

全国中文核心期刊

中华人民共和国教育部主管 教育部语言文字报刊社主办

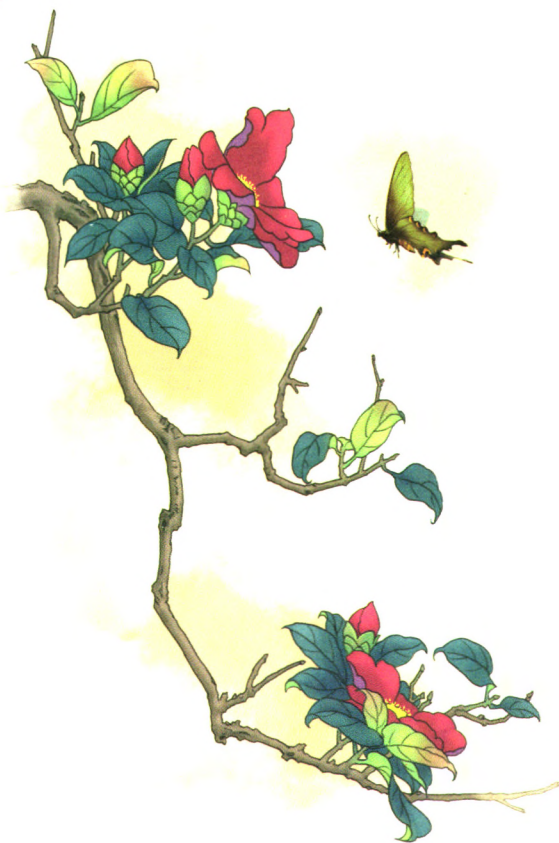
语|文|建|设

2014.11

【关注】真语文大讨论——

提高中小小学生讲故事能力

讲故事能力是真语文倡导的语文核心能力之一，也是当前中小学语文教学中的薄弱环节。怎样指导学生把故事讲得生动有趣？怎样在语文教学中提高学生讲故事能力？本期南开大学李元乔、山东省青年作家协会刘北、北方工业大学谭旭东、集美大学施茂枝围绕这两个问题提出了具体的操作方法。





顾问 || 柳 斌

指导委员 || 巢宗祺 付宜红 雷 实
陆志平 郑国民 方智范
倪文锦 王云峰

社长 || 王旭明

总编辑 || 王晓庆

主编 || 李世江

责任编辑 || 张 兰

设计 || 李 茜

发行 || 曹 华

封面题字 || 启 功

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。该社著作权使用费与本刊稿酬一并支付。作者向本刊提交文章发表的行为即视为同意上述声明。

目 录

关注

贯彻党的十八大精神·立德树人系列活动

——开展真语文大讨论

- 4 掌握讲故事这门手艺 ▶ 李元乔
- 7 引人入胜讲故事 ▶ 刘 北
- 9 讲故事能力与语文教学 ▶ 谭旭东
- 11 教学生讲好故事 ▶ 施茂枝

学术前沿

- 15 语文学科知识重构及其课程化教学化 ▶ 段双全

教学

- 21 基于交流语境的写作教学研究 ▶ 胡 敏
- 24 中学语文教材叙事作品插图及其应用价值 ▶ 蒋传红
- 28 图文互证:惊心动魄的那一刻及其他
——《荆轲刺秦王》备课札记 ▶ 冯 渊
- 32 于平常处见真功夫
——听黄厚江老师执教《孔乙己》有感 ▶ 岳学贤

专栏

- 35 沉郁顿挫与精微潜隐
——从《登高》等诗看杜甫的抒情意脉 ▶ 孙绍振

文学

- 39 贬谪人生风景异
——苏轼柳宗元山水游记比较 ▶ 程永超
- 41 第三棵树在哪?
——谈《三棵树》的隐喻象征意义 ▶ 王 平 朱馨婷
- 44 《错误》的文化情结 ▶ 余 芳

评价

- 46 作文题要让学生有话可说 ▶ 黄友祥
47 新课标卷作文命题刍议 ▶ 石 钟
49 简评近十年高考语文对联题 ▶ 周长青

钩沉

- 52 民国作文教学儿童立场初探 ▶ 陈素冰 ▶ 田良臣
56 语言学家笔下的作文指导书
——朱德熙《作文指导》的贡献与局限 ▶ 温立三

社会语文

- 59 无奈的“备胎” ▶ 姜其文
60 给人温暖的“暖X” ▶ 曾 丹

语文博客

- 62 当课堂遭遇“怪”问题…… ▶ 鄂冠中
64 让语文回归本真灵动 ▶ 雷 燕

开卷

- 65 从文言趣味故事中汲取智慧
——《中学文言文读本·趣味寓言选》前边的话 ▶ 南保顺
67 寻找学习古诗文的有效路径
——《北京八中高中古诗文校本教材》序 ▶ 杜志兵

聚焦港澳台

- 68 从教科书编写看教学内容的确定性
——以翰林版和人教版《背影》为例 ▶ 胡根林
76 台湾康轩版国语教科书插图特征及启示 ▶ 刘冬岩

编辑出版 || 《语文建设》编辑部
编辑部地址 || 北京朝内南小街51号
邮政编码 || 100010
电话 || 65592961(采编)
65287856(美编)
65130350(经营)
网址 || <http://www.ywjs.cc>

各栏目邮箱 ||
ywjsxln@163.com
〔关注〕〔学术前沿〕〔钩沉〕
ywjsxkt@163.com
〔教学〕〔文学〕
ywjsgxzs@163.com
〔社会语文〕〔开卷〕〔语文博客〕
ywjsks@163.com
〔评价〕〔编读往来〕

国内统一刊号 || CN11-1399/H
国际标准刊号 || ISSN 1001-8476
国内邮发代号 || 2-200
国外邮发代号 || M643
订阅 || 全国各地邮局
国内发行 || 北京报刊发行局
国外发行 || 中国国际图书贸易集团有限公司
(北京399信箱)
印刷 || 北京隆昌伟业印刷有限公司
定价 || 8.00元
广告经营许可证 || 京东工商广字第0060号

如有印刷、装订等质量问题,请与印刷公司联系退换,电话:010-84312452;或直接与本刊编辑部联系。

真语文网 || www.zhenyuwen.org



真语文系列活动 走进成都芳草



四川省成都市芳草小学被授予
“全国真语文·真教育示范基地”称号

2014年10月16日-17日,全国真语文系列活动在四川成都芳草小学举办。真语文系列活动总顾问贾志敏、张赛琴,上海师范大学小学语文教学研究中心副主任吴忠豪,以及全国各地500多位一线教师代表、教研员和语文教育专家参加了此次活动。

在开幕式上,四川省教育厅副厅长何浩对真语文走进成都表示欢迎,四川省成都市教育局党组成员何荣代表成都市教育局致辞,承办方代表、成都市高新区芳草小学校长黄润清介绍了学校的育人理念和语文教学情况。

全国真语文系列活动成都芳草站,是首次以学校之名命名的真语文活动。语文出版社社长、真语文活动总策划王旭明特别提到此次真语文活动由成都芳草小学承办的意义:“在芳草小学,我第一次连

续听了一所学校一天的语文课;第一次听课之后再次回到这里举办真语文活动;第一次在举办活动时请到省教育厅、市教育局以及区教育局的众多领导一起参加。所有这些第一次都说明,芳草小学值得关注,它是真语文理念的一个实践模板。”活动中,这株语文“芳草”被授予全国首个“真语文·真教育示范基地”。

此次活动集中研讨小学语文教学,包括真语文大讲堂、真语文示范课、真语文研讨课和真语文说课大赛四大板块。各板块既延续了之前的核心内容,又加入了一些新的元素,呈现出更为多元的面貌和更为活跃的氛围,为与会教师提供了更广泛的学习与思考空间。

大讲堂板块,贾志敏做了有关语文课堂教学和教师成长的专题报告,用三个小故事形象生动地讲出了有关教学和教育的大道理;张赛琴论述了小学习作课堂执行力的相关问题,为与会教师的作文教学提供了方法指引;吴忠豪廓清了转型期语文课程改革的方向,将深刻的理论与生动的实例相结合,为践行真语文提供了理论支撑。

示范课板块,贾志敏执教《我》,由浅

入深,以读促写,重视语文综合能力训练,通过循循善诱和恰到好处的鼓励,让学生体会到作文的成就感;张赛琴执教《学写人物特点》,由教到扶到放,由观察思考到说话、写话,有序有法有魅力。

研讨课环节,成都市高新区芳草小学教师马丽、杨丽、王晓燕和梁艳从不同角度反映了她们对真语文课堂的探索,芳草小学善于创新的老师、能说会读的学生、充满快乐的课堂,深深感染了全体与会同人。此次活动首次设置同课异构环节,芳草小学优秀青年教师胡雪梅以及两位“真语文之星”焦雨辉、王丽华,围绕同一篇课文《丑石》,按各自的思路设计教学,展示出她们对真语文的认识与探索。同课异构引发了与会教师极大兴趣,再次体现“真讲、真评、真公开”的真语文魅力。



说课大赛(西南分赛区)环节,首次增加复活赛,采取自荐和评委推荐相结合的方式确定复赛参赛人选。复赛阶段,4名复活赛选手与7位初赛小组第一名同场竞技,各展所长。最终,河南新乡第一实验学校崔彦豪通过复活赛上演“逆袭”,夺得西南赛区(小学组)第二名。

在真语文系列活动成都芳草站上,我们看到了新的变化。改变,是为了更好地前行。真语文像一轮初升的太阳,蕴含无限的能量。它不断成长,让我们欣喜,也让我们更加期待下一次的精彩。

