

1963年创刊

现代语文

☆张 泰 / 《汉语大词典》相关条目商补

☆蒋大山 / 基于转喻框架的隐性语义仿词研究

☆李一如 / 黔东南苗语概数助词 “no⁴⁴” 探析

☆刘召明 / 从江湖语言生态看宋江上山、“上位”之路

☆朱 军 / 汉语语法教学中与“范围”范畴相关的几个问题

2019 8
ISSN 1008 - 8024
XIANDAI YUWEN

目 录

2019年第8期

XIANDAI YUWEN

◎ 汉语言文字研究

《汉语大词典》相关条目商补.....	张 泰	4
《近代汉语大词典》释义商补.....	李泽敏	16
词典学视角下的辽代墓志词汇研究.....	夏定云	21
《搜神记》名词性谓语句的功能及语用.....	张庆翔，蒋辛瑶	26
基于语料库的“导致”感情色彩分析.....	李 颖	33
“谁让 +X+VP”与“我让 +X+VP”构式多维比较研究.....	高 惠，李 琳	39
反预期话语标记“真有你的”探析.....	曹继阳	45
基于转喻框架的隐性语义仿词研究.....	蒋大山	51
资阳方言“起去”简析.....	黄中铃	58
桂北平话双宾句初探.....	黄福波	63
黔东苗语概数助词“no ⁴⁴ ”探析.....	李一如	69

◎ 语言应用研究

从江湖语言生态看宋江上山、“上位”之路.....	刘召明	82
汉语流行语“硬核”释义.....	陈 煦	87
浅析网络流行语“XX系”	王 佳	94

“秒 V”构式研究

- 以“秒杀”为例 李林艳 99
韩汉语篇翻译的衔接手段比较研究 邓艳芝 104

◎语言教学研究

- 汉语语法教学中与“范围”范畴相关的几个问题 朱军, 卢芸蓉 109
汉语学习者邀请行为的语用反向迁移研究 田昕禾, 李柏令 116
对外汉语短期初级写作教学模式探析 司甜 122

杏坛学人风采

封二

征稿启事

封三

☆封底·语言文字学著作导读

《〈聊斋俚曲集〉方言俗语汇释》简介

封底

Major Papers in This Issue

The Supplement to the Entries of the Chinese Dictionary

..... Zhang Tai (4)

Study on the Epitaph Vocabulary in Liao Dynasty from the Perspective of Dictionary

..... Xia Dingyun (21)

The Functions and Pragmatic of Nominal Predicate Sentence in SouShenJi (《搜神记》)

..... Zhang Qingxiang, Jiang Xinyao (26)

The Counter-Expectation Discourse Marker “Zhen You Ni De (真有你的)”

..... Cao Jiyang (45)

A Cognitive Study on Implicit Semantic Parodic Words Based on A Metonymic Framework

..... Jiang Dashan (51)

Analysis on the Formal and Semantic Characteristics of Approximate “no⁴⁴”

in the Qian East Dialect of Hmub Language

..... Li Yiru (69)

A Study on Song Jiang’s Success from Jianghu (江湖) Language Ecology

..... Liu Zhaoming (82)

On Interpretation of Chinese Buzzword “Yinghe (硬核)”

..... Chen Xi (87)

A Contrastive Study of Cohesion Devices in Korean and Chinese Discourses

..... Deng YanZhi (104)

Some Problems Related to Scope in Chinese Grammar Teaching

..... Zhu Jun, Lu Yunrong (109)

A Study on the Pragmatic Backward Transfer of L2 to L1

——Taking the Chinese Learners’ Invitation Speech Act for Example

..... Tian Xinhe, Li Bailing (116)