

# 目录

五月中旬刊

XIANDAI YUWEN

## 理论经纬

### 教改前沿

- “成果为本”学习应为地方高校普通话教学的重心  
——以广东嘉应学院的本科教学为例 谭科宏 周高琴 4
- 汉语国际教育专业中国现当代文学教学改革探索 王慧开 7
- 略论小学语文教师的古汉语素养 霍生玉 10
- 文化传承视域下的高校礼仪教育 关春芳 12
- 汉语二语教师评估工具建构能力初探  
——基于综合汉语课期末考试卷的项目分析 李春琳 15
- 对外汉语教学与语文学科教学的对比分析 夏琰 19
- 浅析高职院校翻转课堂式教学的设计与应用  
——以西安汽车科技职业学院为例 赵改莉 21

### 观察思考

- 邂逅选修课：也谈高中选修课开发实践之思考 陈飞涛 24
- 创生取向课程理念对语文知识教学的启示 何燕 26
- 浅析几种与课标相悖的文言文教学方式 朱倩 28
- 高校大学生语言文化素养问题及提升策略 贺洁 30
- 现代信息技术优化高职旅游文学实践研究 刘永玲 33
- 论主体间性视野下的文言关系 卢伟红 35
- 儿童文学中死亡主题的存在价值及教育思考  
赵楠楠 蓝海正 38
- 初等教育专业师范生语文教学技能训练存在的  
问题与对策 赵曙 40
- 浅谈高效语文课堂教学模式之研究 董小敏 42
- 浅谈高中语文中外国文学作品教学 戴璐 43

## 备教导航

### 备课参考

- 作业分层，让小班化语文课堂余音袅袅  
品南宋词人乱世心 悲一腔热血黍离情  
——《扬州慢》教学设计 曹书周 45
- 范晓峰 66
- 张宇 46 提升说明文教学效果略谈 杲秀琴 68
- 王雅梅 50 拓展思维 夯实基础  
——在文字游戏中感知语文的魅力 章礼华 69
- 唐晶晶 52 体裁·环境·童心  
——解读莫言《卖白菜》的几个问题 祝一勇 71
- 孔玉明 54 品味与咀嚼，让初中语文散文教学更有味 侯少雄 72
- 于贵红 56 从《赤壁赋》中依次发现三种美 阙海燕 74
- “学讲计划”下小组合作学习策略探究  
殷静雅 唐伶俐 张梦雅 57
- 用文字学知识升华大语文情怀  
——成人礼片段撷拾 康旭泰 75
- 周佳曦 59 探寻散文之美，完善初中生审美心理结构 李柠桂 77
- 高衡 61 多元化教学在初中语文教学中的应用研究 刘海娟 78
- 陈海良 63 巧用流行语 打造生本课堂  
——浅析流行语对语文教学的影响及策略分析 徐永丽 79
- 侯玉东 65 浅析置换语言对加深文本理解的影响 姚玉香 81

### 教法探索

- 中职口语教学模式初探 陈肖伊 82
- 新课标下如何提高中学语文教学效率 孙修林 92
- 创新语文教学方法，提高语文教学效率 简丽萍 83
- 高中语文学科“学困生”的学法指导 袁捷贤 93
- “先学后教”中教师提问与学生质疑的有效结合  
——以《我的叔叔于勒》为例谈语文教学的  
有效方法 何建兰 85
- 段氏 95
- 毛茂 96
- 提高高中语文教学效率的策略 蒋会成 马小兰 87
- 谈在语文教学中如何引导学生积累 李汉宝 97
- 王健 99
- 语文教师课堂教学行为的提升策略 把静峰 88
- 张宏 100
- 刘军兵 101
- 浅议如何激发学生语文学学习兴趣 戴广玲 89
- 沈兵 91
- 灵活课堂教学策略 提升语文教学实效

## 特别视角

- |                       |         |                       |         |
|-----------------------|---------|-----------------------|---------|
| 与文本“对话”培养学生人文素养       | 曹胤 103  | 中职语文教学中人文素养的培育探微      | 贾世鹏 114 |
| 现代教育技术在语文课堂教学中的运用策略分析 | 崔学普 104 | 返璞归真教语文               | 李兵 116  |
| 高中语文课堂教学中的氛围营造探究      | 邓忠华 106 | 流行元素在初中语文教学中的应用       |         |
| “友善用脑”让语文教学更加高效       | 樊振东 107 | ——信息技术时代的语文教学         | 马世亮 117 |
| 践行新课程标准 呼唤科研型教师       | 高玲 108  | 浅谈语文教师的教学视野           | 王晓琴 118 |
| 新课程理念下高中语文教学的反思       | 谷明华 110 | 运用“少教多学”的理念打造高效课堂     | 吴西峰 119 |
| 语文教学中渗透心理健康教育的策略分析    | 贺登昌 111 | 农村留守学生语文学策略分析         | 肖丽华 121 |
| 语文教学语言初探              | 刘鹏 113  | 转变观念, 放开课堂, 提高语文教学实效性 | 肖生昆 122 |

## 阅读教学

## 阅读研究

- |                      |         |                     |         |
|----------------------|---------|---------------------|---------|
| 自主建构 快乐学习——皮亚杰认知发展理论 |         | 浅谈梁实秋语文阅读教学思想       | 张培培 130 |
| 指导下的高中生语文阅读能力培养研究    | 卢娜 124  | 中学生阅读及兴趣培养状况分析      | 杨浩俊 131 |
| 在文学阅读教学中如何利用大众影视文化问题 |         | 初中文言文深度阅读教学策略浅谈     | 陈少平 133 |
| 的思考——以《红高粱》为例        | 沈秋莹 126 | 语文教学本质浅析            |         |
| 为课容量充“能”: 评品阅读教学的新视角 | 唐孝松 128 | ——对阅读为本位还是写作为本位的再思考 | 赵兰珍 134 |

## 阅读指南

- |                    |         |                   |         |
|--------------------|---------|-------------------|---------|
| 中职语文阅读教学如何培养学生审美能力 | 魏劲松 136 | 以《纪念白求恩》为例浅谈议论文阅读 | 张勇权 137 |
|--------------------|---------|-------------------|---------|

## 写作教学

## 写作论坛

- |                   |            |                |         |
|-------------------|------------|----------------|---------|
| 中学生写作心理及其改善措施     | 胡梦君 任强 139 | 培养学生写作兴趣的几点做法  | 潘辛 148  |
| “全语文”理念对我国作文教学的启示 | 居凌燕 142    | 妙用名句著佳文        | 袁翠玲 149 |
| 浅谈中学生写作兴趣的培养      | 任丹丹 144    | 背诵, 让写作展翅飞翔!   |         |
| 作文教学中运用白描手法提高审美情感 | 刘跃 146     | ——记一次有效的“读写联姻” | 王秀花 151 |
|                   |            | 让碎写为初中语文教学增效   | 张晓琴 152 |

## 写作指径

## 教材课程

## 教材建设

- |                    |         |               |         |
|--------------------|---------|---------------|---------|
| 中小学语文教材承载历史知识的状况评价 | 李立华 154 | 开发校本课程 拓展语文课堂 | 郭丹燕 156 |
|--------------------|---------|---------------|---------|

## 课程改革

## 考试与素质教育研究

## 备考辅导

- |              |         |                     |         |
|--------------|---------|---------------------|---------|
| 例谈考场记叙文出彩的方法 | 李绚丽 158 | 重庆市中考文言文阅读试题分析及复习建议 | 罗汶君 159 |
|--------------|---------|---------------------|---------|

## 封底诗配图

远飞的鸢

黄迪声 封四