

2023
2

[总第477期] 月刊

全国中文核心期刊
中国期刊网全文收录期刊
中国学术期刊综合评价数据库来源期刊
吉林省一级期刊
吉林省社科期刊30强

▼
1978年创刊

戏剧文学

曹禺

中国戏剧现状论坛 ◆ 热剧档案 ◆ 剧本新作 ◆ 创作圆桌 ◆ 戏剧理论纵横 ◆ 戏剧文化探幽 ◆ 戏剧史料 ◆ 东北二人转文化研究 ◆ 国外戏剧活动资讯



QK2254624

万方数据

戏剧文学

(戏剧艺术类) 月刊

2023年
【总第477期】

当代性 实践性 前沿性 学理性

DANGDAIXINGSHIJIANXINGQIANYANXINGXUELIXING

中国戏剧现状论坛

百花齐放的上海戏剧演出多元化格局 / 成啸 004

剧本新作

(儿童音乐剧)亮亮和罗伯特 / 吕茹悦 013

热剧档案

(舞台剧)两京十五日 / 唐夏娃 031

戏剧舞台音乐设计中的“音乐塑形”观念

——浅析2022版舞台剧《两京十五日》中的音乐设计理念 / 田震子 074

形体戏剧的二度创作

——谈《两京十五日》(2022版)空间与表演的构建 / 赵森 078

创作圆桌

音乐即命运:钢琴LIVE音乐剧《致命旋律》的叙事创新探析 / 杨芳 083

戏剧理论纵横

“剧诗”视域下复排版民族歌剧《同心结》的审美透视 / 刘芳菁 089

音乐剧《绽放》的女性书写探析 / 郭建秀 095

照亮生命的师道之光

——论《一个人的莎士比亚》的精神内核 / 邓炎炎 101

《明心鉴·梨园原》戏曲理论要义新论 / 金彩芳 105

110 沉浸式戏剧及其中国本土化实践探微 / 陶瑞 刘宝瑞

改编与重构

114 昆剧《曹雪芹》:传记式昆曲与《红楼梦》/ 刘阳

日记·微录·随笔

120 看戏微录(二十六)/ 王旭

戏剧文化探幽

130 黄河精神的形象体现

——《大河安澜》中大河的形象塑造 / 李媛媛

国外戏剧活动资讯

133 今昔对话——《亨利五世》

封面 剧照

舞台剧《两京十五日》

外国戏剧家长廊

英国剧作家、诗人、翻译家乔治·查普曼

中外舞台美术设计选登

舞台剧《两京十五日》 舞美设计:任冬生

封底 热剧档案

舞台剧《两京十五日》



主管:

吉林省文化和旅游厅

主办:

吉林省艺术研究院

编辑出版:

戏剧文学杂志社

主编:

孙桂林

编辑部 / 发行部主任:

刘勤

本期责编:

徐丽松

封面设计:

霍楷

法律顾问:

北京盈科(长春)律师事务所

投稿邮箱:

XJWXZZS@163.COM

国外发行:

中国图书进出口总公司

国外发行代号:

M1033T

国内发行:

长春市报刊发行局

国内邮发代号:

12-51

订阅:

全国各邮局

本刊地址:

长春市建设街2779-2号

邮编:

130021

电话:

0431-85654832

印刷:

长春市吉鑫印务有限公司

0431-85649007

ISSN 1008-0007

CN 22-1033/I

定价:18.00元

★ 舞台剧

两京十五日

出品人：李金生 郝戎

原著：马伯庸

编剧：唐夏娃

导演：赵淼

舞美设计：任冬生

主演：马鑫、王萌、吴俊达、田鸽

摄影：王晓溪

ISSN 1008-0007



9 771008 000231

国内发行：长春市报刊发行局 国内邮发代号：12-51

定价：18.00元