

C S S C I 来 源 期 刊
中 国 人 文 社 会 科 学 核 心 期 刊
全 国 中 文 核 心 期 刊
中 国 核 心 学术 期 刊
全 国 高 校 精 品 社 科 期 刊

全国学报优秀栏目“毛泽东研究”
ISSN 1672-7835
CN43 - 1436 / C

湖南科技大学 学报

社会 科 学 版

JOURNAL OF HUNAN UNIVERSITY OF SCIENCE & TECHNOLOGY

Social Science Edition

6

2016

中国 · 湘潭
XIANGTAN CHINA

Vol.19 No.6
第 19 卷 第 6 期

毛泽东研究

湖南省资助优秀理论栏目

特约主持人 萧延中 教授

- 建国初期毛泽东与西藏社会稳定秩序的构建 张俊国(1)
毛泽东民主观及当代价值新探 陶林(7)
韩国的“毛泽东教育学”研究 赵同友,董标(13)
2015年海外毛泽东研究成果述介 梁长平(19)

逻辑今探

特约主持人 张建军 教授

- 逻辑语义学的方法论创新 邹崇理(27)
弗雷格逻辑系统中的语句、真值和判断杠 胡庭树,翟玉章(35)

21世纪外国文学研究新视野

特约主持人 杨金才 教授

- 弗兰西斯卡·莉亚·布洛克的《玫瑰与野兽》叙事艺术 回春萍(43)
论《终结的感觉》中的记忆书写特征 刘智欢,杨金才(48)

政法论苑

- 论我国改革开放后“1+9”的变化 刘林元(53)
论思想政治工作与社会稳定的关系 宋劲松,谭建平(62)
物权确认请求权制度适用三题 孙瑞玺(66)
从宋、清两朝“榜告”看湖湘学派对湖南司法的影响 殷思佳,李鼎楚(71)

经济管理

- 论和谐劳动关系的人本价值 陈春萍(77)
网格化社区治理中培育公共精神的可能路径 张承安,邹亚楠(82)
社会经济地位、社会保障、生态环境与城乡居民幸福感
——基于CGSS(2013)数据的实证分析 孙良顺(86)

- 包容与规制:P2P 网贷发展趋势与风险控制 杨子豪(93)
生产性服务业与制造业融合发展研究 王小波,陈赤平,文美玲(98)

文学语言

- 论鲁迅小说的非时间诗学 胡志明(104)
从《续牡丹亭》看清初遗民文人心态 张小琴(110)
“人民的”批评标准与网络文学批评 姜太军,李文浩(116)
汉语标记话题的语序类型 李茂莉(122)

翻译研究

- A Wonder Book for Girls and Boys* 在中国的早期译介与接受 彭石玉(127)
论科技英语汉译的逻辑顺应 戴日新,彭宣红(133)
晚清文学译介中的“雅”“俗”之辨 杜慧敏(138)

艺术与设计

- 民族音乐的价值意蕴与传承发展研究 龙昱冰,廖小芒(143)
从《桃源洞》看巫教对邵阳花鼓戏的影响 聂国红(148)
从禅宗“三境界”看贝聿铭建筑创作 张卫,刘洋,汪龙华(153)
传统农宅生态理念视域中的新农村住宅设计 全晓晓,熊兴耀(159)

高教管理

- 管办评分离中高等教育协同治理的困境及其突破 魏海深(165)
大学生思想素质结构及其优化研究评析 唐励(170)

体育研讨

- 大众体育民生化建设的发展模式及趋势研究 段爱明,刘伟(175)
文化多样性视角下中国传统武术的历史作用与现代价值及实现 李良明,蔡建光(181)

Contents

| | |
|---|--|
| Mao Zedong and the Construction of Stable Social Order in Tibet During the Early Years After the Founding of the PRC | ZHANG Jun-guo(1) |
| On New Understanding about Mao Zedong's View of Democracy and Its Contemporary Value | TAO Lin(7) |
| Korean Study of Mao Zedong's Pedagogy | ZHAO Tong-you & DONG Biao(13) |
| An Overview of Overseas Researches on Mao Zedong in 2015 | LIANG Chang-ping(19) |
| Methodological Innovations in Logical Semantics | ZOU Chong-li(27) |
| On Sentence, Truth-Value and Judgment-Stroke in the System of Frege's Logic | HU Ting-shu & ZHAI Yu-zhang(35) |
| A Study of NarrativeArt in Francesca Lia Block's <i>The Rose and the Beast</i> | HUI Chun-ping(43) |
| The Writing of Memory in Julian Barnes's <i>The Sense of an Ending</i> | LIU Zhi-huan & YANG Jin-cai(48) |
| On "1 + 9" Changes AfterChina's Reform and Opening Up | LIU Lin-yuan(53) |
| On Relations Between Ideological & Political Work and Social Stability | SONG Jin-song & TAN Jian-ping(62) |
| On Three Issues Applicable to the System of the Real Right for Confirmation | SUN Rui-xi(66) |
| Observing the Influence of the Huxiang School over Hunan Judicature from the "Proclamation" of the Song and the Qing Dynasties | YIN Si-jia & LI Ding-chu(71) |
| On Human-oriented Value of Harmonious Labor Relation | CHEN Chun-ping(77) |
| On Possible Routes to Cultivate Public Spirit in the Grid Community Governance | ZHANG Cheng-an & ZOU Ya-nan(82) |
| Social-economic Status, Social Security, Ecological Environment and Residents' Sense of Happiness in Urban and Rural Areas: Based on the Empirical Analysis of CGSS (2013) Data | SUN Liang-shun(86) |
| Inclusiveness and Regulation: Development Trend and Risk Control of P2P Peer-to-Peer Lending | YANG Zi-hao(93) |
| On the Integration Development of Productive Service Industry and Manufacturing Industry | WANG Xiao-bo, CHEN Chi-ping & WEN Mei-ling(98) |
| On Poetics of Non-time in Lu Xun's Novels | HU Zhi-ming(104) |
| Adherents of Express Complex by <i>The Legend of the Sequel Peony Pavilion</i> | ZHANG Xiao-qin(110) |
| "People's" Criticism Standard and Network Literary Criticism | JIANG Tai-jun & LI Wen-hao(116) |
| Typological Word Order in Chinese Marked Topics | LI Mao-li(122) |
| Early Translation and Reception of <i>A Wonder Book for Girls and Boys</i> in China | PENG Shi-yu(127) |
| On Adaptability Theory in EST Translation for Logics | DAI Ri-xin & PENG Xuan-hong(133) |
| On Discrimination of Elegance and Popularity of Literary Translation in the Late Qing Dynasty | DU Hui-min(138) |
| On Value Implications and Inheritance & Development of National Music | LONG Yu-bing & LIAO Xiao-mang(143) |
| On the Shamanistic Influence over Shaoyang <i>Huagu</i> Opera: A Case Study of <i>Taoyuan Cave</i> | NIE Guo-hong(148) |
| Observing Ieoh Ming Pei's Architecture Creations from Zen's "Three Ideological Levels" | ZHANG Wei, LIU Yang & WANG Long-hua(153) |
| New Rural Residence Innovative Design from the Perspective of Traditional Ecological Dwellings | TONG Xiao-xiao & XIONG Xing-yao(159) |
| On Dilemmas and Breakthrough of Higher Education Co-governance in the Separation of Administration, Running and Evaluation | WEI Hai-shen(165) |
| On College Students' Ideological Quality Structure and Its Optimization | TANG Li(170) |
| Livelihood-oriented Project of Sports for All: Its Developmental Modes and Trends | DUAN Ai-ming, LIU Wei(175) |
| On Historical Significance and Modern Values of Chinese Traditional Martial Arts and Its Implementation from the Perspective of Cultural Diversities | LI Liang-ming & CAI Jian-guang(181) |

Translator: ZHOU Wenge



电网通途



刊号: ISSN 1008-0198
CN 43-1271/TK

邮发代号: 42-295

定价: 20.00元