



QK1920461

首批国家社科基金资助期刊

全国中文核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊

ACADEMIC RESEARCH

学术·研究



2019/5 期
总 414 期

学术研究

(1958年创刊)

2019年第5期

总第414期

出版日期：5月20日

习近平新时代中国特色社会主义思想研究

文化自信的新时代动力及方法论

张 谨 1

哲 学

和合情绪中和论

——中国传统文化与现代人工智能(上)

张立文 7

“心体”的揭蔽：王龙溪的哲学形态与道德悖论

黄 琳 18

从金岳霖的观点看矛盾律争鸣

黄朝阳 25

· 马克思主义哲学的当代理解 ·

论马克思的人民幸福观

吴育林 吕培杰 30

马克思主义理论的启蒙逻辑：本体、方法与价值

蔡臻臻 崔卫生 37

政 法 社 会 学

贫困户个体差异与产业扶贫中的政企角色

——以粤琼两省部分典型观测贫困村为例

江立华 王寓凡 43

任务型组织的生命周期及发展规律

——以全国假日办为例

夏 琬 曹丽媛 51

· 移民与城市流动 ·

作为移民—发展关系研究进路的汇款

陈 雪 56

城市新移民理念及其对我国法律制度研究的启示

张 超 63

经济学 管理学

当代宏观经济学的分歧与融合

周业安 吴 珂 71

农业社会化服务的现实约束、路径与生成逻辑

——江西绿能公司例证

罗明忠 邱海兰 陈江华 79

中国农村低保的收入激励效应研究

江克忠 王洪亮 陈葵花 88

金融约束能解释中国财政政策顺周期性吗

——来自地级市的经验数据

莫 凡 林 峰 杨卓文 98

(月刊)

各学科室电子邮箱:

哲学 gzphil@126.com

经济 gzecon@126.com

政法 gzphls@126.com

历史 gzhist@126.com

文学 gzliter@126.com

历史学

贸易冲突与行业抗争

——基于近代日本加征中国丝绸关税的考察

杨 乔 王 翔 105

犹有可以兴国而保种之效乎

——《国学概论》与钱穆创新文化的路径及底蕴

陈 欣 122

明清广东的“约”字地名与社会控制

王一娜 132

文学 语言学

中国特色文学理论建构的历史经验

赵炎秋 140

超越“鲁德谬误”：人工智能文艺影响之生产工艺学批判

刘方喜 147

萧子良西邸“文学”集团的形成

——从政治与职官制度的视角出发

李 猛 156

知足有乐俭助廉

——宋人廉俭知足的生活美学及其与文学的关系

沈金浩 164

百年公案，从头断认

——董小宛入清宫与顺治出家的百年学术史

付定裕 172

英文摘要

177

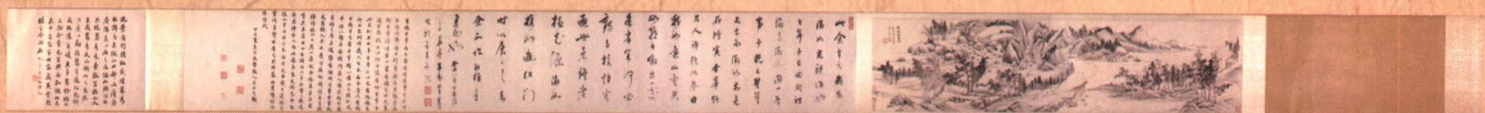
Academic Research

CONTENTS

No.5, 2019

New Era Motivation and Methodology of Cultural Confidence.....	<i>Zhang Jin</i>	(1)
On the Emotional Neutralization of Harmony ——Chinese Traditional Culture and Modern Artificial Intelligence	<i>Zhang Liwen</i>	(7)
The Revelation of “Substance of Xin”: Wang Longxi’s Philosophical Form and Moral Paradox	<i>Huang Lin</i>	(18)
Viewing the Debate About The Principle of Contradiction From Jin Yuelin’s Perspective	<i>Huang Chaoyang</i>	(25)
On Marx’s Concept of Happiness of the People.....	<i>Wu Yulin and Lü Peijie</i>	(30)
On the Enlightenment Logic of Marx’s Theory: Noumenon, Method and Value	<i>Cai Zhenzhen and Cui Weisheng</i>	(37)
Individual Differences in Poor Households and the Role of Government and Enterprises in Industrial Poverty Alleviation ——Taking Some Typical Poor Villages in Guangdong and Hainan as Examples	<i>Jiang Lihua and Wang Yufan</i>	(43)
Life Circle and Development Law of Mission Organizations ——A Case Study of National Holiday Office.....	<i>Xia Long and Cao Liyuan</i>	(51)
Remittance as a Research Route for Migration-Development Nexus.....	<i>Chen Xue</i>	(56)
The Theory of New Urban Migration and Its Signification to China Legal System	<i>Zhang Chao</i>	(63)
The Divergence and Integration of Contemporary Macroeconomics	<i>Zhou Ye-An and Wu Ke</i>	(71)
Realistic Constraint, Path and Generation Logic of Agricultural Socialization Service ——From the Case Study of Jiangxi Lvneng Company	<i>Luo Mingzhong, Qiu Hailan and Chen Jianghua</i>	(79)
Study on the Income Incentive Effect of China’s Rural Minimum Living Standard Guarantee	<i>Jiang Kezhong, Wang Hongliang and Chen Kuihua</i>	(88)
Can Financial Constraints Explain the Pro-cyclicality of China’s Fiscal Policy? ——Empirical Data from Prefecture-level Cities	<i>Mo Fan, Lin Feng and Yang Zhuowen</i>	(98)
The Trade Conflicts And The Industrial Struggles ——An Investigation Based on the Increase of Chinese Silk Tariffs in Modern Japan	<i>Yang Qiao and Wang Xiang</i>	(105)
Introduction to Chinese National Culture and the Details of Innovation Culture by Qian Mu	<i>Chen Xin</i>	(122)
The Place Name of “Yue” in Ming and Qing Dynastise and the Social Control in Guangdong	<i>Wang Yina</i>	(132)
Historical Experience in the Construction of Literary Theory with Chinese Characteristics	<i>Zhao Yanqiu</i>	(140)
Beyond <i>Luddite Fallacy</i> : A Critique of Production Technology of the Influence of Artificial Intelligence on Literature and Art	<i>Liu Fangxi</i>	(147)
The Formation of Xiao Ziliang’s Western Residence Literature Group ——from the perspective of politics and the official system.....	<i>Li Meng</i>	(156)
The Living Aesthetics of Purity, Frugality, and Satisfaction with One’s Life in the Song Dynasty, and Its Relation with Literature	<i>Shen Jinhao</i>	(164)
The Research of Love between Dong Xiaowan and the Emperor Shun Zhi in the Last 100 Years	<i>Fu Dingyu</i>	(172)
English Main Abstracts		(177)

ACADEMIC RESEARCH



董其昌《荆溪招隐图》手卷

(见董其昌：《董其昌画集》，上海书画出版社，1989年)

作者简介

董其昌(1555—1636)，字玄宰，号思白、香光居士，松江华亭人，晚明杰出的书画家、鉴赏家，能诗善文。万历十七年进士，授翰林院编修，官至南京礼部尚书，卒后谥“文敏”。董其昌擅画山水，笔致清秀中和，用墨明洁隽朗，青绿设色，古朴典雅。他以佛家禅宗喻画，倡“南北宗”论，其绘画思想对明末清初画坛影响甚大。董其昌书法出入晋唐，自成一格，列“明末四大书家”，著有《画禅室随笔》《容台文集》等行于世。

刊物名称：《学术研究》

出版单位：学术研究杂志社

主办单位：广东省社会科学界联合会

主管单位：广东省社会科学界联合会

主编：叶金宝

地址：广州市天河区河北路618号广东
社会科学中心大楼B座7楼

邮编：510635 电话：020-83846163

出版日期：2019年5月20日

美编：明镜

封面设计：广州土星铷人广告传播有限公司

广告经营许可证：粤工商广字010349

印刷：广州佳达彩印有限公司

期刊基本参数：CN44-1070/c*1958*m* 大16*178*zh* P* ¥20.00*2600*22*2019-05

网址：www.southacademic.com

发行范围：国内外公开发行

订购处：全国各地邮局(所)

国内总发行：广东省报刊发行局

国外总发行：中国国际图书贸易总公司

邮发代号：46-64

国外代号：M268(北京399信箱)

刊号：ISSN1000-7326

CN44-1070



《学术研究》官方微信



定价：20.00元