

戏剧

中央戏剧学院学报

1/2018



QK1807802



DRAMA

THE JOURNAL OF THE CENTRAL ACADEMY OF DRAMA

万方数据

目 录

“颠覆”与“含纳”

- 本·琼生城市喜剧中的性别权力 吴美群 5

- 宋代神庙露台的新发现 颜 伟 王加昕 18

- 园林营造与李渔戏曲结构论的生成 卢 哲 32

- 稀见稿本《再来缘乐府》三论 陈田珺 42

- 京剧程式创作观念的审美嬗变研究(1840—1990) 戴谨忆 54

- 舞台题记研究述略 高扬励 吉俊虎 64

社区剧场的观念和实践

- 以英美社区剧场为例 梁燕丽 73

曲折的跃进

- 中万、中电、中青三剧团职业化转型研究 段 丽 82

- 台湾戏曲剧团的发展现状及补助政策 宋 震 95

形体动作方法在中国的接受与批判

- 兼论形体动作方法概念的内涵与外延 罗 琦 104

编剧学理论的新范式

- 谭霏生先生的“形式—结构”戏剧理论初探 杨 健 120

- 关于导演教学中的剧本分析 罗锦麟 128

Contents

Subversion and Containment

 — Gender Power in Ben Jonson’s City Comedy Wu Meiqun 5

A Discovery of a Theatrical Lutai in a Song Dynasty Temple ... Yan Wei Wang Jiaxin 18

Landscape Architecture and Li Yu’s Theory on the Structure of Traditional Opera
..... Lu Zhe 32

Three Arguments on Rare Script of *Destined Return* Chen Tianjun 42

A Study on the Aesthetic Evolution of Stylization Performance of Peking Opera (1840-1990)
..... Dai Jinyi 54

A Study on Stage Inscriptions Gao Yangli Ji Junhu 64

Concept and practice of Community Theater

 — A case study of British-American Community Theatre Liang Yanli 73

Circuitous Progress

 — Professionalization of Zhong Wan, Zhong Dian and Zhong Qing Duan Li 82

The Status Quo of Opera Troupes in Taiwan and Subsidy Policies Song Zhen 95

On Stanislavski’s Method of Physical Action in China Luo Qi 104

A New Paradigm of Dramaturgy

 — A Study on the Theory of Form and Structure by Tan Peisheng ... Yang Jian 120

On “Script Analysis” in the Teaching of Directing Luo Jinlin 128

Editor - in - Chief Sun Daqing
Executive Editor in Chief Xia Bo
Editor Wang Han, Pang Hao
The Central Academy of Drama
39 Dong Mian Hua Hutong, East District, Beijing 100710, China
Tel. 0086 10 64056580
Email: xuebao@zhongxi.cn



中央戏剧学院学报

主管单位：中华人民共和国教育部
编辑出版：《戏剧》学报社
联系电话：(010) 64056580
印刷：北京科信印刷有限公司
国内发行：北京市报刊发行局代号2-454

主办单位：中央戏剧学院
本社地址：北京市东棉花胡同39号（邮编 100710）
电子邮箱：xuebao@zhongxi.cn
出版日期：逢双月最后一日
国际发行：中国国际图书贸易总公司代号Q569

定 价：20.00元

刊 号：ISSN 1003-0549
CN 11-1159/J

万方数据

ISSN 1003-0549



9 771003 054024