

全国中文核心期刊

2020 ◆中国期刊网全文收录期刊
◆中国学术期刊综合评价数据库来源期刊

◆吉林省一级期刊
◆吉林省社科期刊30强

2 【总第441期】月刊

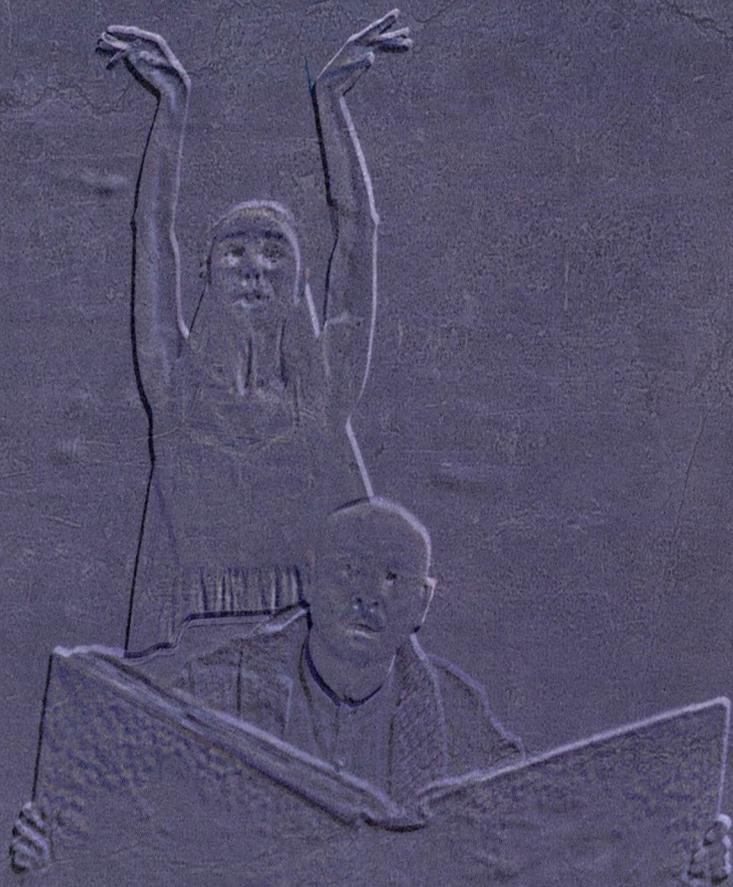
戏剧文学

曹禺

戏剧现状论坛 ◆ 热剧档案 ◆ 剧本新作 ◆ 创作圆桌 ◆ 戏剧理论纵横 ◆ 戏剧文化探幽 ◆ 戏剧史料 ◆ 东北二人转文化研究 ◆ 国外戏剧活动资讯



QK2005695



中国戏剧现状论坛

“非遗”保护语境下反思现当代中国戏曲表演艺术的得与失 / 杨耐 004

新中国徽剧研究七十年回顾与反思 / 林宇 018

第九届吉林省二人转·戏剧小品艺术节获奖剧目剧本专辑

(小品)村庄的女儿 / 朴承奎 026

(二人转坐唱)公交车上 / 唐维 031

(满族新城戏小戏)好评 / 李昂 036

(二人转)泪雨 / (根据民间传说新编) 陶秋然 041

(二人转)老爸老妈 / 焦桂英 045

(独幕评剧)亲情 / 张福先 048

(二人转)婆婆丁 / 赵小征 根据滇剧《水莽草》改编创作 054

(拉场戏)淘女郎的爱 / 邢岩 059

(拉场戏)乘龙快婿 / 焦桂英 065

(情景剧)有多少爱可以重来 / 朱彦峰 071

创作圆桌

田沁鑫话剧创作的悲剧性解读 / 高鹏 075

轻松喜剧《爸爸的马拉松》:底层人物众生相 / 徐小雁 080

戏剧理论纵横

巴蜀文化语境中四川谐剧的艺术表达

——四川谐剧艺术特征和代表作述评 / 洪霞 084

一心统万象

——戏曲表演意象创生中的“意向性”结构 / 刘志梅 095

112 论《王粲登楼》与郑光祖对魏晋风骨的追慕 / 张烨

117 舞剧《戈壁青春》对本土原创民族舞剧创演的启示 / 安元忠

121 从雷剧进京“打擂”成功看传统戏曲艺术在当代的生存路径 / 吴琴

戏剧文化探幽

125 东北解放区戏剧的多元艺术特征 / 宋喜坤

131 从元杂剧《西厢记》到京剧《红娘》的演变与重构过程考论 / 李大博

东北二人转文化研究

140 二人转《大西厢》三千六百句疏正(二) / 苏景春

戏剧史料

146 绍剧在近代上海的繁衰原因探析 / 邵爻墨

国外戏剧活动资讯

157 此情可叹——《大鼻子情圣》

封面 剧照

话剧《浮士德》

封二 外国戏剧长廊

英国剧作家威廉·康格里夫

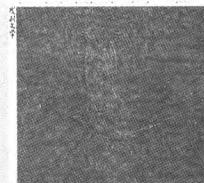
封三 中外舞台美术设计选登

话剧《浮士德》/ 摄影 曹志钢

封底 热剧档案

话剧《浮士德》

2020
2
戏剧
文学



主管:

吉林省文化和旅游厅

主办:

吉林省艺术研究院

编辑出版:

戏剧文学杂志社

主编:

孙桂林

编辑部 / 发行部主任:

陶沙

本期责编:

徐丽松

封面设计:

霍楷

法律顾问:

北京盈科(长春)律师事务所

投稿邮箱:

XJWXZZS@163.COM

国外发行:

中国图书进出口总公司

国外发行代号:

M1033T

国内发行:

长春市报刊发行局

国内邮发代号:

12-51

订阅:

全国各邮局

本刊地址:

长春市建设街2779-2号

邮编:

130021

电话:

0431-85654832

印刷:

吉林省创美堂印刷有限公司

0431-84852669

ISSN 1008-0007

CN 22-1033/I

定价:18.00元

★ 热剧档案

REJUDANGAN

戏剧文学热剧档案编号 / 2020-0204

★ 话剧

浮士德

原著: 歌德

导演: 里马斯·图米纳斯

主演: 尹铸胜 廖凡

出品: 南京蓝色天际文化传媒有限公司大麦网、
保利演出有限公司、闰玖月(北京)文化艺术创作有限公司

摄影: 曹志钢



国内发行: 长春市报刊发行局 国内邮发代号: 12-51

ISSN 1008-0007



9 771008 000200

0 2 >