

新视觉时代

新视觉时代



万方数据

资 讯
NEWS 06

个 案
ARTISTS

10 张恩利: 绘画的真相是画人
Zhang Enli
吴雪莲 Wu Xuelian

26 真相与诡计: 屠宏涛的风景绘画
Tu Hongtao
吴蔚 Azure Wu

18 沉思的意境: 王劼音的绘画
Wang Jieyin
徐可 Xu Ke

视 点
FEATURE

艺术小组的
诞生与变革

33 “八五新潮”时期的青年艺术群体
'85 New Wave: the Birth of Young Artist
Collectives
鲁虹 Lu Hong

50 2021年特纳奖:
五个艺术团体激发社会关怀
Turner Prize 2021 and 5 Art Collectives
胡思怡 Hu Siyi

40 三个代表性亚裔美国艺术小组
Asian American Visual Arts Collectives
from Godzilla, Godzookie to the
Barnstormers
亚历山德拉·张 Alexandra Chang

54 艺术小组如何合作?
来自十六个艺术小组的分享
How to Collaborate: 16 Leading Art
Collectives Share Their Creative Processes
艾伦·马拉·德·瓦赫特
Ellen Mara De Wachter

44 ruangrupa谈“米仓”
Jakarta-based Art Collective ruangrupa
and the Idea of lumbung in Documenta 15
翁晨 Weng Chen

58 新兴的中国青年艺术群体
Chinese Young Artist Groups
夏清绮 Xia Qingqi

美术馆
MUSEUM

68 多元发展, 输出模式: 专访震旦博物馆执行长黄圣智
Interview with Huang Shengzhi, CEO of Aurora Museum
吴雪莲 Wu Xuelian

10

23

28

35

48



现场
REVIEW

- 74 策展人解读：
第九届OCAT双年展“飞去来器”
BOOMERANG: OCAT Biennale 2021
冯博一 Feng Boyi
- 80 新新世代的艺术问题：
生于20世纪八九十年代的艺术家
Born in the 1980s and 1990s at MOCA
Yinchuan
王晓松 Wang Xiaosong
- 84 “多元”艺术的狂欢：
约翰·阿姆莱德的“再，再”
John Armleder at Rockbund Art Museum
陆梦嘉 Lu Mengjia
- 88 叙事，虚构，伪文献：林博彦的影像作品
Lin Fuyan at Vanguard Gallery
傅小敏 Fu Xiaomin
- 90 虚幻与现实渗透交织的日常世界
Mirage or Reality at chi K11 Museum
李丽婴 Iris Li
- 92 在荒岛，生命的另一种延续
One Man at A Lonely Island
童珈琪 Tina Tung
- 96 隔岸望山
2021 Chinese Contemporary Painting
Exhibition at Anyi Gallery
彭莱 Peng Lai
- 98 文本行动：赵志文的绘画艺术
Zhao Zhiwen's Art of Painting
夏可君 Xia Keju
- 100 “肖像画”的多重意义：童雁汝南的创作
Tong Yanrunan's Works
艺术当代 ArtChina

新作
RELEASE

- 102 法证建筑 / 半导体 / 娜塔莉·杜尔伯格与汉斯·博格 / Chim ↑ Pom
Forensic Architecture / Semiconductor / Nathalie Djurberg & Hans Berg / Chim ↑ Pom

生态
SCOPE

- 106 中国传统材料在当代艺术中的运用与延展
Contemporary Material Art from China
常晓琼 Chang Xiaoqiong
- 110 临界点上的探寻与游走：
方力钧的陶瓷世界
Fang Lijun's Ceramic World
赵婉君 Zhao Wanjun

68



79



84



102

