

全国新闻核心期刊

新闻爱好者

JOURNALISM LOVER

HTTP://WWW.DAHE.CN

关注新闻 · 追踪热点 · 传递信息 · 普及知识

封面人物 · 新闻学教授 杜友君



中国传统文化精神

《中国好声音》：释放正能量

发挥导读螺旋效应 盘活党报新闻资源

微博“粉丝”：虚拟公共领域的舆论新军

普世价值之争与中国文化普世价值的实现

XINWEN AIHAOZHE

万方数据

2012 10 (上半月)

总第415期

●全国新闻核心期刊

(见 2008 年版《中文核心期刊
要目总览》第三编)

●中国社科期刊学术论文
统计数据库核心期刊

主管：河南日报报业集团
主办：河南日报报业集团
协办：河南电视台

特邀编委(以姓氏笔画为序):

丁连安 王仁海 王 艺 王灿发
王少春 王 珩 邓 青 包廷怀
叶同春 石明臣 关玉国 李建伟
李世举 李军林 刘行芳 刘正国
刘根社 刘建勋 刘邦凡 刘尽忠
沈嘉达 杨法育 杨箴红 杨红莉
张江南 张如成 邹火明 杜 莹
宋 克 周建华 尚建军 娄禾青
郭光华 郭桂萍 姚菊泉 赵秋棉
段淳林 徐新民 高文利 钱杭园
夏光富 殷 俊 董广安 董小玉
焦相山 鲁晓霞

主 编:孔祥科

副主编:郭玲玲

责任编辑:施 宇

组版编辑:董方晓

刊名题字:陆定一

编辑出版:河南日报报业集团新闻研究所

出版日期:每月 10 日

国内发行:郑州市邮政局

国外发行:中国出版对外贸易总公司(北京 782 信箱)

订 阅:全国各地邮政局(所)

广告经营许可证:4100004000443

地 址:郑州市农业路东段 28 号

编辑部电话:(0371)65795932 65795931

发行部电话:(0371)65795169

邮政编码:450008

网 址:http://www.dahe.cn

http://xwah.chinajournal.net.cn

电子信箱:xwahz@sina.com

制版印刷:河南日报报业集团彩印厂

上海联络处:上海市聚丰园路 188 弄 72 号

联系人:陆 兵

电 话:(021)66160107

本期评论

用中国学术话语体系诠释中国现代性 万俊人

本期关注·中国传统文化与文化传播

1 中国传统文化精神 汪振军

6 普世价值之争与中国文化普世价值的实现
王保国

8 传统文化精神的电影影像转化与重构 席 格

10 构筑中国动漫的灵魂
——对比中日动漫中的民族文化表达 张 璐

本期特稿

12 发挥导读螺旋效应 盘活党报新闻资源
——从河南日报近期版面探索说开去 赵铁军

新闻与传播研究

15 影视作品跨文化传播中的误读现象
——以《功夫熊猫 2》为例 王 慧

17 《中国好声音》:释放正能量 赵 娜 谭 天

20 媒介素养教育的核心价值取向 任志明

22 从伦理新闻事件看媒介价值选择 孙永旭

24 微博“粉丝”:虚拟公共领域的舆论新军
靖 鸣 王 瑞

27 哲学视域下传受关系研究综述
国玉霞 颜士刚

30 网络舆论形成中的启动效应 刘 婵

32 关于新媒体核心概念的厘清 匡文波

35 电视新闻文本编码的国家认同构建 杨洪新

37 网络典型报道传播民族传统美德的文化
建设功能
——以湖北网络典型报道为例
高卫华 陶喜红

39 网络时代数字化语境下的非物质文化遗产传播

王犹建

41 衡阳地域文化在品牌推广中的运用

——以“雁城四宝”为例

李琼

办报经纬

43 地方晚报的“浅浏览”和“深悦读”

刘鹏

44 新老媒体伦敦奥运报道中的压力共振

柯杨

46 打造精品新闻 提升传播效果

——浅论《中原石油报》新闻精品战略

王新顺

48 都市报新闻报道中的问题

赵国锋

49 原生态纪录片之我见

王江涛

51 微博时代报纸对微博的运用

徐慧 焦以璇

53 《人民日报》中公益广告的文本建构

林云 罗俊

新闻摄影

55 关注边缘人群 记录战争创伤

——第 96 届普利策专题摄影奖获奖图片赏析

黄龙

传媒观察

57 电视新闻融合微博传播问题的策略探析

林秀梅 杨学琴

59 《舌尖上的中国》热播给我们的启示

吴彬

61 电视新闻节目娱乐化刍议

刘晓峰

63 从药家鑫案谈“舆论云”的社会评说功能

李丹丹

65 论《非诚勿扰》中的女性形象及其媒介批评

梁力中

新闻大学

67 《杨澜访谈录》创作观的心理学视角分析

徐梅香

69 广播新闻专题中的纪实性手法

茹帅正

71 广播电视新闻专业人才培养模式探索和创新

张如成 严海波

73 新闻史论课程教学与学生专业实践能力的培养

张良君

75 从模拟提案看广告教学的短板

罗雁飞

77 犯罪转移——犯罪新闻报道的视角转换

王殿英

80 用新的理念写出新闻的新意来

孔祥科

83 纪录片创作中故事化表现手段的平衡选择

董伦峰

85 新闻宣传要“强化两头,弱化中间”

赵玮莉

文学自由谈

87 略论青春心态在 20 世纪 50-70 年代

文学中产生的精神渊源

王秀杰

网络传播

89 试论“微”语言环境下的网络暴力

——以“舒淇事件”为例

刘国慧

91 新浪微博积分等级体系的激励作用

熊信之 林臻

大河上下

93 微博评论异军突起的原因和思考

岳建国

封面人物·杜友君(详见64页)