

□中国语文现代化学会会刊

XIANDAI YUWEN

M 现代语文®
Modern Chinese

文学研究/教学研究/语言研究

- 王恬恬/新课程改革背景下的“语文教学模式”研究文献综述
- 焦海胜/浅析如何打造高效课堂
- 潘晋怡/有效教学在语境教学理论中蕴生
- 刘梦雅/语文阅读教学中的对话研究
- 孙云云/文章学统帅下文言文教学策略初探
- 蔡家美/人教版《琵琶行并序》教学设计
- 王 琪/中职语文教学合作学习小组的建立与运作研究
- 曹凤娇/初中语文写作教学的困境与解决策略
- 王 伟/《散步》微型课教学设计
- 郭雅莲/表达力养成的策略分析——基于“杜郎口课堂”案例

2016.

23

八月中旬刊 总第620期

目录

八月中旬刊

XIANDAI YUWEN

理论经纬

教改前沿

- 改革大学课程设置,培养创新型中小学教师 曾霞 4
新课程改革背景下的“语文教学模式”研究文献综述 王恬恬 彭小明 8
浅析如何打造高效课堂 焦海胜 11
义务教育及普通高中语文课程标准中语文知识体系建构的必要性探究 李思琪 13
“淡化文体”的语境、内涵及负面规避——与韩建立先生商榷 张怡春 15
有效教学在语境教学理论中蕴生 潘潘怡 19
让沉默的嘴巴“活”起来——浅谈诵读教学法在中职语文教学中对学生发展的意义 段会莲 22
- 表达力养成的策略分析——基于“杜郎口课堂”案例 郭雅莲 24
转型发展下的古代汉语教学探讨 罗主宾 27
高校新诗教学的问题与对策研究 杜昆 29
语文阅读教学中的对话研究——基于哲学解释学的视角 刘梦雅 32
应用技术型高校转型视域下的古代汉语教学改革刍议 邓慧爱 宋超 35
中职语文教学合作学习小组的建立与运作研究 王珺 36

观察思考

- 男性形象对学生人生观的影响——以人教版高中语文教材为例 刘蕊 41
如何做好10分钟内的主题解说 陈亚萍 43
试析幼师学校如何发挥语文培育健康人格的功能 张冬梅 45
台湾课本《不一样的语文》编辑手记 王怡石 47
看中小学语文教材 李欣怡 48
论师范生实践教学的取向转换 赵曙 51
- 以无为为可为——《野草》三个中心意象的研究 金佩飞 52
梁启超《中学以上作文教学法》管窥 周颖 56
气质差异视域下的中学语文小组合作学习研究 殷威 58
文学教育与大学生人文素质培养简论 李卉 60
高中语文戏剧文学作品教学初探 张琪 韩奇秀 62
文言文基础知识教学略谈 陆蓉 63

备教导航

备课参考

- 文章学统率下的文言文教学策略初探 孙云云 65
“对读”方可读对——人教版《琵琶行并序》教学设计 蔡家美 70
《慈母情深》教学设计 赵梦雷 汪梅 73
《散步》微型课教学设计 王炜 76
掂谈文学作品中的“义” 邵亚梅 79
暗夜里燃起的希望曙光——谈《呐喊》带给人灵魂的觉醒 刘思萌 80
《〈人间词话〉十则》的美学化教学处理 黄新生 82
思索人生 探寻意义——浅析《雪》的主题意蕴 李超峰 84
- 对《秋兴八首(其一)》意象和结构的重读 李卓 86
《寡人之于国也》“喻”字考辨 闫文波 87
网络环境与中学语文课堂教学的融合——以老舍《济南的冬天》为例 敖欣欣 89
反思《老王》中“不幸”的立体意 吴九虎 90
一幅风景美、人情美、风俗美的画卷——《山居秋暝》审美教学例谈 石有平 92
浅谈语文教学的设问能力 李慧 93
细微至发梢,宏大至天地——《胡同文化》教学反思 张燕 95

教法探索

- 小学语文关键语句的解读方法 张婧瑜 96
利用预习批注,优化语文教学 叶小路 97
基于建构理论,建构“主体性”语文课堂模式 焦大庆 99
高中语文口语表达能力培养的思考与实践 丁健丽 101
“牵手”与“放手”——巧施演讲教学 王小峰 102
- 寓教于乐,劳逸结合——谈如何在初中语文课堂合理安插互动 陈保国 104
高三语文课堂的“留白” 林秋芸 105
借助影视 促进理解 李发成 106

特别视角

- | | | | |
|-----------------------|---------|--------------------|---------|
| 语文课堂的魅力 | 陆云芳 107 | 语文课堂教学中微课教学模式的运用分析 | 王海霞 115 |
| 探讨高中语文新课程如何与高考接轨 | 李美英 108 | 语文课堂师生共情策略探究 | 冀东升 117 |
| 探讨苏教版高中语文阅读教学策略 | 李艳超 110 | 把语文课堂还给学生 | 周凤梅 118 |
| 自主合作探究模式在高中语文教学中的应用浅谈 | 季立雄 111 | 浅谈语文课堂开展个性化教学的重要意义 | 叶蒙燕 120 |
| 在高中语文教学中培养学生批判性思维的尝试 | 杨俊生 113 | 创新当成为语文教学中的亮点 | 滕玉凤 121 |
| 高中语文“同课异构”教学活动的实践与探究 | 李倩 114 | | |

阅读教学

阅读研究

- | | | | |
|------------------|---------|-------------|---------|
| 高中语文教学应重视范读 | 项桂兰 122 | 浅析阅读教学 | 王亚亚 127 |
| 诵读经典,提升学生人文素养 | 李向宏 124 | 让学生做阅读的主人 | |
| 中学生的课外阅读为什么如此艰难? | 曹悦会 125 | ——以《劝学》教学为例 | 于贵红 128 |

阅读指南

写作教学

写作论坛

- | | | | |
|---------------------|---------|---------------|---------|
| 初中语文写作教学的困境与解决策略 | 曹凤娇 130 | 作文批改之我谈 | 黄春风 137 |
| 由《谏逐客书》反思任务型作文写作与论证 | 汤勇 133 | 问题追踪 提升写作 | 吕婷 138 |
| 从“封闭说理”到“文明交流” | | 现场作文教学带来的显著变化 | 朱莉 139 |
| ——高中议论文写作的本质回归 | 季成仁 135 | | |

写作指径

- | | | | |
|---------------------|---------|-----------------------|---------|
| 如何引导学生写出真情实感 | 杭小亚 141 | 明理 讲理——浅谈高中任务驱动型议论文写作 | 李佩玉 144 |
| 自改互改品读相结合提高高中生的语文能力 | 周青松 142 | 用教材中的小说散文来提高学生记叙文写作能力 | 陈宗林 146 |

考试与素质教育研究

备考辅导

- | | | | |
|------------------------|---------|-------------------------|-------------|
| 明确考点 构建体系 规范答题——高考古诗鉴赏 | | 提高新材料作文讲评课效率的策略 | 马小兰 蒋会成 156 |
| 赏艺术手法类题型复习与备考策略 | 叶辉 148 | 浅谈中学语文语言品析 | 何秀兰 158 |
| 谈初中语文阅读题答题技巧的教学 | 蔡育英 150 | 艰难的探索:2016年福建省任务驱动型写作备考 | |
| 顺应改革,写好任务驱动型作文 | 张天伟 152 | 考冷思考 | 许元洪 159 |
| 高中语文现代文阅读开放性题型解题策略研究 | | | |
| ——以安徽省高考试卷为例 | 卢娜 154 | | |

封底诗配图

现实的距离

弓木封四