

新闻研究导刊

JOURNAL OF NEWS RESEARCH

理论研究载体 | 学术交流纽带 | 思想聚合平台

总第233期 2022 | 03 | 上半月号

ISSN1674-8883 CN50-1205/G2

国家新闻出版署第一批A类学术期刊
RCCSE中国核心学术期刊

媒体融合背景下传媒集团的创新发展路径研究
主流媒体融合微博“树洞”的着力点探析
聚合类新闻的人工智能发展研究
跨文化传播视阈下中国故事的全球话语共鸣探究
国际传播视阈下商业短视频内容创新探究

ISSN 1674-8883



9 771674 888225

目 录

研究论文

- 媒体融合背景下传媒集团的创新发展路径研究…………… 严茜,廉子晴(1)
- 主流媒体融合微博“树洞”的着力点探析…………… 韩卓轩,孙光磊(4)
- 聚合类新闻的人工智能发展研究…………… 张馨兮(7)
- 梨视频 PUGC 生产模式研究…………… 张顺军,马睿(10)
- 元宇宙背景下体育赛事传播创新研究…………… 李宜岚(13)
- 跨越“设备鸿沟”:云游戏重构电子媒介硬件逻辑探究…………… 刘敏(16)
- 大型主题晚会叙事的话语张力解读…………… 王嘉(19)
- SIPS 模型视域下中国传统文化的短视频传播探究…………… 何雨晴(22)
- 学习强国与高校思政教育融合路径分析…………… 刘卿卿,班晓娜(25)
- 地方高校新闻传播专业新文科建设思路与进路…………… 管文娟(28)
- 《国家宝藏》在青年亚文化社群中传播的研究…………… 薛铭安,姒晓霞(31)
- 中国传统文化与大学英语课程有效融合的价值探析…………… 高帆(34)
- 基于微博舆情事件的主题情感分析…………… 王艺静,钱清(37)
- 高校科技期刊特色发展的思考…………… 赵彦,王汝芹(40)

国际传播

- 跨文化传播视阈下中国故事的全球话语共鸣探究…………… 徐蓓(43)
- 国际传播视阈下商业短视频内容创新探究…………… 赵玲玲(46)
- 剧本杀对外传播中国文化探究…………… 刘洋,刘露(49)
- 从漫威电影的跨文化叙事探究中国影业发展…………… 张子雯(52)
- 从框架理论视角探究核废水事件西方媒体集体沉默…………… 钟唯(55)

基金课题

- 媒介生态学视阈下的弹幕文化价值探析…………… 黎凡(58)

新闻研究 导刊
JOURNAL OF NEWS RESEARCH

总第 13 卷第 05 期
2022 年 3 月上半月号

特约顾问 尹韵公 喻国明 邱沛篁
编委 管洪 向泽映 张永才
彭德术 刘长发 陈兵
张军兴 杨光毅 蔡敏
董天策 虞吉 李珮
夏光富 殷俊 王仕勇
刘国强 颜春龙 董小玉
秦红雨 曾润喜 蒋元明

本刊郑重声明

来稿凡经本刊使用,如无电子版方面的特殊声明,本刊即视作者同意在本刊已许可的相关数据库产品中,以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文,该著作使用权及相关稿酬不再另行支付。

特此声明

本刊编辑部

Contents

主 管	重庆日报报业集团	主流媒体应对突发事件网络舆情的困境与对策研究…… 宋晓琴,杨波 (61)
主 办	重庆日报报业集团	网媒冲击下新闻评论的用户思维研究…………… 崔士萍 (64)
出 版	《新闻研究导刊》编辑部	融媒体环境下主持人个性化培养的策略与实践…………… 汪汶 (67)
出 品	今日重庆杂志社有限公司	畅销主题出版图书出版现状、特点及畅销原因探析…………… 毕维娜 (70)
社 长	彭德术	巢湖乡村电商与县级融媒体的耦合路径探析…………… 尹子如,张萌萌 (73)
主 编	张军兴	国内职场类真人秀节目模式嬗变与价值引领探析…………… 张艳 (76)
执行主编	杨光毅	新时代语境下主旋律电影的创作变革…………… 杨辛悦 (79)
学术专家	曾润喜	
编辑部主任	刘凤羽	
编 辑	李婷婷 陈科龙 何 婷 杨 洋 王 尧 陈怡璇	媒介观察
校 对	肖 勤	VR 动画中的视觉引导设计探究…………… 王玉珏 (82)
		B 站用户内容生产的“三星堆”传播画像建构…………… 梅钰莹 (85)
国内统一连续出版物号	CN50-1205/G2	传统媒体在抖音平台的传播策略研究…………… 黄晓敏 (88)
国际标准连续出版物号	ISSN 1674-8883	短视频对传统电视节目的影响探析…………… 乔春霖 (91)
投稿邮箱	xwyjdk@vip.163.com	从2022北京冬奥会报道看数据新闻的发展…………… 袁野,俞瑶 (94)
出版日期	2022年3月10日	新闻漫画在新媒体时代的发展与探索…………… 高岳 (97)
邮发代号	78-250	新媒体发展对体育产业的影响…………… 徐胜哲 (100)
发行范围	国内外公开发行	突发公共卫生事件新闻报道主持人角色构建探析…………… …………… 王菲,彭羽,王一婷 (103)
地 址	重庆市渝北区同茂大道416号 重庆新闻传媒中心	出版传播的大众化和分众化趋向探究…………… 闫冰 (106)
邮 编	401120	重庆城市形象的视频传播研究…………… 侯金亮 (109)
法律顾问	重庆丽达律师事务所	基层政务新媒体的优化运营探究…………… 曲家谊,冯新惠,杨丽娟 (112)
印 刷	重庆俊蒲印务有限公司	《红旗周报》有关九一八事变报道的分析…………… 邢炜真,王得春 (115)
定 价	30元	《战时日报》在抗战中的作用研究…………… 马文慧 (118)
		后真相时代网络情绪化传播特点分析…………… 李环宇 (121)
		教育系统舆情工作的改进策略分析…………… 刘惠宇 (124)

如有印刷装订差错,请与编辑部联系更换杂志。联系电话:023-63650717

Contents

短视频视域下大学生价值观引导路径探析…………… 韩晶 (127)

传媒实务

叙事运输框架下主旋律报道路径分析…………… 陈婧 (130)

新华网《学习进行时》专栏融媒体报道探索与启示…………… 贾茜 (133)

融媒体时代改进党报内参工作的路径探析…………… 王振亚 (136)

媒体融合视角下法治新闻报道的创新路径探析…………… 位伟锋 (139)

地方媒体重大主题报道策划的创新路径探析…………… 李晴 (142)

地方媒体突发事件报道中如何建构城市形象…………… 徐洲 (145)

行业媒体如何做好极端天气事件的新媒体报道…………… 段昊书,杨凤临 (148)

媒体典型人物宣传的坚守与创新探析…………… 黄思源 (151)

广电视角

广电集团平台化发展的融合与创新研究…………… 陈硕 (154)

融媒体时代电视新闻传播的创新与求变…………… 李雪瑶 (157)

微信微博对广播节目传播的改变研究…………… 李鹏程 (160)

电视主流媒体突发公共事件全媒体报道模式探析…………… 张莹 (163)

MG 图表在电视新闻报道中的运用探究…………… 钱钊 (166)

媒体融合语境下电视时政报道的创新发展探究…………… 解直峰 (169)

电视新闻讲好《接诉即办》故事的策略探析…………… 田海燕 (172)

文化类电视综艺节目传播路径创新分析…………… 谢丽亚 (175)

红色文化类节目传播仪式观的建立与探索…………… 章翔 (178)

论美食纪录片的味觉呈现…………… 乔麟涵 (181)

广播《魅力女人心》的家庭传播探析…………… 马琳娜,邵璐 (184)

融媒体时代电视新闻编辑转型路径探析…………… 王盼盼 (187)

新媒体时代广播编辑业务的转变与发展分析…………… 王爱红 (190)

投稿须知

1. 本刊所有来稿须为原创未公开发表的学术论文稿件,署名须无争议,文章观点新颖、论据充分、文字精练、数据准确、论证严密,文章篇幅不少于5500字符,重要稿件、课题(基金)项目篇幅字数不限。
2. 投稿请直接通过 E-mail 邮箱(上传 word 格式附件)发送邮件进行投稿,本刊学术论文稿件全国投稿统一邮箱 xwyjdk@vip.163.com。
3. 论文格式:题目(20个汉字内)、作者姓名、工作单位、邮编、摘要(字数为300~500个字)、关键词(5个以上,即文章中经常出现的名词术语)、正文、参考文献、作者简介(文末附详细通信地址、邮编及联系电话)、基金项目(若为国家级或省部级基金项目资助的文章,本刊将优先刊用)。
4. 文中图、表切忌与文字重复,尽量不用图表。表中参数应标明量和单位,图中线条及文字清晰,尽量使用三线图,所有公式须采用 word 公式编辑器排版。
5. 标题:正文中标题用一、(一)、1、(1)……标明,内容应符合国家现行规范,并使用国际标准计量单位。
6. 参考文献:来稿要有参考文献,内容必须是公开发表的,参考文献需详细标注,例如:(1)参考专著:请注明作者姓名、书名、出版地、出版者、出版年、起止页码;(2)参考期刊:请注明作者、文章名称、刊名、年、卷(期)、起止页码。
7. 来稿文责自负,严禁抄袭、剽窃;本刊对所有来稿有修改、删节权,若作者不同意请来稿时注明。
8. 本刊已许可相关期刊数据库全文收录,若作者不同意收录请来稿时说明,本刊将作适当处理。

Contents

《新闻研究导刊》品牌委员会

委员单位

四川外国语大学

重庆华龙网集团股份有限公司

重庆市涪陵区融媒体中心

重庆市九龙坡区融媒体中心

重庆市永川区融媒体中心

调频广播发射机技术特点与发展趋势探析····· 陈维彬 (193)

教研前沿

新闻短视频与专业教改的融合探析····· 王艺璇 (196)

文化传播

重庆图书馆馆藏西南大区时期文艺类文献研究····· 周黎 (199)

编辑出版

论出版工作防盗版的“道”与“术”····· 陈宽 (203)

学术期刊作者著作权问题及学术不端行为研究····· 肖静 (206)

论科技期刊排版引入的隐性错误及规避措施····· 王秀红 (209)

编辑如何把握图书内容与装帧设计的整体性····· 胡艺 (212)

融合出版时代专业编辑素养提升路径探析····· 郭玉洁 (215)

司法案例丛书出版的法治意义探究····· 韩璐玮 (218)

口述史的选题策划与实践研究····· 史青岳 (221)

科技智库项目的策划与实施研究····· 项贇飏 (224)

教材配套数字化教学资源建设探索与实践····· 吴燕伶 (227)

新媒体视域下青少年期刊品牌构建路径探析····· 杨洁 (230)

学术期刊媒体深度融合路径探析····· 吴晶 (233)

传统出版社数字化转型思考及融合发展建议····· 高峰 (236)

论出版企业提高知识管理能力的必要性····· 薛媛媛 (239)

大学出版社主题出版发展策略探究····· 丁娜 (242)

影视动漫

探析舞剧《永不消逝的电波》的现实与诗化呈现····· 陈欣儿 (245)

电影《小姐》的色彩运用分析····· 彭诗艺 (248)