

寻根

ROOT
EXPLORATION
2017/4



明清小说中的“图书”

第一届世博会上的中国女子

鲁迅的“父道”

堂联中的家风家训

唐昭宗血脉今何在



万方数据

目 录

2017/4

(总第138期)



寻根寄语

封二 铸史熔经 出风入雅 任崇岳

百家纵横

- 004 二十四节气与濮阳
——对颛顼时代历法的考订 周庆安
- 009 子夏传经弟子考略
——子夏弟子丛考之五 高培华
- 012 骈体散化：初唐诏敕文体风貌研究 张 超

东 西 风

019 第一届世博会上的中国女子 裘伟廷

民间文化

- 024 紫苏入饌 周朝晖
- 028 云南民间瓦猫造型艺术 涂 慷
- 068 闲说老镇江店招名号 潘春华

民间习俗

- 031 宋代汴州、杭州两都的市民出游 赵子穆
- 063 “端午节”民俗的由来 倪宝诚

寻根扫描

- 036 屈原《天问》“东流不溢”解 丰家骅
- 041 淮阳担经挑与汉代伏羲女娲交尾画像 朱玉杰

艺文杂谈

- 046 明清小说中的“图书” 姜 胜
- 050 《金瓶梅词话》的“叔儿难”指什么？ 杨 琳

寻根情结

- 053 晚清诗人笔下的异域风情 杨云辉
- 081 鲁迅的“父道” 宋志坚

086 文字虚名终底事

——桐城文家张裕钊的坎坷人生 杨 波

寻根发现

094 古戴国考略 郑清森

100 广州现存清代炮台的修建 黄利平

田野调查

104 阳城县中庄汤帝庙剧场考 段飞翔

111 《姜规墓志》与泰山“六郎坟” 周 郢

旧刊寻踪

117 《文艺劳动》和“新中国文学”期刊 凌 夫

序 与 跋

124 历史与现实：《张伯苓家族》的文化寻根之旅 张元龙

家 族 史

127 堂联中的家风家训 李俊生

130 永州、宾阳柳氏的始祖是宗一还是宗直？ 吕国康

135 唐昭宗血脉今何在 李陈财

乡土影像

072 今昔康王墓 李思义

139 沧州“皇宫台” 王立成

文化遗产

078 新会鱼灯 黄伟亮

寻根资讯

封三 河南省台湾研究会简介

封面 做箱（《十九世纪中国市井风情三百六十行》，上海古籍出版社）

版权声明

凡在本刊发表的文字、图片，版权归本刊所有，未经本刊书面许可，不得复制、翻印和传播；凡转载、摘编本刊内容，请注明“《寻根》××××年第×期”字样，并向著作权人支付稿酬，且向本刊支付版权使用费以及赠送样刊。

特别声明

本刊除纸质稿件外，欢迎电子稿直接投稿。文章一经采用，邮寄采稿通知单。凡给《寻根》投稿的作者，文责自负。因抄袭引起的版权纠纷或其他后果，概由作者本人承担。同时本刊已许可中国知网、龙源期刊网等以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊稿费已经包含电子版稿费。

Main Contents	靳振勇 译	
The 24 Seasonal Division Points and Puyang:		
A Study about Zhuanxu Calendar	Zhou Qing'an	004
Study on Disciples of Zi Xia Who Devoted Themselves to Teaching of Ancient Classics		
(Disciples of Zi Xia series: No. 5)	Gao Peihua	009
On the Stylistic Features of Imperial Edicts in Early Tang Dynasty	Zhang Chao	012
Pwan-yan-koo: the Chinese Woman at the First World Expo	Qiu Weiting	019
On the Use of Perilla in Chinese Cooking	Zhou Zhaohui	024
Study on the Cat-shaped Tiles in Rural Residential Houses of Yunan	Tu Kang	028
A Random Talk on Names of the Stores in Old Zhenjiang	Pan Chunhua	068
Travel Destinations of People in Bianzhou and Hangzhou in Song Dynasty	Zhao Zimu	031
On the Origin and History of Dragon Boat Festival	Ni Baocheng	063
All Rivers Flowing East, How Could the Sea Take Them All in?		
Qu Yuan's <i>Tian wen</i> and the Elicited Explanations	Feng Jiahua	036
Danjingtiao: A Folk Dance in Huaiyang and its Resemblance to Ancient Pictures	Zhu Yujie	041
Extended Meaning of Tushu with Illustrations from Novels		
in Ming and Qing Dynasties	Jiang Sheng	046
“Ch'a-erh nan” in Chapter One of <i>The Plum in the Golden Vase</i> :		
Should It Be Ukulele or Cargi?	Yang Lin	050
Exotic Flavors in Ming and Qing Poems	Yang Yunhui	053
Lu Xun: How to Be a Father	Song Zhijian	081
Behind the Literary Fame: Ups and Downs in Life of Zhang Yuzhao	Yang Bo	086
Study on the Dai State in Warring States Period	Zheng Qingsen	094
Remains of Qing Dynasty Forts in Guangzhou and their Construction	Huang Liping	100
History of Tangdi Temple Theater at Yangcheng County, Shanxi Province	Duan Feixiang	104
Tombstone Inscriptions of Jiang Gui as Testimonial to Liulang Tomb	Zhou Ying	111
Wenyi Laodong or <i>Works of Literature and Art</i> :		
a Pioneer Journal for New China Literature	Ling Fu	117
History and Reality: Cultural Explorations to Zhang Boling and his Clan	Zhang Yuanlong	124
Tanglian (Hall Couplets): a Mirror of Family Values and Tradition	Li Junsheng	127
On the Identity of First Ancestor of the Liu (柳) Clan in Yongzhou and Binyang	Lv Guokang	130
Where Are Off-springs of Emperor Zhaozong of Tang Dynasty?	Li Chencai	135
History of Kangwang Tomb	Li Enyi	072
Story of the Huanggong Tai in Cangzhou, Hebei	Wang Licheng	139
Fish Lanterns in Xinhui	Huang Weiliang	078