

艺术百家

HUNDRED SCHOOLS IN ARTS

2013
总第133期

4

- 新文化时代的文化强市建设 / 于平
- 中国书法艺术在国家文化发展战略中的作用 / 张颖瀚
- 中国演艺企业无形资产评估指标体系研究 / 张斌
- 功利主义价值观与当前的恶性社会事件 / 贾磊磊
- 非物质文化遗产保护：从“生产性保护”转向“生活性保护” / 胡惠林
- 重新发现剪纸的文化意义 / 孙建君
- 华族开始的标志——仰韶文化的审美意义 / 陈望衡
- 美术史的基础与土壤——二十四史与美术史关系研究之一 / 李福顺
- 关于中国台湾地区传统节日传承与变迁的考察报告（1945-2010） / 张士闪 李世伟 王见川
- 洋节现状及其对中国传统节日的影响与对策调查报告 / 耿波
- 身份认同与文化包容——香港的“九七剧”与“后九七”剧场 / 林克欢
- 中华髻饰工艺的衍生发展及其与东亚髻饰工艺的交流 / 长北
- 从艺术学的“中国化”到中国化的“艺术学”——以民国时期艺术本体论与主体论为例 / 刘悦笛
- 中国动画本体美学：装饰的意指 / 聂欣如
- 嵌入美学与数码艺术 / 黄鸣奋
- 现代美育二题：全球化·跨文化 / 孔新苗
- 艺术文本与历史语境阐释 / 张伟
- 艺术存在的家园——艺术语言之于艺术的意义 / 李荣启
- 消费的产物：一种关于设计新概念的分析——以乔治·H. 马库斯《今天的设计》展开 / 胡玉康
- 清代前中期江南文人室内设计思想研究——以李渔、黄图珮、曹庭栋为例 / 詹和平
- 环境理解与艺术表达——以抗战时期陕西绘画为例 / 张慨
- 视觉文化：图与图像 / 李倍雷
- 设计史中视觉图像的政治力量传播 / 杨先艺
- 李渔造物设计思想中的平民意识 / 付黎明
- 环境设计中的适宜技术手段研究 / 韩巍
- 日用陶瓷产品的艺术化设计 / 陈汗青 玉爱红
- 现代服装面料的功能美特征 / 梁惠娥



艺术百家 目录

2013·4 总第133期

文化发展与改革创新

- 1—新文化时代的文化强市建设 / 于平
Culturally Powerful City Construction in New Cultural Era / YU Ping
- 5—中国书法艺术在国家文化发展战略中的作用 / 张颢瀚
Function of Chinese Calligraphy Art in National Cultural Development Strategy
/ ZHANG Hao-han
- 9—中国演艺企业无形资产评估指标体系研究 / 张斌
Indicator System of Evaluating Intangible Assets in Chinese Entertainment
Enterprise / ZHANG Bin
- 14—功利主义价值观与当前的恶性社会事件 / 贾磊磊
Utilitarianism Value Induces Vicious Event / JIA Lei-lei

文化发展与当代中国

- 19—非物质文化遗产保护：从“生产性保护”转向“生活性保护” / 胡惠林 王媛
Protection of Intangible Cultural Heritage: From Productive Protection to
Livelihood Protection / HU Hui-lin, WANG Yuan
- 26—重新发现剪纸的文化意义 / 孙建君
Re-recognizing the Cultural Significance of Paper-cut / SUN Jian-jun
- 29—关于中国台湾地区传统节日传承与变迁的考察报告（1945—2010） / 张士闪
李世伟 王见川
Investigation Report upon the Inheritance and Transformation of Traditional
Taiwan Festival (1945-2010) / ZHANG Shi-shan, LI Shi-wei, WANG Jian-chuan
- 36—洋节现状及其对中国传统节日的影响与对策调查报告 / 耿波
Investigation Report of the Current Situation of Foreign Festivals and Their
Impact upon Traditional Chinese Festivals and Countermeasures / GENG Bo
- 46—身份认同与文化包容——香港的“九七剧”与“后九七”剧场 / 林克欢
Identity and Cultural Tolerance: 1997 and Post-1997 Drama in Hongkong
/ LIN Ke-huan

文化中国与当代艺术学理论研究

- 51 从艺术学的“中国化”到中国化的“艺术学”——以民国时期艺术本体论与主体论为例 / 刘悦笛
Sinicization of Art Science and Sinicized Art Science: Taking Art Ontology and Subjectivity Theory in Republican Period as the Example / LIU Yue-di
- 59 嵌入美学与数码艺术 / 黄鸣奋
Imbedding Aesthetics and Digital Art / HUANG Ming-fen
- 68 现代美育二题：全球化·跨文化 / 孔新苗
Two Problems of Contemporary Aesthetic Education: Globalism and Trans-Culture / KONG Xin-miao
- 75 艺术文本与历史语境阐释 / 张伟
Art Text and Historical Context Interpretation / ZHANG Wei
- 79 艺术存在的家园——艺术语言之于艺术的意义 / 李荣启
Homeland of Art: Significance of Art Language in Art / LI Rong-qi
- 84 意境研究的格局与困境——艺术学视野下意境研究的反思 / 何平
Situation and Dilemma of "Yijing" Study: Introspection of "Yijing" Study in the Visual Field of Art Science / HE Ping

文化发展与理论建设

- 89 华族开始的标志——仰韶文化的审美意义 / 陈望衡
Symbol of the Generation of Chinese Nation: Aesthetic Significance of Yangshao Culture / CHEN Wang-heng
- 96 美术史的基础与土壤——二十四史与美术史关系研究之一 / 李福顺
The Root of Fine Arts History: Relation between Histories of 24 Dynasties and Fine Arts History (I) / LI Fu-shun
- 102 中华髹饰工艺的衍生发展及其与东亚髹饰工艺的交流 / 长北
Generation and Development of Chinese Varnishing Decoration Technology and its Communication with that of Eastern Asian Countries / CHANG Bei
- 112 中国动画本体美学：装饰的意指 / 聂欣如
Essential Aesthetics of Chinese Animation: Ornamental Significance / NIE Xin-ru
- 119 视觉文化：图与图像 / 李倍雷
Visual Culture: Picture and Image / LI Bei-lei
- 123 环境理解与艺术表达——以抗战时期陕西绘画为例 / 张慨
Environment Understanding and Artistic Expression: Taking Shaanxi Painting in Anti-Japanese War Period as the Example / ZHANG Kai

- 129 西方园林游宴活动的图像表现例析 / 韩波
Examples of Image Representation of Western Garden Party / HAN Bo
- 137 设计史中视觉图像的政治力量传播 / 杨先艺 朱河
Political Power Transmission of Visual Image in Design History / YANG Xian-yi, ZHU He
- 145 李渔“宜”论造物设计观探微 / 付黎明 谢云霞
Civilian Consciousness in Li Yu's Design Thoughts / FU Li-ming, XIE Yun-xia
- 149 消费的产物：一种关于设计新概念的分析——以乔治·H·马库斯《今天的设计》展开 / 胡玉康 潘天波
Analysis of New Design Conception: Starting from George Marcus' Contemporary Design / HU Yu-kang, PAN Tian-bo
- 156 日用陶瓷产品的艺术化设计 / 陈汗青 王爱红
Artistic Design of Domestic Ceramic / CHEN Han-qing, WANG Ai-hong
- 159 现代服装面料的功能美特征 / 梁惠娥 周小溪
Functional Beauty of Modern Garment Materials / LIANG Hui-e, ZHOU Xiao-xi
- 162 环境设计中的适宜技术手段研究 / 韩巍
Appropriate Technological Means in Environment Design / HAN Wei
- 167 清代前中期江南文人室内设计思想研究——以李渔、黄图秘、曹庭栋为例 / 詹和平
Jiangnan Literati's Interior Design Thoughts in Early and Mid Qing Dynasty: Taking Li Yu, Huang Tubi, and Cao Tingdong as Examples / ZHAN He-ping
- 174 地域性空间设计中的情结编排 / 杨茂川 何玲
Complex Arrangement in Regional Spatial Design / YANG Mao-chuan, HE Ling
- 178 现代设计的形式意味 / 崔天剑
Form Significance of Modern Design / CUI Tian-jian
- 181 基于AR技术的文化旅游商品创新设计与开发研究 / 余日季 唐存琛 胡书山
Innovative Design and Development of Cultural Tourist Commodities Based upon AR Technique / YU Ri-ji, TANG Cun-chen, HU Shu-shan
- 186 从“极力造做”到“无意合拍”——关于王铎的临古作品及相关的几个问题 / 方建光
From Studious Imitation to Unconscious Harmony: Wang Duo's Imitation of Ancient Works and other Relevant Problems / FANG Jian-guang
- 189 中国当代艺术审美意识思辨 / 李光
Analytic Thinking of Aesthetic Consciousness of Contemporary Chinese Art / LI Guang
- 192 善与善的冲突：《琵琶记》的伦理世界 / 陈恬
Conflict among the Virtuous: Ethics World in *Pipa Ji* / CHEN Tian

文化发展与艺术教育

- 197 20世纪中国电影中的国家形象塑造略述 / 王薇
National Image-building in Chinese Film in 20th Century / WANG Wei

- 201 黑泽明电影艺术创作的叙事策略 / 刘佳
- 206 意象油画的民族文化内涵和诗意魅力 / 杨友成
- 210 艺术类高校民乐表演教育如何面对社会运用价值的检验 / 秦书乐
- 214 高师音乐学专业器乐课程的“多元化”改革与实践——以南京师范大学音乐学院为个案 / 胡行岗
- 217 基于知识转型的高师音乐课程改革 / 章莉
- 220 昭陵博物馆藏唐代墓志纹饰研究 / 徐志华
- 223 人物写实油画的诗意建构 / 刘文
- 226 论少儿读物插画创作之美 / 贾如丽
- 228 从日本灾难片看日本民族的审美观 / 王萍
- 230 高校设计专业应用型人才培养体系的整合与创新 / 杜鹏
- 232 中国山水画创作中皴法的形式语言探析 / 陶亚萍
- 235 朱仙镇木板年画色彩装饰性研究 / 杨振和
- 238 徽派木雕纹样设计的儒学解读 / 杨成立
- 241 海报设计中的文化差异性与同一性 / 师悦
- 244 青花图案在现代设计中的再现与延伸 / 李志宏
- 247 汉字在标志设计中的运用 / 谢青君
- 249 乡土艺术与农村群众文化活动——基于姜堰地区基层文化建设的考察 / 李燕
- 251 论民间音乐在马可歌剧作品中的运用 / 喻方
- 253 蒙古长调民歌的形成、发展及特点 / 秦杨
- 255 从《圣马可的奇迹》分析丁托列托作品的“矫饰”与真实 / 刘军辉
- 257 高等艺术院校教师在江苏文化产业发展中的职责 / 朱琰
- 259 柏林的墙与心中的墙——论当下历史建筑的现代性转换 / 彭小柯

美术作品

张志民; 宗世英; 朱文晶; 凌杰; 壁光; 潘自锋; 黄建标; 唐绍伟; 黄立新;
 邹航英; 丛林林; 金鑫; 李丽; 尚伟; 吴民庆; 盛婷; 周家栋; 施鹏程;
 龚力; 陈罗辉; 袁剑侠; 关晓琳; 陆众志; 金旭明; 李卫平; 李铁; 梁婷婷;
 马行奎; 王红英; 刘春尧; 姚松奇; 杜建伟; 杨进珉; 张文学; 罗静松; 杨萍;
 任雯; 柯胜海; 晋新敏; 罗洁; 吴昌松; 刘虹弦; 刘重嵘; 钟蔚; 亓晓丽;
 盛希希; 韩冬; 赵少俐; 王栋; 刘照国; 吴蔷薇; 关艳; 李华; 隋邦平