

新艺术当代

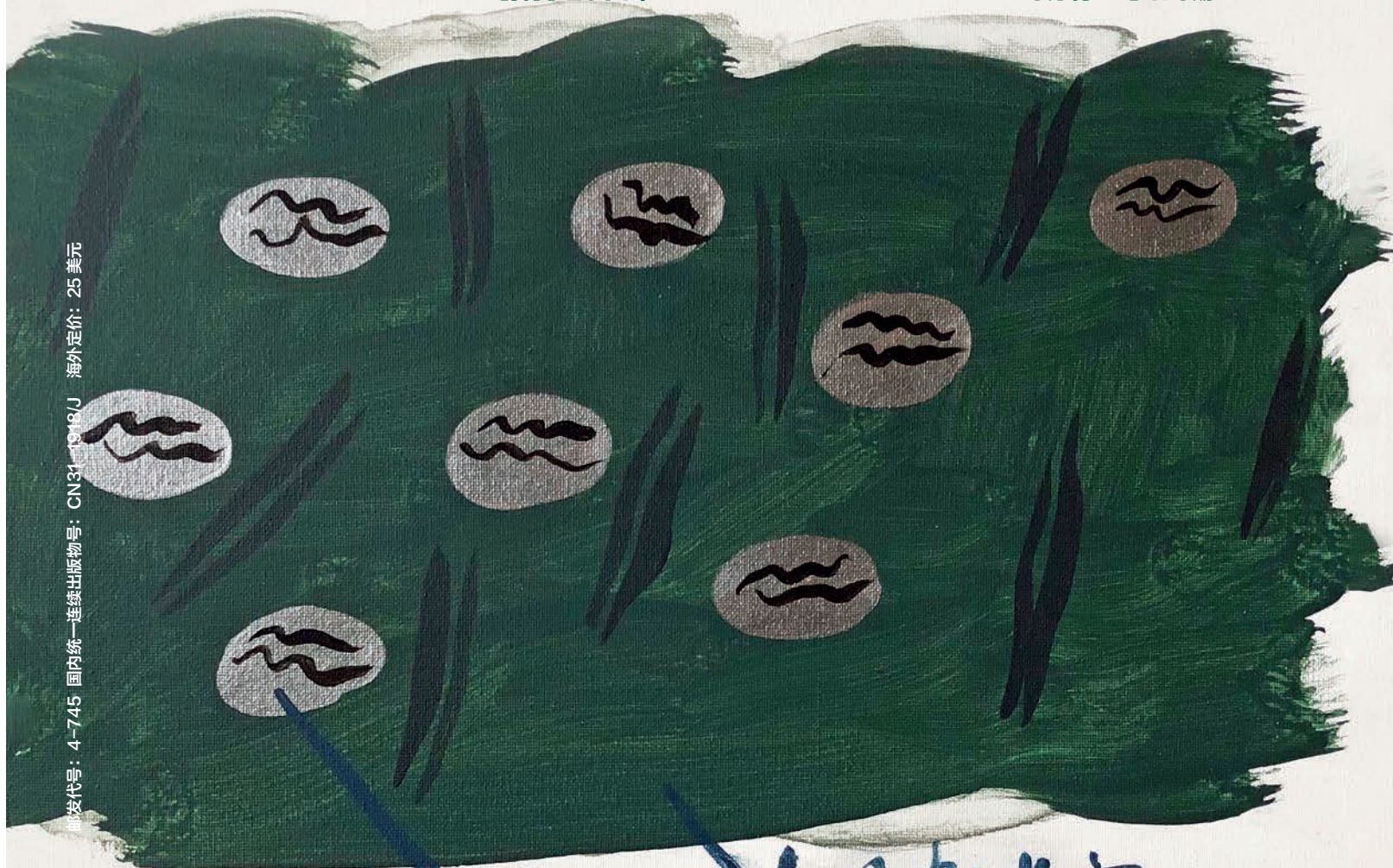
ArtChina

国家新闻出版广电总局认定学术期刊
创刊于2001年

2023年 MAY
5月刊 总176期

3

邮发代号：4-745 国内统一连续出版物号：CN31-1318/J 海外定价：25 美元



激子叶绿素迷宫
能否传递在叶绿素森林中的信息
未知方向找到方向来达到目的



国内定价：45元

李山：生物艺术

托比恩·卡瓦斯博

夏阳：画画是“哲学性”的行为

施勇：我忘记了那个问句

人工智能与艺术

刘迎九：上海外滩美术馆的非机构化实践

资 讯 06
NEWS

书 虫 10 《永恒的象征：人民英雄纪念碑》出版始末
BOOKWORM The Monument to the People's Heroes
冀少峰 Ji Shaofeng

| | | |
|----------------|--|---|
| 个 案 ARTISTS | 12 李山：生物艺术 Li Shan 李晓峰 李山 Li Xiaofeng, Li Shan | 26 夏阳：画画本身是一种“哲学性”的行为 Xia Yang 艺术当代 ArtChina |
| | 22 托比恩·卡瓦斯博：拖来拖去的肉身 Torbjørn Kvasbø 冯博一 Feng Boyi | 32 施勇：那个问号在时间旷野中的奇遇…… Shi Yong 棉棉 Mian Mian |

| | | |
|--|---|--|
| 专 题 TOPIC 人工智能与艺术 Artificial Intelligence and Art | 40 人工智能和新技术环境中的“我们” "We" in the milieus of AI and new technologies 张念 Zhang Nian | 58 返场：图灵游戏对艺术的回应 Return: Turing Game's Response to Art 陈嘉莹 Chen Jiaying |
| | 47 半导体妖、人工智能与深度学习 Digital Life, Artificial Intelligence and Deep Learning 石青 Shi Qing | 61 AI技术浪潮下的艺术创作 Using AI Technology for Art Creation 傅军 Fu Jun |
| | 50 论生成对抗网络在当代艺术创作中的脉络 与特征 Generative Adversarial Networks in the Creation of Contemporary Art 郭硕博 李政昱 Guo Shuobo, Li Zhengyu | 64 探析当下AI绘画的困境 Explore the Dilemma of AI Painting 王威 Wang Wei |
| | 54 AI图像生成：终结艺术契约 AI Image Generation: Ending the Art Contract 杨莉莉 Yang Lili | 68 数字科技艺术的发展与可能： “加密艺术：一种新的可能性”论坛综述 Review of Crypto Art: A New Possibility Forum 宗钰淇 Zong Yuqi |

12



24



26



32



视点
FEATURE

- 72 感应那些的曾经：
记1989年“中国现代艺术展”
China/Avant-Garde Exhibition in 1989
冯博一 Feng Boyi
- 78 尤伦斯、中国当代艺术与艺术家自治
The Ullens, Chinese Contemporary Art
and Artist Autonomy
邱岸雄 Qiu Anxiong

- 81 地域中心化：
西南当代艺术国际化的原发性思考
The Internationalization of Contemporary
Art in Southwest China
蓝庆伟 Lan Qingwei
- 84 流动视界下的创造性主体：
“流动华人的流动视界”论坛综述
Creative Subjects under the Mobile
Vision: A Review of the Forum on
"The Floating Horizons of the Floating
Overseas Chinese"
吴蔚 Wu Wei

美术馆
MUSEUM

- 88 刘迎九：上海外滩美术馆的非机构化实践
An Interview with Liu Yingjiu, the Director of Rockbund Art Museum
吴蔚 Wu Wei

现场
REVIEW

- 94 以水为原点、以水为语言
Echo of Water
赵子懿 Zhao Ziyi
- 98 “异质”转合：徐累的艺术
Xu Lei at Yinshan Lake Art Museum
陆梦嘉 Lu Mengjia

- 102 行传：在行动中实现自己的生活
Luo Dan at M Art Center
施瀚涛 Shi Hantao
- 106 怪力、次序、高频声音
Conversation between Zhang Li and
Xuan Chenhao
张离 宣琛昊 Zhang Li, Xuan Chenhao

新作
RELEASE

- 110 王水 / 姚清妹 / 徐沫
Wang Shui / Yao Qingmei / Xu Mo

52

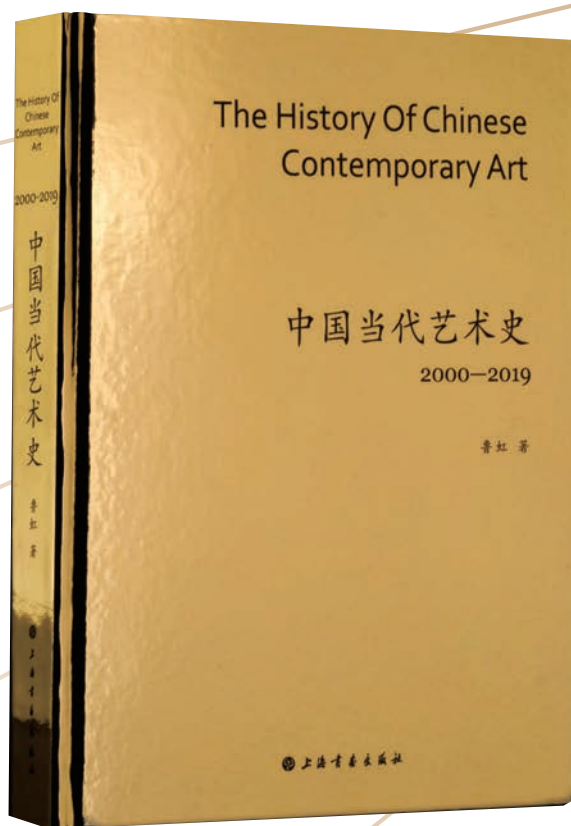
88

94

98



上海书画出版社



鲁虹
著

艺术史学家、评论家

视觉传达

ART CHINA

中国当代 艺术史

2000—2019

THE HISTORY OF
CHINESE CONTEMPORARY ART

大开本 | 大体量 | 全彩印刷

《中国当代艺术史 2000-2019》是鲁虹继《中国当代艺术史 1978-1999》之后的又一力作。全书三十五万余字、近四百幅精美插图，史论结合，可读性强，从问题出发分章论述中国当代艺术的新发展、新路径，开辟别具一格的研究新视角。

敏锐捕捉 21 世纪至今
中国当代艺术的深刻变化

扫描二维码
了解详情购买
定价：288元



03 / 2023

