

艺术探索

2020/1 卷34 总第160期

ARTS EXPLORATION

广西艺术学院学报



YISHU
TANSUO

ART
EXPLORATION

2020/1
卷34
总第160期

旅人

目次

艺术史

- 林木 元人的笔墨与意境——对中国美术史上一段笔墨公案的再解读.....006
韦宾 南北宗论的史学转向——西学东渐与问题虚构014
张涛 “缺席”的五四新人——徐悲鸿1918年画学思想嬗变考略027
郭建平 肖洁 “炫俗射利”的意图——明代托伪之作《筠轩清秘录》研究041

艺术考古与宗教艺术

- 张嘉馨 “中程理论”在岩画研究中的方法论价值048

设计艺术研究与创新

- 邹其昌 冯易 当代设计体系下梁思成“中而新”设计观内涵及价值
——中国当代设计理论体系建构研究系列之四058

主 编：郑军里	封面题字：郑军里	主管主办：广西艺术学院	电子信箱：wyk1303@vip.163.com
执行主编：李永强	封面设计：黄仁明	编辑出版：《艺术探索》编辑部	印刷：南宁市彩印厂
副 主 编：王晓宁	执行编辑：徐珊珊	地址：南宁市教育路7号	广告经营许可证号：450102333
伍小东	美术编辑：李晨辉	广西艺术学院学报编辑部	出版日期：2020年1月
张默瀚	英文编辑：方智	邮编：530022	
	特邀编辑：孙明跃	电话：(0771)5355630	

吴文治 里弄街头的移动厨房：近代上海流动食摊骆驼担设计研究.....073

关晓辉 解析帕特里克·迪伦的手工艺文化生态模型082

音乐与舞蹈

张诗扬 琴师还是琴士——明代琴人杨季静社会身份研究.....088

周天星 自由对位与严格对位的博弈——论传统对位教学两种体系的冲突098

海上丝绸之路专题

孔义龙 从音乐考古学视角看海上丝绸之路音乐传播111

叶 春 我国南方海上丝绸之路音乐传播的形态变迁与文化根基.....121

国际标准刊号：ISSN 1003-3653

国内统一刊号：CN 45-1077 / J

发行：南宁市邮政局

订购处：全国各地邮政局（所）

邮发代号：48-95

定价：15.00 元

Publisher: Guangxi Arts University

Address: No.7, Jiaoyu Road,

Nanning, 530022, P.R.China

Subscription: any Post Office in China

Telephone: 086-0771-5355630

E-mail: wyk1303@vip.163.com

ISSN: 1003-3653

CN 45-1077 / J

Circulation: Nanning Post Office

Post Circulation Number: 48-95

Price: 15.00 RMB

Content

History of Arts

LIN Mu Painting work and Artistic Conception of Painters in Yuan Dynasty

——Reinterpretation of a Painting Case in the History of Chinese Art 006

WEI Bin Historical Turn in the Theory of Northern and Southern School of Painting

——the Eastward Spread of Western Learning and Problem Assumption 014

ZHANG Tao The "Absence" of May Fourth New Youth

——A Survey of the Evolution of XU Beihong's Painting Thought in 1918 027

GUO Jianping XIAO Jie Intention to "Making Profit by Confusing the Public"

——A Study of the Fake Masterpiece of Jun Xuan Qing Secret Collection in the Ming Dynasty 041

Artistic Archaeology and Religious Arts

ZHANG Jiaxin On the Methodology Value of the Middle Range Theory in the Research on Rock Art 048

Research and Creativity in Art Design

ZOU Qichang FENG Yi The Connotation and Value of LIANG Sicheng's "Modern Chinese Architecture" Design

主 编：郑军里

封面题字：郑军里

主管主办：广西艺术学院

电子信箱：wyk1303@vip.163.com

执行主编：李永强

封面设计：黄仁明

编辑出版：《艺术探索》编辑部

印刷：南宁市彩印厂

副 主 编：王晓宁

执行编辑：徐珊珊

地址：南宁市教育路7号

广告经营许可证号：450102333

伍小东

美术编辑：李晨辉

广西艺术学院学报编辑部

出版日期：2020年1月

张默瀚

英文编辑：方智

邮编：530022

电话：(0771) 5355630

特邀编辑：孙明跃

Concept under the Contemporary Design System——Fourth Research Series on Construction of Contemporary

Chinese Design Theory System.....059

WU Wenzhi Mobile Kitchen in Lanes and Alleys: A Study on the Mobile Stall Design of Camellike Shoulder Pole
in Modern Shanghai.....073

GUAN Xiaohui An Analysis of Patrick Dillon's Craft Cultural Ecology Model.....082

Music and Dance

ZHANG Shiyang Professional Guqin Performer or Master——A Study of the Social Identity of Guqin Performer

YANG Jijing.....088

ZHOU Tianxing The Game of Free Counterpoint and Strict Counterpoint

——On the Conflict between the two Systems of Traditional Counterpoint Teaching.....098

Research on Maritime Silk Road

KONG Yilong Music Transmission on the Maritime Silk Road from the Perspective of Music Archeology.....111

YE Chun Morphological Changes and Cultural Foundations of Music Transmission on the Southern China
Maritime Silk Road.....121

国际标准刊号 : ISSN 1003-3653

国内统一刊号 : CN 45-1077 / J

发行 : 南宁市邮政局

订购处 : 全国各地邮政局 (所)

邮发代号 : 48-95

定价 : 15.00 元

Publisher: Guangxi Arts University

Address: No.7, Jiaoyu Road,

Nanning, 530022, P.R.China

Subscription: any Post Office in China

Telephone: 086-0771-5355630

E-mail: wyk1303@vip.163.com

ISSN: 1003-3653

CN 45-1077 / J

Circulation: Nanning Post Office

Post Circulation Number: 48-95

Price: 15.00 RMB