



艺术探索

艺术探索

YISHU
TANSUO

ART
EXPLORATION

2019/3
卷33
总第156期

目次

艺术史

- 施 錡 19至20世纪西方鉴藏与研究视野中的中日绘画006
- 李浩然 心慕手追，各有不同：从蔡绦《铁围山丛谈》看宋代书法的“晋唐”纠葛017

东南亚艺术

- 胡春涛 泰国拉达纳哥信时代壁画中的华人生活图景与中国元素024

艺术考古与宗教艺术

- 任平山 森木塞姆石窟“阿育王建八万四千塔”图考034
- 刘 骏 双重影响下的多福寺艺术040

艺术理论与批评

- 陈亚建 阶级、现代性的视觉图景——评 T.J. 克拉克的《现代生活的画像》056
- 朱 橙 美学？观念？——迈克尔·弗雷德的当代摄影批评及其问题063

艺术人类学与民族艺术

- 王永健 2018年度中国艺术人类学学科发展报告075

主 编：郑军里
执行主编：李永强
副 主 编：张默瀚
封面题字：郑军里
封面设计：黄仁明

执行编辑：徐珊珊
美术编辑：李晨辉
英文编辑：方 智
特邀编辑：孙明跃

主管主办：广西艺术学院
编辑出版：《艺术探索》编辑部
地址：南宁市教育路7号
广西艺术学院学报编辑部
邮编：530022
电话：(0771) 5355630

电子信箱：wyk1303@vip.163.com
印刷：广西炬枫印务有限公司
出版日期：2019年5月

音乐与舞蹈

- 李莉 清代湖北傩仪式用乐考述085
- 赵媛媛 简约主义音乐和史蒂夫·里奇的《为木制乐器而作》092

戏剧与影视

- 海鸥 “全民参与”看电影：中华人民共和国成立初期上海私营电影院经营方式的转变099
- 桂琳 文化为体，程式为用：好莱坞电影类型本土化改造的关键104

广西艺术学院大型原创话剧《艺海丰碑》研究

- 韦哲宇 《艺海丰碑》与主旋律戏剧的人物魅力109
- 谭银 锐意拓展“史剧是诗”的虚构限度与疆界——话剧《艺海丰碑》管窥113

设计艺术研究与创新

- 张宗登 设计史·设计批评·设计实践：设计学元理论的三个层级119
- 关晓辉 设计人类学的视野和实践125

国际标准刊号：ISSN 1003-3653
国内统一刊号：CN 45-1077 / J
发行：南宁市邮政局
订购处：全国各地邮政局（所）
邮发代号：48-95
定价：15.00 元

Publisher: Guangxi Arts University
Address: No.7, Jiaoyu Road,
Nanning, 530022, P.R.China
Subscription: any Post Office in China
Telephone:086-0771-5355630
E-mail: wyk1303@vip.163.com

ISSN: 1003-3653
CN 45-1077 / J
Circulation: Nanning Post Office
Post Circulation Number: 48-95
Price: 15.00 RMB

Content

History of Arts

- SHI Qi On the Chinese and Japanese Paintings in the Western Collection and Research in 19th and 20th Century.....006
- LI Haoran On the Laborious Imitation of Calligraphy in Different Styles——Viewing the "Jin Tang" Entanglement of Calligraphy in the Song Dynasty from CAI Yong's *Tiewei Shan Chronicle*.....017

Southeast Asian Art

- HU Chuntao Ethnic Chinese 's Life Scenes and Chinese Elements in the Murals of the Rattanakosin Period in Thailand.....024

Artistic Archaeology and Religious Arts

- REN Pingshan A Study on Ashoka Built Eighty-four Thousand Stupas in Senmusaimu Grottoes Mural.....034
- LIU Qin The Art of Duofu Temple Murals under the dual Influence.....040

Art Theory and Critical Analysis

- CHEN Yajian Visual Image of Class and Modernity——Comment on T.J. Clark's *The Painting of Modern Life*.....056
- ZHU Cheng Aesthetics or Concept?——Michael Fried's Contemporary Photography Criticism and Its Problems.....063

主 编：郑军里
执行主编：李永强
副 主 编：张默瀚

封面题字：郑军里
封面设计：黄仁明

执行编辑：徐珊珊
美术编辑：李晨辉
英文编辑：方 智
特邀编辑：孙明跃

主管主办：广西艺术学院
编辑出版：《艺术探索》编辑部
地址：南宁市教育路7号
广西艺术学院学报编辑部
邮编：530022
电话：(0771) 5355630

电子信箱：wyk1303@vip.163.com
印刷：广西炬枫印务有限公司
出版日期：2019年5月

Artistic Anthropology and Ethnic Arts

WANG Yongjian 2018 Development Report of Chinese Art Anthropology.....075

Music & Dance

LI Li A Study of the Music in Nuo Ritual of Hubei Province in the Qing Dynasty.....085

ZHAO Yuanyuan Minimalist Music and Steve Reich's *Music for Pieces of Wood*.....092

Drama, Films and TV

HAI Ou "Civilian Activity" to Go to the Movies: The Transformation of Shanghai Private Cinema Management Mode in the Early Days of the People's Republic of China.....099

GUI Lin Base on the Culture, Adopt the Mode: the Key to the Localization of the Hollywood Type.....104

Research on the Large-scale Original Drama *Monuments in the Sea of Art* of Guangxi Arts University

WEI Zheyu *Monument in the Sea of Art* and the Charm of the Thematic Drama.....109

TAN Yin Determined to Expand the Fictional Limit and Frontier of "Historical Drama is the Poetry"——A Glimpse of the Drama *Monument in the Sea of Art*.....113

Research and Creativity in Art Design

ZHANG Zongdeng Design History·Design Criticism·Design Practice: Three Levels of Design Meta-Theory.....119

GUAN Xiaohui Vision and Practice of Design Anthropology.....125

国际标准刊号：ISSN 1003-3653
国内统一刊号：CN 45-1077 / J
发行：南宁市邮政局
订购处：全国各地邮政局（所）
邮发代号：48-95
定价：15.00 元

Publisher: Guangxi Arts University
Address: No.7, Jiaoyu Road,
Nanning, 530022, P.R.China
Subscription: any Post Office in China
Telephone:086-0771-5355630
E-mail: wyk1303@vip.163.com

ISSN: 1003-3653
CN 45-1077 / J
Circulation: Nanning Post Office
Post Circulation Number: 48-95
Price: 15.00 RMB