议旧址为例 张润 何希萌 054
- 曲阜传统石碑文物的文化价值和保护建议 周龙涛 058
- 基层文物保护工作中群众力量的依靠和拓展分析
——淄博市博山区文物保护工作漫谈 岳韶华 062
- 山东邹城孟府世恩堂文物建筑保护性修缮研究 林圣杰 段蒂 魏建 066

· 博物馆学 ·

- 地方博物馆智慧化发展的若干思考——以青岛市博物馆为例 李冰 李鑫 071
- 关于白鹤梁水下博物馆的讲解探究 陈华蕾 075
- 关于博物馆如何更好地服务观众的思考 邓雪婷 079

· 学术研究 ·

- 新疆巴里坤县清代墓葬出土“事儿”考释 尚玉平 凌雪 083
- 唐代屏风式花鸟画研究 田心月 088
- 清代潮州彩色画屏的艺术特征研究——以一件木质潮州彩色画屏为例 王灵犀 094

从重华宫茶宴赐砚看陆费墀的悲剧一生 付菁	099
两汉铜镜纹饰变迁——从安庆博物馆新入藏汉镜说起 何凡	104
浅析明代官窑酱釉瓷器 何文崎	109
探讨敦煌壁画的色彩应用手法 崔敏	114
古钱币收藏价值及历史文化遗产意义研究 王越	118
简析牛河梁遗址斜口筒形玉器的用途 张林焰	122
扇面书画的艺术表现力 于静	126
蒙古民族社会的砖茶货币计值历史 王啸	130
浅析徽州三雕的审美艺术取向——以馆藏《玉堂富贵》等作品为例 方晔	134
明代泉州商人与社会变迁 骆思瑶	138
文物摄影技巧分析 乔亭	142
艺术高职院校文物修复与保护专业现代学徒制培养模式的探索与研究 吴昊	146
小口尖底瓶基本功能再探讨 贡泽荣	150
我国纸质文物修复领域的文献计量分析 黄燕	154

· 文化遗产 ·

关于邹城文物保护与历史文化遗产研究的认识和实践问题 李莉	159
泰山古建筑群文化价值与保护利用研究——以王母池为例 濮丽	166

· 考古研究 ·

试论自然环境因素对田野考古的影响 韩佳佳	170
文化走出去背景下的文物考古成果国际传播路径研究 李瑞生	174



三学寺大雄宝殿西壁壁画（局部）

图片来源：李正佳 《阳曲三学寺大雄宝殿壁画保护修复》

2023

7

（上）

总第256期