

全国中文核心期刊



QK1946641

2019

- ◆中国期刊网全文收录期刊
- ◆中国学术期刊综合评价数据库来源期刊
- ◆吉林省一级期刊
- ◆吉林省社科期刊30强

9

【总第436期】月刊

戏剧文学

曹禺



戏剧文学

(戏剧艺术类月刊)

2019年
(1978年创刊)
【总第436期】

当代性 实践性 前沿性 学理性

DANGDAIXINGSHIJIANXINGQIANYANXINGXUELIXING

中国戏剧现状论坛

溯源执初心,开流荡无垠

——国家艺术基金2019年度艺术人才培养资助项目

《现实题材剧目创作专题培训》综述 / 高媛 004

热剧档案

以戏剧的癫狂,戳一戳生活的脊梁

——小剧场话剧《点心》随感 / 梧桐 012

《点心》:又一次引领剧场新观念 / 孙维彤 016

《点心》导演手记 / 黄盈 019

剧本新作

(话剧)点心 / 黄盈 高了 024

创作圆桌

从人性关怀角度谈话剧《生命行歌》的创作新意 / 李欣辛 059

先锋戏剧的台词风格探究

——以摇滚音乐剧《空中花园谋杀案》为例 / 袁冬梅 063

戏剧理论纵横

试析东北喜剧小品中拱三番的叙事与喜剧策略 / 回根 068

当代戏曲创作的困境和出路 / 李岗 074

神奇的魔方

——对原创话剧《伞花朵朵》转场戏的创作思考 / 裴小松 077

青春之歌莆仙戏《春草闯堂》 / 庄清华 082

朱莉·泰摩尔的戏剧皮肤——傀儡 / 高桂峪 087

当历史故事“邂逅”东北方言

——由二人转《家有丑妻》谈起 / 董慧 093

098 浅谈 IP 改编音乐剧背后的逻辑失衡

——以中文版音乐剧《深夜食堂》为例 / 王一鸣

102 高尔斯华绥剧本《银匣》的戏剧性解析 / 孟繁旭

106 美国现代女性主义戏剧舞台上的“摇椅”意象 / 张华

112 中国原创歌剧《骆驼祥子》人物形象的悲剧性解析 / 梁鹤 胡子希

116 从淮剧《小镇》想到当下戏曲与民族歌剧创作 / 王劲松

119 音乐剧表演中的角色塑造研究

——以《悲惨世界》为例 / 王晶晶

125 谈戏剧《Endless SHOCK》的成功经验 / 张峰

戏剧文化探幽

129 戏剧服装人体工程学导论 / 陆笑笑

136 戏曲舞台美术与民间美术的美学视角 / 韩雅怡 张冰洁

戏剧史料

140 尴尬境遇与积极意义:抗战期间贵阳戏曲活动叙论 / 胡小东

148 从《北洋画报》看民国时期画报的封面人物形象 / 白洁 吴民

国外戏剧活动资讯

156 此心所向——《星际信使》

封面 古戏台

丽江玉龙纳西族自治县石鼓镇古戏台 / 摄影 徐筠

封二 外国戏剧长廊

英国剧作家、散文家托马斯·德克

封三 中外舞台美术设计选登

话剧《点心》/ 舞美设计 / 陈斯

封底 热剧档案

话剧《点心》



主管:

吉林省文化和旅游厅

主办:

吉林省艺术研究院

编辑出版:

戏剧文学杂志社

主编:

孙桂林

编辑部 / 发行部主任:

陶沙

本期责编:

刘勤

封面·版式设计:

徐筠

法律顾问:

北京盈科(长春)律师事务所

投稿邮箱:

XJWXZZS@163.COM

国外发行:

中国图书进出口总公司

国外发行代号:

M1033T

国内发行:

长春市报刊发行局

国内邮发代号:

12-51

订阅:

全国各邮局

本刊地址:

长春市建设街2779-2号

邮编:

130021

电话:

0431-85654832

印刷:

吉林省吉财印务有限公司

0431-84852669

ISSN 1008-0007

CN 22-1033/I

定价:18.00元

★ 热剧档案

REJUDANGAN

戏剧文学热剧档案编号 / 2019-0904

★
话剧

点

编剧：黄盈、高了

导演：黄盈

演员：况琪儿、潘艺琳、冯验晴、王博睿、刘阔、杨丰瑞

出品单位：黄盈工作室

摄影：曹志钢

2019.9

【总第436期】

戏剧文学

国内发行：长春市报刊发行局
国外发行：中国图书进出口总公司
国内邮发代号：12-51
国外发行代号：M1033T

定价：18.00元

ISSN 1008-0007



9 771008 000194