



YISHU
TANSUO

ARTS
EXPLORATION

2023/1
卷37
总第178期

艺术探索

目次

艺术史

朱万章	李唐《采薇图》及相关摹本考	006
邵军 张国栋	黑水城出土《禽鸟花卉图》考论——兼谈西夏绘画艺术的创造性	017
李方红	重建与展示：宋代皇室书画收藏的历史考察	027
叶 娇	“花钗”的名实之辨	033
艾 欣	黑方块与隐去的面容：马列维奇几何抽象绘画创作的形而上学维度	040

艺术考古与宗教艺术

黄文智	陇东地区南、北石窟寺北朝窟龕佛像造型分析	048
耿纪朋	新绛县稷益庙壁画新考	063

艺术理论与批评

朱 橙	现代主义如何运作？——弗雷德与克拉克的现代主义之争及对艺术定义和概念假设的批判	073
-----	---	-----

封面题字：郑军里	主 编：侯道辉	主管主办：广西艺术学院	电子信箱：wyk1303@vip.163.com
封面设计：黄仁明	副 主 编：李永强	编辑出版：《艺术探索》编辑部	印 刷：南宁市彩印厂
	宁立正	地 址：南宁市教育路 7 号	出版日期：2023 年 1 月
	美术编辑：李晨辉	广西艺术学院学报编辑部	
	英文编辑：宁立正	邮 编：530022	
	方 智	电 话：(0771) 5355630	

戴思羽	胡塞尔与潘诺夫斯基艺术图像研究路径比较	079
陈 磊	学科优势与学术分工：中国古代美术史的研究视域	086
李 星	人文学科理论逻辑中的艺术社会史	096

音乐与舞蹈

李 莉	清代释奠乐县中的鼓	101
张志峰	胡部即西凉乐考——兼论以西凉为中心的中西乐舞交融	108

戏剧与影视

伊崇喆 杨绪容 臧懋循改评当朝传奇“当行”论	116
聂 佳 以声象形：基于盲者聆听的电影听觉观念研究	122

国际标准刊号：ISSN 1003-3653
国内统一刊号：CN 45-1077 / J
发行：南宁市邮政局
订购处：全国各地邮政局（所）
邮发代号：48-95
定价：15.00 元

Publisher: Guangxi Arts University
Address: No.7, Jiaoyu Road,
Nanning, 530022, P.R.China
Subscription: any Post Office in China
Telephone: 086-0771-5355630
E-mail: wyk1303@vip.163.com

ISSN 1003-3653
CN 45-1077 / J
Circulation: Nanning Post Office
Post Circulation Number: 48-95
Price: 15.00 RMB

Content

Art History

- Zhu Wanzhang On Li Tang's *Boyi and Shuqi* and its copies006
- Shao Jun & Zhang Guodong The *Picture of Birds, Flowers and Plants* Unearthed in Blackwater City— With Additional Thoughts on Creativity in Western Xia Painting Art.....017
- Li Fanghong Reconstruction and Display: A Historical Investigation of the Song Imperial Collection of Calligraphy and Painting027
- Ye Jiao Defining the Term "Hua Chai"033
- Ai Xin Black Squares and Hidden Faces: The Metaphysical Dimension of Malevich's Geometric Abstract Works.....040

Art Archaeology and Religious Art

- Huang Wenzhi A Study of the Shape of Northern Dynasty Buddha Statues Located in the South and North Cave Temples in Eastern Gansu Province048
- Geng Jipeng A New Analysis of the Murals Located in Jiyi Temple in Xinjiang County.....063

Art Theory and Criticism

- Zhu Cheng How Does Modernism Work?—The Michael Fried and T. J. Clark Dispute on Modernism and Michael Fried's Critique on the Definition and Conceptual Hypothesis of Art073

封面题字：郑军里	主 编：侯道辉	主管主办：广西艺术学院	电子信箱：wyk1303@vip.163.com
封面设计：黄仁明	副 主 编：李永强	编辑出版：《艺术探索》编辑部	印 刷：南宁市彩印厂
	宁立正	地 址：南宁市教育路 7 号	出版日期：2023 年 1 月
	美术编辑：李晨辉	广西艺术学院学报编辑部	
	英文编辑：宁立正	邮 编：530022	
	方 智	电 话：(0771) 5355630	

Dai Siyu	Comparing Husserl and Panofsky's Research Approaches on the Artistic Image.....	079
Chen Lei	Disciplinary Advantages and Academic Divisions: A Research Perspective on Ancient Chinese Art History	086
Li Xing	On the Social History of Art Within the Theoretical Logic of Humanities.....	096

Music and Dance

Li Li	Drums at the Heart of Qing Bell Music for the Ancestors' Worship	101
Zhang Zhifeng	A Study of Hubu, or Western Liang Music—— On the Fusion of Chinese and Western Music and Dance With Special Reference to Xiliang	108

Drama and Film

Yi Chongzhe & Yang Xurong	Zang Maoxun's Commentary on the "Danghang" Theory in Ming Drama	116
Nie Jia	Pictograph Through Sound: A Study of Cinematographic Auditory Concepts based on the Auditory Abilities of the Visually Impaired.....	122

国际标准刊号：ISSN 1003-3653
国内统一刊号：CN 45-1077 / J
发行：南宁市邮政局
订购处：全国各地邮政局（所）
邮发代号：48-95
定价：15.00 元

Publisher: Guangxi Arts University
Address: No.7, Jiaoyu Road,
Nanning, 530022, P.R.China
Subscription: any Post Office in China
Telephone:086-0771-5355630
E-mail: wyk1303@vip.163.com

ISSN 1003-3653
CN 45-1077 / J
Circulation: Nanning Post Office
Post Circulation Number: 48-95
Price: 15.00 RMB