文物世界

WORLD OF ANTIQUITY

1

2017年第1期 / 总第138期 / 双月刊 / 刊号CN14-1255 / K

万方数据

目录 CONTENTS

精品鉴赏

[3] 浅谈董寿平绘画作品之笔墨意境 刘 琼

[63] 榆次馆藏石刻《停帆帖》的研究和欣赏 秦志强

学术论坛

[6] 略论蒙元时期陈设用玉的历史文化价值 李毅君

[10] 从徐州出土铜镜谈汉代铜镜铸造的制范工艺 宗时珍

[12] 汉画中的神仙世界 刘 辉 刘 玉

[17] 石造像塔上的半跏思惟像 田银梅

[21] 辽墓壁画人物服饰探析——以大同地区发掘墓葬为例 韩心济

[24] 浅谈双林寺彩塑的艺术特色 冯世平

[26] 宋大中祥符元年《源神碑》碑末所见"西河任姓"家族考 李娜娜

[29] 山西佛教寺院建筑的价值特色 刘耀辉

[32] 平遥县博物馆馆藏文物"纱阁戏人"初探 李新华

[35] 论文化遗产保护与遗产价值的发掘和宣传 田瑞媛

[37] 重庆潼南独柏寺调查纪实 徐 林 姜 冰 徐 月

[43] 从雕刻工艺浅析明清砚台的时代风格 张忠诚

大 视 野

[47] 从海上丝绸之路的遗产价值探讨文化遗产保护的理念 韩炜师

[49] 山西博物院傅增湘收藏善本概述 肖 君

[53] 郑州市大河村遗址旅游发展模式探析 梁 芳

[56] 晋城古民居中的小品建筑——照壁 马艳芳

[59] 罗定市名人故居的保护与活化利用 徐子明

博物馆长廊

[66] 浅谈"互联网+"给博物馆发展带来的机遇和挑战
——太原市晋祠博物馆"互联网+旅游"新思路 韩宏斌

[70] 漫谈观众研究视角下的博物馆传播 边 静

文物科保

[73] 古代彩塑保护修复工程监理的初步探讨 米和平

[77] 河北磁县湾漳北朝壁画墓壁画地仗层制作工艺与材料比较研究 刘 宝

封面：金 菩萨头像

万方数据

山西古长城（图片来自网络共享）

版式●本刊设计室　美编●王　露

ISSN 1009-1092
9 771009 109179 01>

电子阅读 扫一扫

万方数据