

# 目 录

## 当代台湾诗歌研究

如果“远方”有“战争”

——台湾当代战争诗中的历史记忆与战地想象…… 马翊航(3)

论孙维民创作初期的诗学立场与诗作风格…………… 甘能嘉(25)

对抗前行代的咒语:在“盛世”中就战斗位置

——从世代观点论鸿鸿的诗观转折与《卫生纸诗刊+》

…………… 陈允元(53)

## 观察与言论

当代诗歌批评之批评…………… 雷武铃(71)

2012年中国内地诗界回顾…………… 周 瓚(85)

## 诗人研究

昌耀诗歌的象征世界…………… 李海英(103)

从人到鬼

——顾城《鬼进城》、《城》组诗创作主体的变异与地方的塑造

…………… 林余佐(133)

刺青简史

——论陆忆敏诗歌的语言质地…………… 张光昕(152)

## 新诗史研究

作为诗人的沈从文

——兼议新诗研究的视野问题…………… 张洁宇(177)

## 走向山歌

——1940年代袁水拍诗观转变的历史语境与动因

..... 陈培浩(190)

现代格律诗学的滥觞(下) ..... 刘 涛(208)

本辑作者简介 ..... (238)

编后记 ..... (240)