

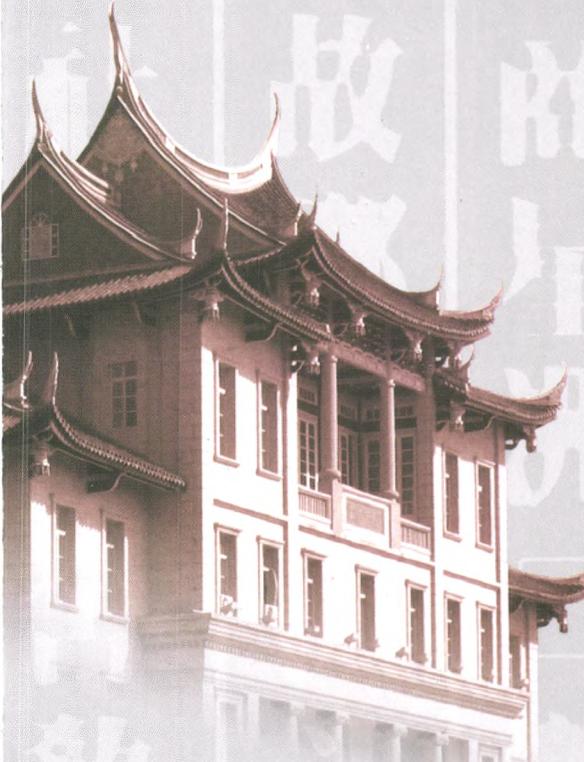
哲学社会科学研究版

厦门大学学报

JOURNAL OF XIAMEN UNIVERSITY

国家社会科学
全文教育学
学报

余儒商理用
研教改



1926年创刊

中国期刊方阵双效期刊

首届、二届全国双十佳社科学报

全国综合性人文、社会科学类核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

中国学术期刊综合评价数据库来源期刊

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 选用期刊

教育部高校哲学社会科学名刊工程首批入选期刊

国家社科基金资助期刊



2013 2

万方数据

ISSN 0438-0460

CN35-1019 / C

厦门大学学报

(哲学社会科学版)

目 录

【前沿课题研究与述评】

我国文化遗产体系的生成养育制度

——以三个文化遗产地为例 彭兆荣 李春霞(1)

承认政治与后权利时代的正义

——查尔斯·泰勒承认政治述评 宋建丽(12)

中国现当代文学和文化研究在美国 王晓平(19)

论会计的对象、职能和目标 葛家澍 高 军(30)

中国粮食安全问题反思

——农村劳动力老龄化与粮食持续增产的悖论 纪志耿(38)

中国货币政策效应双重非对称性研究

——以产业传导渠道为视角 卢盛荣 李文溥(47)

考虑产出规模的产业关联研究

——基于《中国投入产出表》等数据的实证分析 文 娟(55)

构建基于产品生命周期的低碳足迹供应链 杨光勇 计国君(65)

期刊基本参数: CN 35-1019/C * 1926 * b * A4 * 160 * ZH * P * ¥10.00 * 2500 * 17 * 2013-03

双月刊

1926 年创刊

2013 年第 2 期(总第 216 期)

【罗马法研究】

《格拉古小麦法》研究 徐国栋(75)

罗马银行法探析

——兼论商法起源问题 [意]阿尔多·贝特鲁奇(85)

论留置权制度的历史发展

——罗马法、意大利法与中国法之比较 [意]马西米利亚诺·文奇(97)

【台湾研究】

清代台湾义冢的破坏与维护 林枫孙杰(105)

平躺的影像:新媒体语境中的电影艺术 刘景福 黄鸣奋(116)

论诗歌节奏的心理感知与生理机制

——以中国现代诗歌节奏为中心 王雪松(123)

从此在到本有

——海德格尔从生存论到存在论的转向 仲霞杨春时(134)

清儒笺注唐别集的时代特征 王雪玲(140)

国族视野下女性解放的言说策略与现实困境

——以《妇女共鸣》为主体的探讨 周红张彩霞(148)

JOURNAL OF XIAMEN UNIVERSITY

A Bimonthly for Studies in Arts & Social Sciences

No. 2 2013 (General Serial No. 216)

Published in March 28, 2013

Contents

Three Cases of the Growing System of China's Cultural Heritage	PENG Zhao-rong, LI Chun-xia (1)
Politics of Recognition and Justice in the Post-right age: A Review of Charles Taylor's Politics of Recognition	SONG Jian-li (12)
A Reflection on Three Trends in the Studies of Modern Chinese Literature and Culture in the United States	WANG Xiao-ping (19)
A Study of Basic Concepts of Accounting: Object, Function and Objective	GE Jia-shu, GAO Jun (30)
Reflections on Food Security in China: A Study of the Paradox of the Aging of Rural Labor Force and the Continued Increase of Grain Production	JI Zhi-geng (38)
A Study of the Double Asymmetry in the Effects of Monetary Policy in China: An Industry Transmission Channel Perspective	LU Sheng-rong, LI Wen-pu (47)
A Study of Industrial Relevance from the Perspective of Output Scale: An Empirical Analysis Based on China's Input-output Tables	WEN Juan (55)
Constructing a Low Carbon Supply Chain Based on Products' Life Cycles	YANG Guang-yong, JI Guo-jun (65)
A Study of Gaius Gracchus' Lex Frumentaria	XU Guo-dong (75)
A Preliminary Study of the Roman Banking Law: Exploring the Origin of Commercial Laws	Aldo Petrucci (85)
On the Historical Evolution of the Institution of Retention: A Comparative Study of Roman Law, Italian Law and Chinese Law	Massimiliano Vinci (97)
The Destruction and Maintenance of Public Cemeteries in Taiwan in the Qing Dynasty: An Approach to the Social Characteristics of Taiwan	LIN Feng, SUN Jie (105)
Lying Image: the Art of Film in the Context of New Media	LIU Jing-fu, HUANG Ming-fen (116)
Poetry Rhythm Based on Psychological Perception and Physiological Mechanisms: On Modern Chinese Poetry Rhythm	WANG Xue-song (123)
From Dasein to Ereignis: Heidegger's Turning from Existentialism to Ontology	ZHONG Xia, YANG Chun-shi (134)
The Time Characteristics of the Qing Scholars' Annotation of the Collections by Writers in the Tang Dynasty	WANG Xue-ling (140)
An Expression Strategy of Feminine Emancipation and Dilemma in the Perspectives of Nation: A Study Based on Funü Gongming	ZHOU Hong, ZHANG Cai-xia (148)