



万方数据库全文收录

龙源期刊网全文收录

空中英语教室

国内统一刊号:

ISSN1001-4128

CN22-1347/G

邮发代号: 12-259

校本教研

School-based research

2012.6



学校是教学研究的基地

教师是教学研究的主体

促进师生共同发展是教学研究的主要而直接的目的

ISSN 1001-4128

6 >



9 771001 4128 6 > 万方数据

定价: 9.00元

目 录



2012年6月18期总第44期

社 长 单志强
 常务主编 新 原
 责任编辑 莫叶子 立 征 关中海
 特约编辑 李 全 李利敏 张 俊
 编 辑 《校本教研》编辑部
 主 管 吉林出版集团
 主 办 吉林省《空中英语教室》杂志社
 邮发代号 12-259
 刊 期 月刊,每月10日出版
 国际标准刊号 ISSN 1001-4128
 国内统一刊号 CN 22-1347/G
 定 价 9元
 电 话 0431-85916505
 E-mail xbjy001@126.com
 联系地址 长春市南湖大路
 投递室100号信箱
 邮 编 130012
 印 刷 吉林北华彩色印刷有限公司
 国内发行 全国各地邮局(所)
 广告许可证号 2200004200047

**欢迎订阅
 欢迎投稿**

【卷首次选】

我要永葆孩子们佩服的“真” 李春霞

【校本论坛】

有效教学的关键在于关注学生	龚祖华	1
静下心来倾听孩子的声音	刘保军	2
深入领悟文本 培养爱国情怀 ——试论如何在小学语文教学中进行爱国主义教育	林文兰	2
积极提高学生的英语朗读水平	盖秀娟	3
让“努力”成为师生关注的焦点 ——读《为什么学生不喜欢上学》有感	胡文柱	4
实施“四个关照”工程 促进学校管理人性化	高存成	5
如何培养高中物理教学中学生的问题意识	郭国栋	7
平面几何中的分类讨论思想	常佩佩	7
语文阅读教学中对学生想象力的培养	邹小梅	8
函数思想在中学数学中的应用	吴文丽	9
如何培养学生的学习兴趣	白加林	10
在教学反思中提升自己	蔡如新	11
如何在化学实验教学中搞好探究性学习	邓红星	12
浅谈如何激发学生的阅读兴趣	董 标	13
浅谈在游戏活动中促进幼儿主体发展	杜金娜	14
浅谈自主学习在物理教学中的应用	樊松才	15
如何做好初中数学校本教研的开发	顾巧云	16
英语教学中怎样培养学生的阅读能力	郭学民	17
高中数学新课程教学过程中的点滴体会	贾慧霞	18
“问题讨论”五步课堂教学模式	雷永平	19
如何突破高考政治主观题	李变叶	20
在教学中如何培养学生良好的英语语感	刘 惠	21
初中英语教学中如何合理运用多媒体	刘 彬	22
在语文教学中如何使用多媒体	刘春祥	23
读英语报刊 实践新课程标准	刘晶茹	24
新课标下的物理教学	马喜平	25
让语文课堂重展美的翅膀 ——新课改下高中语文教学的一点思考	任英丽	26
减轻学生负担 提高学习兴趣	王爱民	27
数学教学中如何引导学生自主创新	王来章	28
数学作业批改中评语的学问	薛红霞	29
论数学课改中学习方式的转变	张广慧	30
激发学生积极发言的小探索	杨 颖	31
如何有效加强初中数学教育生活化	卢坤莲	32
在物理教学中培养学生的形象思维能力	李学良	33
初中语文课堂的拓展延伸	卢旭红	34

【典例精析】

探析绝对值不等式的解法	常佩佩	35
“充分”与“必要” 问君知多少	姚长征	36

【教法研究】

浅议政治课教学方法	郭小可	37
小议后进生的转化	石薇薇	37

新课改下的问题教学法	丁玉红	38
优化课堂教学 提高教学效率	林 坚	39
培养学生自主学习能力 提高英语课堂教学质量	栾婷婷	40
浅谈 1+1 地理高效课堂		
——参加 2011 全国优质课大赛有感	王金源	41
浅析 2012 全国卷高考英语完形填空	罗志静	42
谈中学美术活动课的基本特征	闫新敏	42
新课改下的英语教学	何 捷	43
幼儿教师的体态语言的魅力	石素萍	43
如何激发学生学习的兴趣	胡伟玲	44
浅议语文课堂教学中的启发式教学	秦苏莉	45
加强集体备课 提高课堂效益	宋 猛	46
怎样练一口流利的英语	王健燕	46
如何激发学生学习英语的兴趣	田凤兰	47
中学戏曲音乐教学之我见		
——校本研修请先研究课标	王艳蕊	48
如何培养低年级学生的口语交际能力	杨咏志	49
巧用文化知识 激活哲学课堂	韩景岫	50
谈初中数学教学中对学生探索能力的培养	张艺影	50
浅论生物教学中的“诱思探究式提问”	聂冬冬	51
如何培养高中生学习物理的兴趣	张 浩	52
初中美术如何培养学生的艺术兴趣	张志勇	53
优化高中美术课堂教学的艺术	赵纪增	53
小学语文教学中的德育渗透	刘瑞敏	54
分层递进教学更能体现因材施教	张 杰	55
让教师的语言技巧为中职计算机课润色	赵占书	56
论在新课改下的英语特色教学	杨晓庆	56
谈职业教育英语课堂改革——合作学习	陈志明	57
如何在高中物理教学中培养学生的自主学习能力	李彦伟	58
如何培养学生的质疑能力	张汝华	59
新课程下初中数学的分层次教学	祝秋菊	59
谈如何在政治课教学中创新课堂练习	张 森	60

【教学研究】

我心中的好语文课	刘俊琴	61
体育教师良好的情感有助于提高教学效果	闫秀峰	62
如何提高中学生的英语整体水平	于 燕	62
化学教中学的能力培养	张卫霞	63
增强教学语言魅力 提高课堂教学效率	朱松涛	64
发挥数学教师的人格魅力进行德育教育	蔡彦峰	64
高中数学学习方法漫谈	张运来	65
对加强职业学校体育卫生思想教育的认识	曹红军	66
对学生听懂课不会解题的思考	陈建锋	66
如何开展初中数学研究性学习的探讨	杨士民	67
如何提高生物习题评讲的效率	段鸿炜	68
浅析高中语文课中的互动教学	谷令忠	68
浅议英语课堂教学的实用性	高保英	69
论新课改下如何上好思想品德课	李 珂	70
初中英语教学对学生创新能力的培养	刘 明	70
谈如何优化高中英语课堂教学	黄玉梅	71
高中生物教学创新之我见	卢于静	72
谈学生作文中标点的运用	马富华	72
论如何在高中化学教学中进行建模的教学方式	李彩玲	73
谈小学生英语学习兴趣的培养	慕志朋	74
初中英语课堂教学的有效性探究	田震玲	74
论健康体育在转化学困生中的作用	刘建敏	75
运用多媒体技术促进初中政治教学	王 瑞	76
改变教学模式 让学生更爱数学	魏晓丽	76

浅析小学语文的网络学习	吕晓伟	77
如何提高初中英语阅读理解的解题能力	席春霞	78
谈如何提高高中英语课堂效率	谢军华	78
发挥多媒体优势 促进美术教学	苟新院	79
浅析初中体育教学中学生意志的培养	禹雷	80
浅析在语文教学中现代教育手段的利用	张珂	80
对高中作文教学现状的探究	张娜	81
做一个新时代的教育者	卢俊丽	82
小议语文教学中创新能力的培养	刘静敏	83
谈音乐教学中的情感性教育	裴凌	84

【教学反思】

浅谈语文教学中的多媒体教学	苏楠	85
对当前初中语文考试现状及其改革的思考	夏华	86
初中语文互动教学再思考	刘艳灵	87

【教学策略】

浅谈初中语文课堂提问	于慧	88
让初中生乐学文言文	崔效丽	89
当前大学语文教学存在的问题与对策	廖圆圆	90
提高中学生英语听课效果的对策	张惠琴	91
如何提高英语课堂提问的实效性	张翠花	92
激发学生的写作兴趣的方法	李宁	93
提高小学低年级学生写作能力的对策研究	万世英	94
浅谈转化初中英语学困生的对策	李学林	95
中学语文课堂提问的问题与对策	辛妍	96
农村中学作文教学问题与对策	张自荣	97
培养初中生学习文言文兴趣的策略	杜艳平	98

【教学实践】

浅谈高中化学课堂提问的问题与有效性	胡俊刚	99
让思想品德课焕发出生命力	赵宝恒	100
如何让语文教学充满激情	贾广伟	101
如何打造高效初中音乐课堂	刘东亚	102
理论联系实际——新课程下生物教学的新趋向	王红国	103
高中物理课堂教学自主探究模式的构建	聂红霞	104
在初中语文教学中提升学生阅读能力	王春花	105
初中英语情境教学法的应用	耿梅洁	106
浅谈如何激发初中生的作文兴趣	张梦君	107
论新课标下初中数学思想方法教学的实现	刘新华	108
初中语文阅读教学存在的问题与成因分析	段敏	109
情感及其在语文教学中的运用	朱爱芝	110
构建幸福的初中语文课堂	李四川	111
创新初中历史课堂教学导入方法的思考	牛冰	112
怎样激发和保持初中生学习数学的兴趣	梁玉荣	113
读写结合 润物无声		
——浅谈提高学生写作水平途径	徐东亚	114
如何提高学生学习语文的积极性	金长建	115
让中学音乐课堂教学活起来	雷娟	116
浅谈中学体育课堂教学的组织	杨国华	117
历史教学中的乡土考察活动课	金姬辉	118
中学语文课堂提问艺术浅探	赵小念	119
浅论班级自我管理的必要性	徐好	120
宽容	徐娜	121
学生的思维在教师的追问中得到提升	郑益民	121
加强管理,积极提升教科研质量	马金福	122
创造性地使用教材	刘兴国	122
——《温度和温度计》教学设计及分析	范文静	123

来稿须知

一、本刊为教育学术研究期刊,欢迎广大教师、学校领导和教育科研、教学研究工作者及学者、专家积极惠稿。

二、来稿必须是作者原创,严禁抄袭,文责自负;均不退稿,请自留稿底。作者姓名、单位及详细通讯地址、邮编、电子信箱、联系电话等要标明于文稿题目与正文之间;作者简介(姓名、性别、年龄、单位、职务、学术成就等)请列于文末。

三、引文要在引文后面以括号的形式注明出处及原作者。

四、来稿一定要经作者校对无误。请通过电子邮件来稿。编辑对来稿有修改、删节权。

五、本刊尽量多渠道为来稿创造发表途径。对另辟园地发表的来稿及对来稿的二次使用,不再征求作者的意见。作品发表后,按作者来稿时的地址寄赠样刊(样书)。

六、来稿均视为作者已认同以上各项。