



QK1918799

文学遗产



2019年第③期

WEN XUE YI CHAN

国家社会科学基金资助期刊

中国社会科学院文学研究所 主办



专题研究

尤袤研究三题	穆克宏 / 4
试论郡国书的形成与演变	曲柄睿 / 14
先唐别集序与传体之关系	赵宏祥 / 29
中古别集篇序、并载之体例及其副文本功能	
——以《文选》李善注引“文帝集序”释证为中心	李成晴 / 40
游走在府县之间的李白	王树森 / 55
园林情结的自足与自解	
——范成大园林书写与精神超越	谷中兰 / 70
日藏《重广草木虫鱼杂咏诗集》钞本考论	卞东波 / 80
宁夏词学传统与词中“贺兰”意象的演变	叶 晔 / 92
空间、记忆与地域诗学传承	
——以广州南园和岭南诗歌的互动为例	陈恩维 / 105

文学遗产 2019 年第 3 期 (2019 年 5 月 15 日)
总第 683 期 (专刊 463 期,《光明日报》1954 年
至 1963 年; 期刊 220 期, 1980 年复刊)
主 管: 中国社会科学院

主 办: 中国社会科学院文学研究所
编 辑:《文学遗产》编辑部 (010)85195453
地 址: 北京市建国门内大街 5 号 100732
出 版: 社会科学文献出版社



论“古学渐兴”与复古诗学的原初意义	杨遇青 / 118
晚明诗学于复古系统的因应脉络与重构路径	郑利华 / 132
论晚明“逸品”的诗学内涵与视觉美感	岳 进 / 146
《水浒传》与宋元话本	程毅中 / 159
韩国汉文小说的“剑侠”书写及其渊源特色	孙 逊 / 169

读书札记

乌孙公主考论	沈相辉 / 179
杨炯早年任官考证二则	蒋金坤 / 182
新发现朱熹书信发覆	尹 波 / 185
晚清女词人左又宜《缀芬阁词》剽窃考述	赵郁飞 / 189

学术信息

“2018 年第五届佛教文献与文学国际学术研讨会”召开 (13) “桐城派研究青年学者学术论坛”召开 (117)

英文目录	/ 192
------	-------

本刊不以任何形式收取版面费 全国社科工作办举报电话: 010 - 55604027

印刷: 三河市龙林印务有限公司

http: //wxyc. literature. org. cn

E-mail: wxyc-wx@ cass. org. cn

国内发行: 北京报刊发行局 邮发代号: 80 - 438

ISSN 0257 - 5914

CN 11 - 1009/ I

国外发行: 中国国际图书贸易总公司 (北京 399 信箱)

国外代号: BM 628

Contents

Three Topics on You Mao	Mu Kehong (4)
The Completion and Evolution of Regional Chorography 郡国书	Qu Bingrui (14)
The Relationship between Prefaces of Individual Collection in Pre-tang and Style of Biography	Zhao Hongxiang (29)
The Prefaces of Individual Collections in Medieval China: Its Style and Paratext Functions	Li Chengqing (40)
Li Bai: Wandering between Prefectures and Counties	Wang Shusen (55)
Self-Sufficiency and Self-Ease: Fan Chengda's Writing on Gardens and Spiritual Transcendence	Gu Zhonglan (70)
A Study on A Hand-written Copy of <i>Chongguang Caomu Chongyu Zayong shiji</i> 重广草木虫鱼杂咏诗集 Collected in Japan	Bian Dongbo (80)
Helan 贺兰: The Evolution of Image and Tradition of Ci Study in Ningxia	Ye Ye (92)
Space, Memory and Inheritance of Regional Poetry: Based on Interaction between Nanyuan Garden in Guangzhou and Poems of Lingnan	Chen Enwei (105)
The Reviving of Ancient Studies and Original Meaning of Revivalism Poetry	Yang Yuqing (118)
The Coping Context and Reconstructive Method of Revivalism System in the Late Ming Poetry	Zheng Lihua (132)
The Poetic Connotation and Visual Aesthetic of "Yipin" 逸品 in Late Ming Dynasty	Yue Jin (146)
<i>Water Margin</i> 水浒传 and Scripts for Story Telling in Song and Yuan Folk Literature	Cheng Yizhong (159)
Swordman and Its Origins in Korean Novels Written in Chinese	Sun Xun (169)
A Study on Princess Wusun	Shen Xianghui (179)
Two Problems of Yang Jiong's Early Official Appointments	Jiang Jinshen (182)
A Study on New-found Zhu Xi's Letters	Yin Bo (185)
A Study on Plagiarism of Woman Poet Zuo Youyi's <i>Zhuifengeci</i> 缀芬阁词 in the Late Qing	Zhao Yufei (189)

封面刊名用字集自苏轼手迹 CN11-1009/I ISSN 0257-5914



文学遗产



社科期刊网

ISSN 0257-5914



9 770257 591194



05>

定价: 35.00 元