

QK2253825



文学遗产

2023年第 2 期

WEN XUE YI CHAN

国家社会科学基金资助期刊
中国社会科学院文学研究所



专题研究

- 慈利楚简《吴语》与《国语》成书、流传新证
——兼及先秦事语类作品的文本特点 廖 群 / 4
- 汉魏六朝文学文本的变异形态及类型 林晓光 / 15
- “论”体文的存录方式与汉魏六朝子集兴替 伏 煦 / 30
- “梗概而多气”新考 多洛肯 / 42
- 论初唐四杰文学经典地位的形成
——兼及人物并称与内涵的发展变化 洪迎华 / 51
- 韩柳《天说》的话语形态与历史世界 孙羽津 / 63
- 宋代文章学的成立：从黄庭坚到吕祖谦 李 由 / 75
- 《中州启札》与金元之际北方士人的文学书写 慈 波 / 88
- 《九宫正始》残佚“元传奇”集曲的文体学考察 许建中 / 101



王道士变形记：俗文学经典人物形象的代名化 吴 真 / 111

明清词谱句读演化考

——以“豆”的产生为中心 吴雨辰 / 121

“知人论世”的隐现：明别集编纂中的诗歌编年 杜 欢 / 132

晚明坊刻明别集评点本考论 杨宜师 / 145

自我投射与时事缩影：茅维杂剧探究 赵红娟 / 158

《南邦黎猷集》与鄂尔泰对江南文教格局的构建 侯 冬 / 172

学术札记

明代古文润笔的价格波动及其影响因素 时鹏飞 / 182

海虞二冯旧藏《文心雕龙》明抄本考论 高树伟 / 187

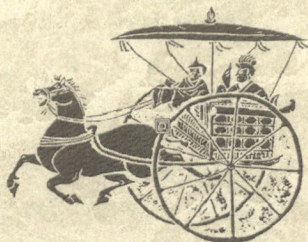
学术信息

“第七届中国文体学研讨会”召开 (29) “经典之解释：第三届早期中国经典研究”学术研
讨会召开 (62)

英文目录 / 192

Contents

- Wuyu* 吴语 in Cili Chu Bamboo Slips and A New Study of *Guoyu's* 国语 Compilation and Spread:
And the Texts Feature of Events and Language Works in the Pre-Qin Period Liao Qun (4)
- The Variant Form and Type of Literature Texts in the Han, Wei and Six Dynasties
..... Lin Xiaoguang (15)
- The Collection and Record of “Lun” Articles and the Status Change of “Zi” and “Ji” Books
in the Han and Wei Periods Fu Xu (30)
- A New Study of “Genggaierduoqi” 梗概而多气 Duo Luoken (42)
- The Construction of Four Great Poets’ Classical Status in the Early Tang:
Change in the Way of Saying People Together and Its Meaning Hong Yinghua (51)
- Han Yu and Liu Zongyuan’s *Tianshuo* 天说: Language Modality and Historical World
..... Sun Yujin (63)
- From Huang Tingjian to Lü Zuqian: the Establishment of Song’s Essay Compositic Li You (75)
- Zhongzhouqizha* 中州启札: Northern Literati’s Literature Writing in the Jin and Yuan Dynasties
..... Ci Bo (88)
- A Study on Style of Collected Qu in the Remaining “Yuan Chuanqi” in *Jiugongzhengshi* 九宫正始
..... Xu Jianzhong (101)
- The Transformation of “Taoist Wang”: Pronominalization of Classical Figure in the Folk Literature
..... Wu Zhen (111)
- The Development of the Period and Comma in Ci Mode Scores in the Ming and Qing Dynasties:
Based on the Appearance of “Dou” 豆 Wu Yuchen (121)
- The Loom of “Criticism on People and World”: Poetry Chronology in the Ming’s
Anthologies Compilation Du Huan (132)
- A Study of Punctuation and Annotation Edition of Printed Anthology in the Late Ming
..... Yang Yishi (145)
- The Ego Projection and Current Events Epitome: A Study of Mao Wei’s *Zaju* Zhao Hongjuan (158)
- Nanbanglixianji* 南邦黎猷集 and Eertai’s Construction of Culture and Education Pattern
in the South Yangtze River Regions Hou Dong (172)
- The Fluctuations in Remuneration for Writing of Classical Prose and Its Influencing Factors
in the Ming Dynasty Shi Pengfei (182)
- A Study of Ming’s Manuscript *Wenxindiaolong* 文心雕龙 Collected by Feng Brothers in Hai Yu
..... Gao Shuwei (187)



文學遺產

2023年第2期（2023年3月15日）

总第706期（专刊463期，《光明日报》1954年至1963年；
期刊243期，1980年复刊）

主管单位：中国社会科学院

主办单位：中国社会科学院文学研究所

出版单位：社会科学文献出版社

地 址：北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦
13-16 层 100029

编 辑：《文学遗产》编辑部（010）85195453

主 编：竺 青

地 址：北京市建国门内大街5号 100732

印 刷：三河市龙林印务有限公司

<http://wxyc.ajcass.org/>

E-mail: wxyc-wx@cass.org.cn

国内发行：社会科学文献出版社 全国各地邮局

邮发代号：80-438

国外发行：中国国际图书贸易集团有限公司（北京399信箱）

国外代号：BM 628

ISSN 0257-5914

CN 11-1009 / I



文学遗产



社科期刊网

ISSN 0257-5914



9 770257 591231

定价：50.00元