

新闻传播

JOURNALISM COMMUNICATION

- 主流媒体对集体记忆的建
——以新华报业“红色寻根 致敬百年”融媒体报道为例
- 框架理论视角下东航坠机事件报道研究
——以新浪网MU5735热门上榜新闻为例
- 全媒体语境下北京冬奥会传播的创新路径
- 融媒体背景下广播如何讲好乡村振兴故事
——以厦门广播《我的家乡在振兴》融媒体系列活动为例

ISSN 1672-0261



9 771672 026230

目录 Contents

本刊顾问

(以姓氏笔画为序)

丁柏铨 石义彬 孟建
郑亚楠 喻国明 童兵
陆小华 郑保卫 贾宏图
徐江善 徐民斌 彭大林

编委会主任
戚泥莲

编委

(以姓氏笔画为序)

于宏伟 王宏波 包临轩 付宇峰
刘荣升 乔喜生 刘亮 李皎
李爱国 陈民生 宋心海 杨国军
唐国东 贾诚先 贾跃斌 高富荣
高永强 顾昭莉 戚泥莲 韩志营
褚庆利

总编辑

高永强

编辑

贾诚先 王宏波

编务

徐燕

校对

张弘

学习党的二十大精神 塑造主流舆论新格局

- 4 推进中国式现代化需要处理好若干重大关系
——论深入学习领会习近平总书记在学习贯彻党的二十大精神研讨班
开班式上重要讲话 人民日报评论员
- 5 勇担伟大复兴重任 杜玉洁
- 6 主流媒体对集体记忆的建构
——以新华报业“红色寻根 致敬百年”融媒体报道为例 徐迎归
- 9 基于全媒体与电视台新闻传播的融合探究 王明华
- 12 基层媒体融合发展面临的突出问题及对策
——以安阳广播电视台为例 许世震

博士论坛

- 15 “课程思政”背景下新闻传播人才核心能力与培养路径研究 郑久良
- 18 全媒体语境下红色文化如何实现“破圈”传播 王镇富

学术园地

- 21 框架理论视角下东航坠机事件报道研究
——以新浪网 MU5735 热门上榜新闻为例 李蕙希
- 26 建构性新闻视角下中非故事的自媒体叙事路径探索 张耀兰
- 29 融媒体时代下湘西的品牌塑造 王依 季桐羽
- 32 女性向手游《食物语》的传播策略研究 张亚玲
- 35 民生类新闻节目政媒互动的困境及发展对策
——以《小莉帮忙》为例 赵金声
- 38 我国游戏产业新形势下《原神》出海案例探析 闫鑫博 余良平
- 41 全媒体语境下北京冬奥会传播的创新路径 朱邦琛

传媒观察

- 44 融媒体时代舆情应对的新策略 杨琨
- 47 电视新媒体发展策略探讨 刘朝祥

新媒新论

- 50 “互动仪式链”视角下微博健康自媒体传播策略研究 王彬

- 53 电视新闻的短视频化转型创新分析 肖洋洋 赵智豪
- 56 新媒体时代新闻短视频的传播效能与问题探究 白涛 邓述方
- 59 微视频对大学生职业观影响及对策研究 郭坦

媒体融合

- 61 传统电视与新媒体融合发展的战略分析 张斯博
- 64 新媒体视域下如何推进县级媒体融合发展的思考 兰海鹰

编辑出版

- 67 传统出版业数字化转型升级的问题与对策分析 董傲因
- 70 新时代学术出版编辑培养的若干思考与实践 热孜万古丽·卡德尔

业界探讨

- 73 新媒体传播时代新闻宣传能力的提升 郑静 王军力
- 76 新媒体形势下报社编辑增强读者意识的问题研究 赵鹏
- 79 浅谈县级融媒体中心建设发展新思路 常志东
- 82 论电视新闻节目娱乐化倾向 郭聪聪
- 85 电视新闻采编中大数据技术的应用分析 贾箴箴
- 87 新媒体时代电视新闻编辑技巧与艺术性分析 张冰

声屏视野

- 89 从社会性别视角看国产电视剧现实主义转向
——以《三十而已》和《卿卿日常》为例 张锦仪
- 92 新媒体环境下表演和播音主持艺术的教学融合探讨 周妍宇
- 95 日本六大电视台IP形象及其价值分析 冷韬
- 98 简析播音主持语言表达存在的问题及其培养策略 吴峰
- 101 融媒体背景下广播如何讲好乡村振兴故事
——以厦门广播《我的家乡在振兴》融媒体系列活动为例 谢文静
- 104 媒体融合时代电视编导的创作技巧 宫奇
- 107 关于县级融媒体中心纪录片创作的实践与思考 孙开彦
- 110 疫情下主流媒体的施策战略浅析 张晶
- 112 国际传播背景下的大众传播 刘瀚博

应用研究

- 114 文化维度理论视角下中西商业广告语对比研究 张梦雨
- 117 大数据时代时政新闻的可视化研究 吴知音
- 119 大数据时代新闻可视化传播的路径探析 洪峰



本刊法律顾问：
黑龙江孟繁旭律师事务所
全国十佳律师孟繁旭

本刊公告

为适应我国信息化建设，扩大本刊及作者知识信息交流渠道，本刊已被《中国学术期刊网络出版总库》及CNKI系列数据库收录，免费提供作者文章引用统计分析资料。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明，本刊将作适当处理。

本刊提示

1. 凡投递本刊的稿件，若在三个月内未被本刊采用，可将稿件另行处理。
2. 本刊作者文责自负，对于作者稿件侵犯他人版权的行为，本刊不承担连带责任。
3. 本刊稿件从发表之日起，版权属本刊编辑部所有。
4. 来稿切勿一稿多投。

本刊敬告

本刊刊发所有文章，全部通过中国知网学术不端文献检测系统事先检测，凡相似率超20%者，一律不发。敬请各位投稿时注意。



2023年3月(下)
黑龙江省一级期刊