

新视觉当代

The Leading Contemporary Art Magazine in China

ArtChina

邮发代号：4-745 国内统一刊号：CN31-1918/J 国内定价：35元 海外定价：20美元 总第154期

5

2019

September 9月刊

个案 | 沈勤十二品
视点 | 作为异见者的收藏家迈克尔·沃纳
现场 | 2019年惠特尼双年展
生态 | 青春之歌：呼喊与细语



国家新闻出版广电总局认定学术期刊

11 书虫 BOOKWORM

12 资讯 NEWS

个案 ARTISTS

16 沈勤十二品

Shen Qin
孙振华 Sun Zhenhua

22 李山: 三十年, 生物艺术的独行者

Li Shan
夏清绮 Xia Qingqi

28 薛松艺术的“涅槃”之路

Xue Song
吴雪莲 夏清绮 Wu Xuelian Xia Qingqi

34 宫岛达男: “不断变化、持续永恒和连接万物”

Tatsuo Miyajima
吴雪莲 Wu Xuelian

视点 FEATURE

40 作为异见者的收藏家迈克尔·沃纳

Interview with Michael Werner
卢玫 Lu Mei

46 艺术博物馆公共教育人员的专业素养——以中国美术馆的实践为例

Professional Qualities of Public Education Staff in Art Museum
杨应时 Yang Yingshi

49 其实你不懂我的明白——新型城镇建设中的浙江文旅产业机会

Opportunities for Zhejiang Cultural Tourism Industry: In the Case of New Style Small Town
许立勇 Xu Liyong

52 从一招鲜到路路通: 以策展人為例谈当代艺术机构人才需求的变迁

The Change of Requirements for Art Specialists in Art Institutes: In the Case of Curator
白家峰 Bai Jiafeng

55 半路出家的故事

Lu Hong's Art Life
鲁虹 Lu Hong



■ 现场 REVIEW

60 2019年惠特尼双年展
——骚动时代下的艺术沉思
2019 Whitney Biennial
陆梦嘉 Lu Mengjia

68 从万物的群体呐喊到自我寻觅
An Opera for Animals at RAM
李丽婴 Iris Li

72 为乡村导入艺术，把艺术还给人民
——2019武隆·懒坝国际大地艺术季
2019 Wulong Lanba Art Festival
徐可 吴雪莲 Xu Ke Wu Xuelian

80 微光中的生命力量
Glimmering at Shanghai Duolun Museum
of Modern Art
ArtChina

84 游戏与迷宫——莱安德罗·埃利希的
“太虚之境”
Leandro Erlich at CAFAM
嵇心 Ji Xin

87 充沛生命力作为能量
——徐跋骋的繁杂世界
Xu Bacheng at Arario Gallery
杜曦云 Du Xiyun

90 丹尼尔·阿尔轩的“现在在现”
——时间和空间的诗歌
Daniel Arsham at HOW Art Museum
陆亦理 Lu Yihuang

93 哈龙·米尔扎——发声的渠道
Haroon Mirza at Sifang Art Museum
杨馨蕾 Yang Xinlei

96 从“图”出发到“像”由心生
Tan Ping at Yuz Museum
李丽婴 Iris Li

99 极——无限与抽象
Ding She at Palazzo Pisani Santa
Marina
维托里奥·乌巴尼 Vittorio Urbani

■ 生态 SCOPE

102 青春之歌：呼喊与细语
Moan of Youth
吴雪莲 Wu Xuelian

106 陈福善：始知真放在精微
Luis Chan at PSA
项苙莘 Xiang Liping

108 尹秀珍：与其对抗，不如关注本身
Yin Xiuzhen
俞衫衫 Yu Shanshan

110 剧场性、空间化
——王煜宏创作理路探析
Wang Yuhong at Rong ArtSpace
于蒙群 Yu Mengqun

