

全国中文核心期刊



QK1867883

2019

- ◆中国期刊网全文收录期刊
- ◆中国学术期刊综合评价数据库来源期刊
- ◆吉林省一级期刊
- ◆吉林省社科期刊30强

【总第428期】月刊

1

戏剧  
文学

曹禺

北京故宫畅音阁古戏台

# 戏剧文学

(戏剧艺术类) 月刊

1 2019年  
(1978年创刊)  
【总第428期】

当代性 实践性 前沿性 学理性

DANGDAIXINGSHIJIANXINGQIANYANXINGXUELIXING

## 中国戏剧现状论坛

继往开来,推动戏曲现代戏的健康发展

——戏曲现代戏创作高端论坛综述 / 张蕊文 004

## 热剧档案

《特赦》:一桩命案的审理与悖论式结局 / 宋宝珍 010

从《特赦》看传奇剧中人物塑造与情境构建 / 张永明 014

导演阐述 / 李伯男 020

## 剧本新作

(吉剧)德荣先生 / 葛连丰 022

## 创作圆桌

浸没式戏剧《大鸡》,一出好戏还是一地鸡毛? / 徐霄 044

小人物的本真状态:论彩调剧《哪咭咭嗨》中的民间属性 / 罗传清 048

## 戏剧理论纵横

论新世纪中国小剧场戏剧的风格表征 / 李泳臻 李梦真 053

立象以尽戏——王勇戏剧创作的意象结构和诗化特征 / 杨舟贤 061

论赖声川新剧《游园·流芳》的跨文化演绎与创作 / 胡明华 069

走向舞台中心的“社会边缘人物”

——阮大铖《燕子笺》中裱糊匠夫妇、女医形象分析 / 伏涛 076

刍议中国早期动画民族性探索精神对戏曲动画创作的影响 / 马潇婧 083

国剧苗圃 科班典范

——京剧科班“富连城”京剧教育硕果浅析 / 田志平 087

对数字媒体技术在戏剧舞台上的应用思考

——以大型现代吉剧《山魂》为例 / 肖夏 096

琼剧《红树林》:资源整合打造海南名片 / 黄琪涵 100



## 戏剧文化探幽

- 103 王肯吉剧改编的原则与方法刍议 / 邓锋 刘利凤
- 109 满族女神神话视域下的多重文化演绎  
——探析付军凯七场神话京剧《镜泊红罗》/ 殷晶波 祖语
- 114 基于共生理论吉剧与网络受众关系构建研究 / 巴丹
- 119 从狩猎巫术和图腾崇拜看面具起源中的戏剧质素 / 刘振华 赵翼凤

## 戏剧史料

- 126 论抗战剧运中的骆驼剧社 / 袁联波
- 132 晚清民国学生演剧“筹款”现象研究 / 周爱军

## 东北二人转文化研究

- 142 年谱、评传、年度报告与二人转研究的学术经典化 / 周青民
- 148 “异化”作为伪命题：再论二人转与大众文化的关系 / 卢晓侠

## 国外戏剧活动资讯

- 156 社会讽刺拼盘——《舞会时光 / 庆贺》

## 封面 古戏台

北京故宫畅音阁古戏台 摄影 / 徐筠

## 封二 外国戏剧长廊

英国作家、演员 托马斯·黑伍德

## 封三 中外舞台美术设计选登

话剧《特赦》/ 摄影 曹志钢

## 封底 热剧档案

话剧《特赦》

主管：  
吉林省文化厅

主办：  
吉林省艺术研究院

编辑出版：  
戏剧文学杂志社

主编：  
孙桂林

编辑部 / 发行部主任：  
陶沙

本期责编：  
刘勤

封面·版式设计：  
徐筠

法律顾问：  
北京盈科(长春)律师事务所  
投稿邮箱：  
XJWXZZS@163.COM

国外发行：  
中国图书进出口总公司  
国外发行代号：  
M1033T

国内发行：  
长春市报刊发行局  
国内邮发代号：  
12-51

订阅：  
全国各邮局

本刊地址：  
长春市建设街 2779-2 号  
邮编：  
130021

电话：  
0431-85654832

印刷：  
吉林省吉财印务有限公司  
0431-84852669

---

ISSN 1008-0007  
CN 22-1033/I

定价：18.00 元

演出：中国国家话剧院



编剧：徐瑛 导演：李伯男

★话剧

# 特赦

摄影 曹志钢

演员：  
江佳奇  
高发  
彭博  
李晔  
石展 等



2019.1

【总第428期】

戏剧文学

国内发行：长春市报刊发行局  
国内邮发代号：12-51  
国外发行：中国图书进出口总公司  
国外邮发代号：M10331

定价：12.80元

ISSN 1008-0007



9 771008 000194

