

国家信息中心主办
中国科技核心期刊

第7卷 第4期 2021年4月
Vol.7 No.4 Apr. 2021

信息安全研究

Journal of Information Security Research

图像对抗样本的安全性研究概述

基于区块链的云边协同系统研究与设计

基于数据治理的欧盟法律体系建构研究

ISSN 2096-1057



邮发代号: 2-41 定价: 38.00 元

万方数据

Xinxi Anquan Yanjiu

信息安全研究

(月刊 2015 年创刊)

第 7 卷第 4 期 (总第 67 期) 2021 年 4 月

主管单位 国家发展和改革委员会
主办单位 国家信息中心

出版单位 《信息安全研究》杂志社
地址 北京市西城区三里河路 58 号
邮编 100045
电话 +86(10)68557385
网址 <http://www.sicris.cn>
电子信箱 ris@cei.cn

主编 李新友
社长 欧阳鹏
执行主编 崔传桢
副主编 马修军
出版日期 每月 5 日

中国标准刊号 ISSN 2096-1057
CN 10-1345/TP

广告经营许可证 京西工商广登字 20170054 号
印刷单位 北京博海升彩色印刷有限公司
国内发行 北京市报刊发行局
订购处 全国各地邮电局 (所)
邮发代号 2-41
定价 38.00 元

战略合作单位 北京龙象之本投资管理有限公司
协办单位 亚信网络安全产业技术研究院

稿件授权声明: 凡向本刊投稿并被录用, 由本刊支付稿酬的稿件, 均视为稿件作者同意以下条款:

1. 文责自负。 作者保证其拥有该作品的完全著作权 (版权), 该作品不涉及政治敏感性和保密问题, 不侵犯任何他人的著作权。

2. 全权许可。 本刊有权以任何形式 (包括但不限于媒体、网络、光盘等介质) 使用、编辑、修改该作品, 无须另行征得作者同意, 无须另行支付稿酬。

3. 独家使用。 未经本刊书面许可, 作者不同意任何单位和个人以任何形式使用 (包括但不限于通过媒体、网络、光盘等介质转载、张贴、集结、出版) 该作品, 著作权法另有规定的除外。

版权声明: 未经本刊书面许可, 任何单位和个人不得以任何形式使用 (包括但不限于通过媒体、网络、光盘等介质转载、张贴、集结、出版) 该作品, 著作权法另有规定的除外。

本刊是中国科技核心期刊, 全文被《中国核心期刊 (遴选) 数据库》《中文科技期刊数据库》《CNKI 中国期刊全文数据库》《超星期刊域出版平台》《博看网》收录。

» 学术论文

- 294** 图像对抗样本的安全性研究概述
..... 徐金才 任 民 李 琦 孙哲南
- 310** 基于区块链的云边协同系统研究与设计
..... 金 韬 庄丽婉 张 晨 黄 韬
- 319** 基于可信硬件的隐私数据可搜索加密加速方法研究
..... 杨光远 杨大利 张 羽 马利民 张 伟
- 328** 信创体系下的浏览器安全可信架构研究
..... 张晓兵 王 妍 吕道健 田 亮 孟繁盛
- 335** 基于数据治理的欧盟法律体系建构研究 林梓瀚
- 342** 基于国密算法的 ACARS 数据保护技术
..... 吴 滢 马 睿 邹成智 王紫怡
- 351** 基于强化学习的特征提取方法在攻击识别中的应用
李晓明 王文晖 任琳琳 晏 涌 陈兆玉 沙 芸 刘学君
- 358** 基于 FIDO 技术的物联网身份认证解决方案
..... 李 俊 柴海新

» 技术应用

- 367** 车载IVI应用转码保护的研究 田 坤 刘兴伟 马宏亮
- 374** 基于 Intel SGX 的 Kerberos 安全增强方案
..... 王 冠 苗艺雪
- 384** 基于多技术融合的密码计算资源池研究
..... 李向锋 傅大鹏 李 敏

CONTENTS

目次

Research Papers

- Summary of the Security of Image Adversarial Samples**
..... Xu Jincai, et al (294)
- Research and Design of Cloud Edge Collaboration Based on Blockchain**
..... Jin Tao, et al (310)
- Research on Acceleration Method of Searchable Encryption of Private Data Based on Trusted Hardware** ... Yang Guangyuan, et al (319)
- Research on Browser Security and Trusted Architecture Under Xinchuang System** Zhang Xiaobing, et al (328)
- The Research on Construction of Legal System About Data Governance in European Union** Lin Zihan (335)
- ACARS Data Protection Technology Based on National Secret Algorithm**..... Wu Ying, et al (342)
- Application of Feature Extraction Method Based on Reinforcement Learning in Attack Recognition** Li Xiaoming, et al (351)
- IoT Authentication Solution Based on FIDO Technology**
..... Li Jun, et al (358)

Technical Applications

- Research on Transcoding Protection of IVI Application**
..... Tian Kun, et al (367)
- Kerberos Security Enhancements Based on Intel SGX**
..... Wang Guan, et al (374)
- A Method of Cryptographic Computing Resource Pool Based on Multi-Technology Fusion** Li Xiangfeng, et al (384)

Journal of Information Security Research

Vol.7 No.4 Apr. 2021

Publishing Period: Monthly

Date of Publication: 5th day of each month

International Standard Serial Number:

ISSN 2096-1057

Issues of Domestic Unit: CN 10-1345/TP

Editor-in-Chief: Li Xinyou

Directed by: National Development and Reform Commission

Sponsored by: The State Information Center

Published by: Journal of Information Security Research

Address: No.58 Sanlihe Road, Xicheng District, Beijing

Zip Code: 100045

Website: <http://www.sicris.cn>

E-mail: ris@cei.cn

AD Permit: BAIC XBB Ad. No.0410

Distributor: Beijing Press and Publication Bureau

Domestic Issue Code: 2-41

Price: 38.00RMB

编委会顾问

蔡吉人 崔书昆 杜虹 方滨兴 冯登国
顾建国 何德全 吕述望 倪光南 沈昌祥
严明 杨学山 赵战生

编委会主任 王小云

编委会委员

安德智 陈钟 陈嘉兴 陈尚义 陈晓桦
陈兴蜀 程学旗 丁珂 丁丽萍 杜彦辉
杜跃进 段海新 方勇 封化民 谷大武
顾健 郭莉 郭艳卿 何政 胡爱群
胡昌振 胡红钢 胡红升 贾焰 荆继武
康海燕 孔祥维 李晖 李剑 李涛
李建彬 李建华 李京春 李守鹏 李小勇
李欲晓 李舟军 林鹏 林东岱 林家骏
刘云 刘宝旭 刘吉强 罗森林 马智
马民虎 孟丹 孟小峰 闵京华 潘泉
潘柱廷 秦玉海 任卫红 孙伟 孙德刚
谭晓生 田俊峰 王标 王军 王楠
王智 王宝生 王丽娜 温巧燕 翁健
吴文玲 吴志军 肖新光 徐立臻 许光全
杨庚 杨义先 叶红 俞能海 云晓春
张健 张兴 张功萱 张宏莉 张焕国
张建标 张建军 张仕斌 张玉清 赵波
赵粮 赵淦森 赵有健 钟力 周民
周文 周琳娜 周世杰 朱岩 朱建明
祝烈煌 邹维 邹德清

季婷（季慧中）女士绘画作品选



中国画：《鹤舞》

气韵生动 意境悠远

季婷，又名季慧中，女，籍贯山东。毕业于北京大学艺术学院中国画专业，曾任央视《对话》栏目主创人之一。现任人民日报社《中国城市报》党建视频部主任、《中华追梦人》总制片人。

这幅国画工笔《鹤舞》造型生动、画面精美、笔墨圆润，写意与工笔手法结合。作品局部塑造生动细致，表现了群鹤起舞的动感场景。我们仿佛听到鹤声传出画面，整体美感强烈、气韵生动，较好地表现了绘画主题，也展现了作者绘画艺术功底和文化自信。