

戏剧

中央戏剧学院学报

1/2017



DRAMA

THE JOURNAL OF THE CENTRAL ACADEMY OF DRAMA

万方数据

目 录

英国中世纪连环剧的身体政治	郭晓霞	5
虚假流派的真实接受:“荒诞派戏剧”的中国之旅	程小牧	16
阿索尔·富加德的后殖民戏剧策略		
——以《“哈罗德少爷”与男仆》为例	祁亚平 夏侯勤	32
《夜莺之爱》中的“元戏剧”叙事研究	武 静 陈红薇	42
修炼:《白蛇传》的人性表达	傅 谨	53
“大头和尚”信仰及其展演形态的历史生成	王志峰	63
《明对山秦腔脸谱》考辨	张志峰	74
政治、艺术、娱乐:抵牾还是交融?		
——论 20 世纪 30 年代中国话剧与电影在美学观念上的相互影响		
.....	计 敏	87
中国电视剧的话题性研究	王 锟 胡智锋	97
33 个幸福	[俄] 奥列格·博加耶夫 著 王丽丹 译	106
《33 个幸福》的剧本故事	[俄] 奥列格·博加耶夫 著 王丽丹 译	148

Contents

Body Politics in the English Medieval Cycle Plays Guo Xiaoxia 5

Real Reception of False School: "Absurd Theatre" in China Cheng Xiaomu 16

Athol Fugard's Postcolonial Dramatic Strategies

—— A Case Study of *"Master Harold"...and the Boys* Qi Yaping Xia Houqin 32

On the Meta-theatrical Techniques in *Love of the Nightingale* ... Wu Jing Chen Hongwei 42

Self-cultivating: Expression of Human Nature in *The Legend of the White Snake* ... Fu Jin 53

On the Historical Formation of Big-head Monk Belief and Performance ... Wang Zhifeng 63

A Study on A Collection of Qin Opera Face Painting by Kang Duishan in Ming Dynasty

..... Zhang Zhifeng 74

Politics, Art, and Entertainment: Contradiction or Integration?

—— On the Aesthetic Interaction between Chinese Drama and Film in 1930s

..... Ji Min 87

Studies on Hot Social Issues in Chinese TV Series Wang Kun Hu Zhifeng 97

Thirty-three Blessings Oleg Bogayev trans. Wang Lidan 106

Synopsis of *Thirty-three Blessings* Oleg Bogayev trans. Wang Lidan 148

Editor - in - Chief Sun Daqing

Executive Editor in Chief Hu Wei

Editor Wang Han Pang Hao

The Central Academy of Drama

39 Dong Mian Hua Hutong, East District, Beijing 100710, China

Tel. 0086 10 64056580

Email: xuebao@zhongxi.cn



中央戏剧学院学报

主管单位：中华人民共和国教育部
编辑出版：《戏剧》学报社
联系电话：(010) 64056580
印刷：北京科信印刷有限公司
国内发行：北京市报刊发行局代号2-454

主办单位：中央戏剧学院
本社地址：北京市东棉花胡同39号（邮编 100710）
电子邮箱：xuebao@zhongxi.cn
出版日期：逢双月最后一日
国际发行：中国国际图书贸易总公司代号Q569

定 价：20.00元

万方数据

刊 号： ISSN 1003-0549
CN 11-1159/J

ISSN 1003-0549



9 771003 054024