

目录 CONTENTS

精品鉴赏

- [3] 大同地区出土的汉代铜酒具 李 晔
[58] 太原寺金代雕塑艺术 刘变琴 刘 卓
[62] 洛阳出土的一方唐代山水禽兽纹铜镜 侯秀敏
[63] “仙洲”粉彩瓷 姜 杉



学术论坛

- [10] 三峡地区夏商时期青铜器研究 唐小勇
[15] 怀仁战国古城考
——浅谈汉代雁门郡所辖阳城、阴城的地理位置及始建年代 李丽娟 安孝文
[19] 赵卿墓高柄足小方壶 康 艳
[21] 北朝联珠纹装饰纹样的组合 闫 琰
[23] 河北正定巨碑考证 樊志勇
[28] 定襄关王庙彩绘初探 史晓霞
[32] 浅析万荣稷王庙正殿的建筑特点及价值 贾红艳
[36] 佛塔与法身——五重佛舍利塔的佛像构成 白 文
[43] 大同古城民居建筑的门窗类型考证 解玉保
[46] 宁夏盐池县馆藏铁质火筒的时代及价值探析 张志军



大 视 野

- [8] 晋城玉皇庙星象塑像艺术赏析 于晋红 岳海民
[51] “舜耕历山”在山西考辨 赵建斌



博物馆长廊

- [66] 创新宣教工作机制 打造红色经典景区 史永平
[70] 抗日战争时期的“小延安”——沁源阎寨 郭玉峰

文物科保

- [73] 走进书画殿堂 略述保护方法 陈淑英



文物鉴定

- [77] 紫砂壶的断代与鉴赏 周 兰