

物



中国文学界 2020年第3期

3



2020年第3期 / 总第158期 / 双月刊 / 刊号CN14-1255 / K

目录 CONTENTS

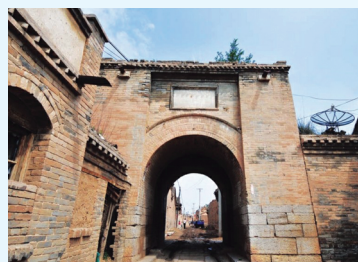
新发现

- [3] 两件四瓣目纹齿 韩炳华



学术论坛

- [6] 关于晋阳地区北齐墓葬出土镇墓俑年代分期的讨论 高丁丁 车环宇
[11] 北魏明堂和平城遗址 张伟莉 韩生存
[13] 北魏平城明堂建设时间初探 张 春
[17] 明代大同城墙之北小城城门考 江伟伟
[20] 大同地区清代民居现状与建筑空间特征 段晓莉
[24] 大同县清代民居的特点与装饰艺术 王利霞
[28] 左云县清代四合院的建筑特色与装饰风格 冯汉卿
[33] 基于时空的古堡和民居研究
——以大同殷家庄古村落为例 薛琴琴
[37] 山西长子布村玉皇庙中殿散斗尺度与传统加固方法初探 段恩泽 李玉民 张程雅
[41] 荆村遗址出土陶埴数量问题简述 李 辉 丁金龙
[44] 浅谈无损检测技术在考古现场中的应用 梁 萍 王 岳



博物馆研究

- [47] 浅析博物馆藏品信息智能化安全管理
——以大同市博物馆为例 王利民
[49] 关于中小型博物馆藏品信息规范管理研究
——以大同市博物馆藏品信息管理为例 吴中华
[52] 浅析大同市博物馆藏品管理智慧化系统 贾 霞
[55] RFID 技术在藏品管理中的应用
——以大同市博物馆为例 丁艳红



文物科保

- [58] 北魏司马金龙墓木板漆画工艺探究 刘贵斌
[65] 山西大同地区出土漆器工艺浅析 唐慧娟
[69] 中国古代漆器制作工艺探析
——以北魏司马金龙墓漆屏风画为例 宋志辉
[73] 司马金龙墓屏风漆画的历史文化价值探究 白 晶
[76] 北魏司马金龙墓出土木板漆画漆膜的科学分析 贾延勤



封面: 北齐 南涅水石刻