

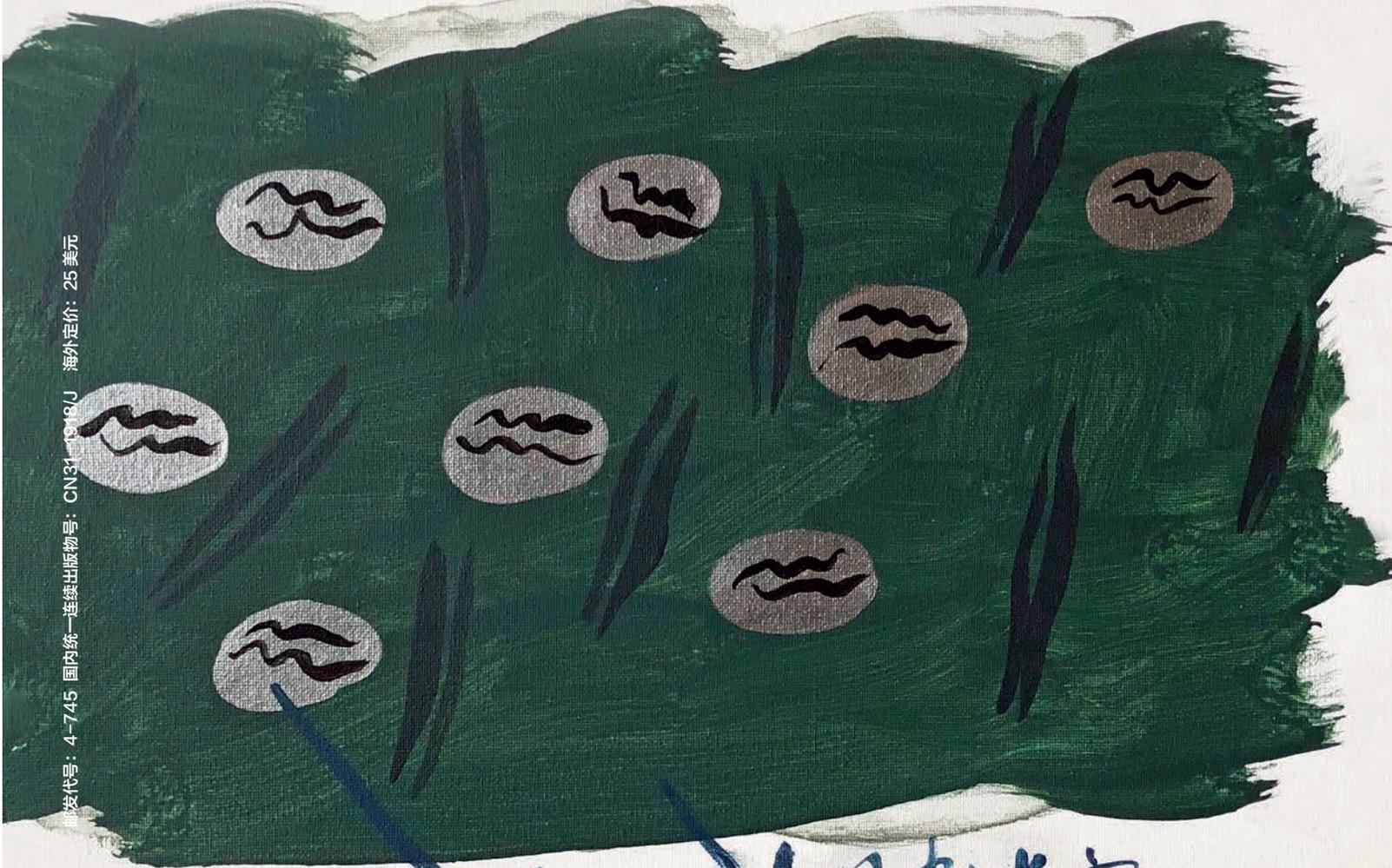
# 新艺术当代

## ArtChina

国家新闻出版广电总局认定学术期刊  
创刊于2001年

2023年 MAY  
5月刊 总176期

### 3



邮发代号：4-745 国内统一连续出版物号：CN31-1318/J 海外定价：25 美元



激子叶绿素迷宫  
能否在叶绿素森林中找到方向  
找到方向就达到目的



国内定价：45元

李山：生物艺术  
托比恩·卡瓦斯博  
夏阳：画画是“哲学性”的行为

施勇：我忘记了那个问句  
人工智能与艺术  
刘迎九：上海外滩美术馆的非机构化实践

资 讯  
NEWS 06

书 虫  
BOOKWORM 10 《永恒的象征：人民英雄纪念碑》出版始末  
The Monument to the People's Heroes  
冀少峰 Ji Shaofeng

个 案 ARTISTS	12 李山：生物艺术 Li Shan 李晓峰 李山 Li Xiaofeng, Li Shan	26 夏阳：画画本身是一种“哲学性”的行为 Xia Yang 艺术当代 ArtChina
	22 托比恩·卡瓦斯博：拖来拖去的肉身 Torbjørn Kvasbø 冯博一 Feng Boyi	32 施勇：那个问号在时间旷野中的奇遇…… Shi Yong 棉棉 Mian Mian

专 题 TOPIC  人工智能与艺术 Artificial Intelligence and Art	40 人工智能和新技术环境中的“我们” "We" in the milieus of AI and new technologies 张念 Zhang Nian	58 返场：图灵游戏对艺术的回应 Return: Turing Game's Response to Art 陈嘉莹 Chen Jiaying
	47 半导体妖、人工智能与深度学习 Digital Life, Artificial Intelligence and Deep Learning 石青 Shi Qing	61 AI技术浪潮下的艺术创作 Using AI Technology for Art Creation 傅军 Fu Jun
	50 论生成对抗网络在当代艺术创作中的脉络 与特征 Generative Adversarial Networks in the Creation of Contemporary Art 郭硕博 李政昱 Guo Shuobo, Li Zhengyu	64 探析当下AI绘画的困境 Explore the Dilemma of AI Painting 王威 Wang Wei
	54 AI图像生成：终结艺术契约 AI Image Generation: Ending the Art Contract 杨莉莉 Yang Lili	68 数字科技艺术的发展与可能： “加密艺术：一种新的可能性”论坛综述 Review of Crypto Art: A New Possibility Forum 宗钰淇 Zong Yuqi

12



24



26



32



视点  
FEATURE

- 72 感应那些的曾经：  
记1989年“中国现代艺术展”  
China/Avant-Garde Exhibition in 1989  
冯博一 Feng Boyi
- 78 尤伦斯、中国当代艺术与艺术家自治  
The Ullens, Chinese Contemporary Art  
and Artist Autonomy  
邱岸雄 Qiu Anxiong

- 81 地域中心化：  
西南当代艺术国际化的原发性思考  
The Internationalization of Contemporary  
Art in Southwest China  
蓝庆伟 Lan Qingwei
- 84 流动视界下的创造性主体：  
“流动华人的流动视界”论坛综述  
Creative Subjects under the Mobile  
Vision: A Review of the Forum on  
"The Floating Horizons of the Floating  
Overseas Chinese"  
吴蔚 Wu Wei

美术馆  
MUSEUM

- 88 刘迎九：上海外滩美术馆的非机构化实践  
An Interview with Liu Yingjiu, the Director of Rockbund Art Museum  
吴蔚 Wu Wei

现场  
REVIEW

- 94 以水为原点、以水为语言  
Echo of Water  
赵子懿 Zhao Ziyi
- 98 “异质”转合：徐累的艺术  
Xu Lei at Yinshan Lake Art Museum  
陆梦嘉 Lu Mengjia

- 102 行传：在行动中实现自己的生活  
Luo Dan at M Art Center  
施瀚涛 Shi Hantao
- 106 怪力、次序、高频声音  
Conversation between Zhang Li and  
Xuan Chenhao  
张离 宣琛昊 Zhang Li, Xuan Chenhao

新作  
RELEASE

- 110 王水 / 姚清妹 / 徐沫  
Wang Shui / Yao Qingmei / Xu Mo

52

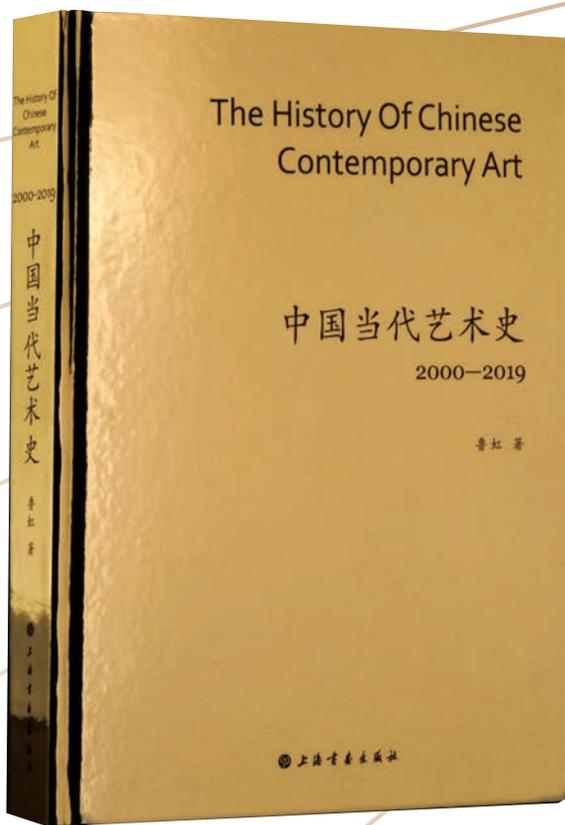
88

94

98



上海书画出版社



鲁虹  
著

艺术史学家、评论家

视觉传达

ART CHINA

# 中国当代 艺术史

2000—2019

THE HISTORY OF  
CHINESE CONTEMPORARY ART

大开本 | 大体量 | 全彩印刷

《中国当代艺术史 2000-2019》是鲁虹继《中国当代艺术史 1978-1999》之后的又一力作。全书三十五万余字、近四百幅精美插图，史论结合，可读性强，从问题出发分章论述中国当代艺术的新发展、新路径，开辟别具一格的研究新视角。

敏锐捕捉 21 世纪至今  
中国当代艺术的深刻变化

扫描二维码  
了解详情购买  
定价：288元



03 / 2023

