

2023
1

[总第476期] 月刊



QK2253610

▼
1978年创刊

戏剧文学

曹禺

全国中文核心期刊

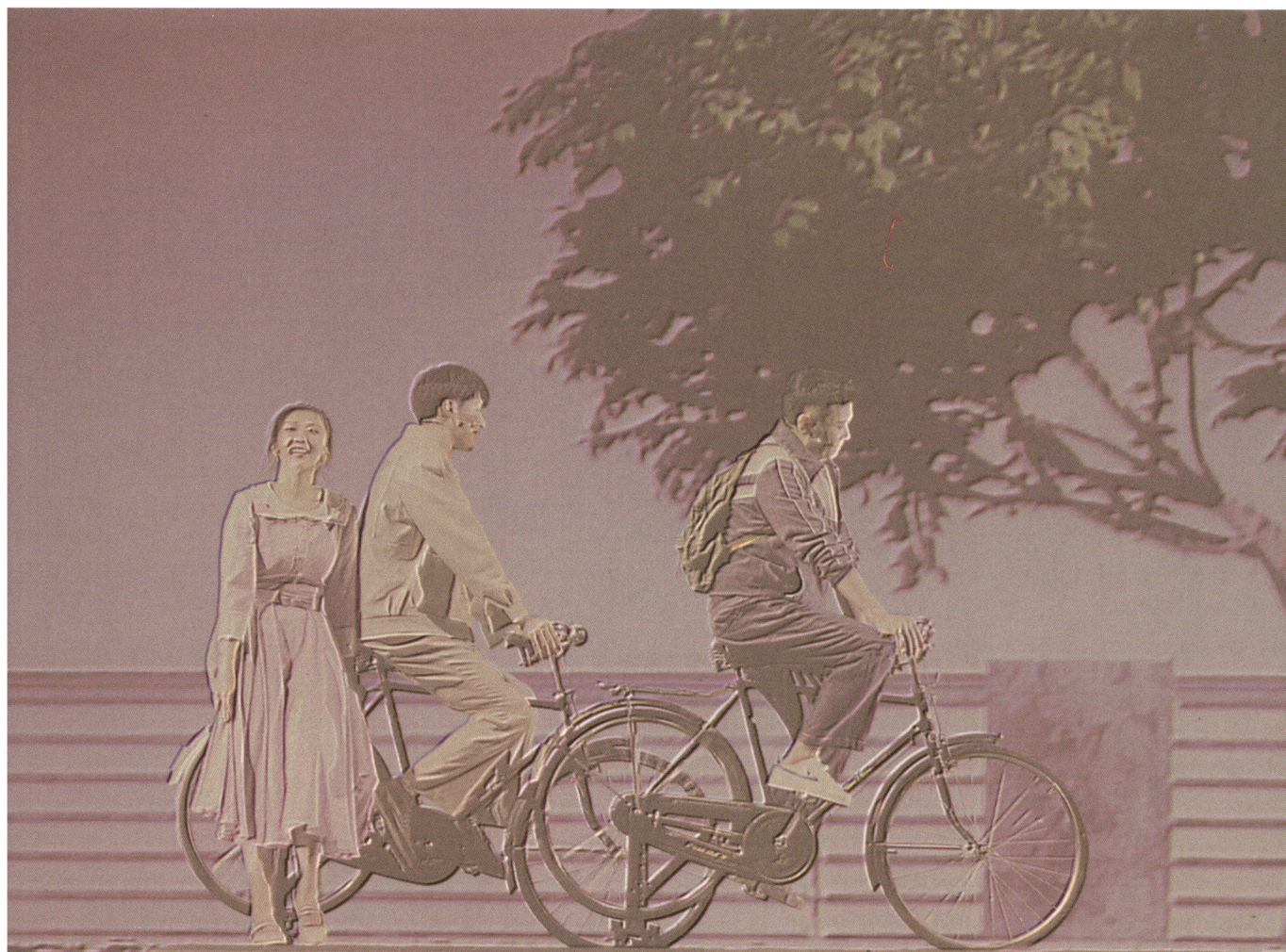
中国期刊网全文收录期刊

中国学术期刊综合评价数据库来源期刊

吉林省一级期刊

吉林省社科期刊30强

▶中国戏剧现状论坛 ◆ 热剧档案 ◆ 剧本新作 ◆ 创作圆桌 ◆ 戏剧理论纵横 ◆ 戏剧文化探幽 ◆ 戏剧史料 ◆ 东北二人转文化研究 ◆ 国外戏剧活动资讯



万方数据

戏剧 文学

(戏剧艺术类) 月刊

1 2023年
【总第476期】

当代性 实践性 前沿性 学理性

DANGDAIXINGSHIJIANXINGQIANYANXINGXUELIXING

中国戏剧现状论坛

“演播时代”的戏剧 / 罗怀臻 004

剧本新作

(舞台剧)悟·空 / 戴谨忆 010

热剧档案

(音乐剧)四两青春 / 喻荣军 032

一曲青春的挽歌

——音乐剧《四两青春》创作札记 / 喻荣军 067

青春是由青涩到成熟的花季

——音乐剧《四两青春》导演阐述 / 周小倩 070

音乐剧《四两青春》中的轻与重

——评音乐剧《四两青春》 / 高卫军 073

灵动与诗意交织青春之歌

——解读《四两青春》里的“选择”及舞台呈现 / 吕亮 077

创作圆桌

百岁峥嵘史 初心尽不违

——革命历史题材剧目创作 / 许清冷 082

戏剧理论纵横

“新不离本”：《嫦娥奔月》的剧本革新与舞台再现 / 焦丽君 087

痛苦后的快乐：桑顿·怀尔德的《我们的小镇》 / 刘倩 092

浓烈色彩下的思想喷发

——约翰·洛根《红色》的精神指向 / 樊红红 097

新时代戏曲的青春接力人

——从昆剧《瞿秋白》说起 / 李春沐 101

改编与重构

104 探究《包公赔情》的改编与重构

——以京剧版、吉剧版、河北梆子为例 / 王锐

日记·微录·随笔

109 看戏微录(二十五) / 王旭

戏剧文化探幽

120 赓续文化血脉 厚植文化自信

——再谈京剧《大闹天官》及孙悟空形象的传承与发展 / 李孟宣

东北二人转文化研究

124 扎根于黑土地的艺术探索与创新

——马金萍三十年(1980-2010)二人转、拉场戏创作述评 / 刘利凤

国外戏剧活动资讯

132 心跳节拍——《辣身舞》

封面 剧照

音乐剧《四两青春》

外国戏剧家长廊

英国剧作家、演员威廉·罗利

中外舞台美术设计选登

音乐剧《四两青春》 舞美设计:徐淑珍

封底热剧档案

音乐剧《四两青春》



主管:

吉林省文化和旅游厅

主办:

吉林省艺术研究院

编辑出版:

戏剧文学杂志社

主编:

孙桂林

编辑部 / 发行部主任:

刘勤

本期责编:

徐丽松

封面设计:

霍楷

法律顾问:

北京盈科(长春)律师事务所

投稿邮箱:

XJWXZZS@163.COM

国外发行:

中国图书进出口总公司

国外发行代号:

M1033T

国内发行:

长春市报刊发行局

国内邮发代号:

12-51

订阅:

全国各邮局

本刊地址:

长春市建设街2779-2号

邮编:

130021

电话:

0431-85654832

印刷:

长春市吉鑫印务有限公司

0431-85649007

ISSN 1008-0007

CN 22-1033/I

定价:18.00元

★ 热剧档案
REJUDANGAN

★ 音乐剧

四两青春

编剧：喻荣军

导演：周小倩

音乐：赵光

舞美设计：徐淑珍

演员：曹杨 何亮辰 龚子棋 赵超凡 王梓庭

上海音乐厅制作演出



万方数据

ISSN 1008-0007



9 771008 000231

0 1 >

国内发行：长春市报刊发行局 国内邮发代号：12-51

定价：18.00元