

全国中文核心期刊

中华人民共和国教育部主管 教育部语言文字报刊社主办

语文建设

2015.08

【关注】

将中华优秀传统文化融入语文教材(三)

周正逵先生认为,将中华优秀传统文化融入语文教材之中,可以尝试文白分编的办法……
黄厚江、张心科、胡根林、郑飞艺也就这一话题谈了自己的看法,详情请看《关注》栏目。





总顾问 || 柳 斌 孙绍振 饶杰腾
钱梦龙 魏书生 贾志敏
于永正 吴桐祯 周庆元
李宇明 张世平

编 委 || 黄厚江 余映潮 胡明道
李白坚 张赛琴 吴忠豪
王士荣 张立军 周 宏
李镇西 薛法根 何 郁
冯 渊 段增勇

社长 || 王旭明
总编辑 || 王晓庆
主编 || 李世江
责任编辑 || 张 兰
设计 || 孙燕娜
发行 || 曹 华
封面题字 || 启 功

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。该社著作权使用费与本刊稿酬一并支付。作者向本刊提交文章发表的行为即视为同意上述声明。

关注

贯彻党的十八大精神·立德树人系列活动 ——开展真语文大讨论

- 4 从“去中国化”谈语文教材改革 ▷ 周正逵
7 语文教材呈现传统文化的原则 ▷ 黄厚江
8 也谈传统文化融入语文教材 ▷ 张心科
12 语文教材古代诗词选编刍议 ▷ 胡根林
16 充分发掘汉字的文化内涵
——基于汉字认知谈识字教材的编写 ▷ 郑飞艺

真语文研究

- 20 积极语用:为真语文教学注入科学内涵 ▷ 潘 涌 杨培培

真语文网

- 24 请给文学写作一席之地 ▷ 贡如云

教学

- 27 语文教学也须讲求顶层设计 ▷ 刘仁增
31 关注教学的起点和落点
——以《清兵卫和葫芦》为例 ▷ 周康平

专栏

- 35 古典诗歌欣赏的基础范畴(四):意境 ▷ 孙绍振

文学

- 38 那些“看不见”的精彩
——“想象”在小说《品质》阅读中的运用 ▷ 张小兵
42 《透明的红萝卜》主题的多重意蕴 ▷ 王新惠
45 生而孤独,慰藉常因距离
——《远和近》主旨探析 ▷ 冯永清

郑重声明

本刊刊载的全部论文,从未收取任何版面费。如有称收费者,必为假冒。

新界

- 48 高考语言文字运用考查的新探索
——2015年高考语文微写作题评析 ▷ 秦思梦

评价

- 51 高考作文还可以这样考 ▷ 张晋军

钩沉

- 55 吴研因语文课程标准研制思想研究 ▷ 翟志峰 王光龙
60 民国国文教材中的胡适新诗 ▷ 刘绪才

新词新语

- 63 不能拒绝的“约吗” ▷ 周晓燕
65 你“心塞”了吗 ▷ 吴昌兴

争鸣

- 67 议论文知识不能如此重构
——评析《〈谈骨气〉细读与议论文知识重构》 ▷ 安杨华

案例

- 71 例谈小学高年级散文教学策略 ▷ 张海滨

探索

- 74 语言规划范式下的语文教育 ▷ 刘昌华

开卷

- 76 传承经典 文化养心
——评“传优养心”青少年传统文化专题读本 ▷ 谢惠
77 知天下之脉络
——读张舜徽《中国文献学九讲》 ▷ 赵志伟

编辑出版 || 《语文建设》编辑部
编辑部地址 || 北京朝内南小街51号
邮政编码 || 100010
电话 || 65592961(采编)
65287856(美编)
65130350(经营)
网址 || <http://www.ywjs.cc>

各栏目邮箱 ||

ywjsxln@163.com
〔关注〕〔真语文研究〕〔学术前沿〕〔钩沉〕
ywjsxkt@163.com
〔教学〕〔文学〕〔专栏〕〔争鸣〕
ywjsgxzs@163.com
〔新词新语〕〔开卷〕〔语文博客〕
ywjsks@163.com
〔评价〕〔编读往来〕

国内统一刊号 || CN11-1399/H
国际标准刊号 || ISSN 1001-8476
国内邮发代号 || 2-200
国外邮发代号 || M643
订阅 || 全国各地邮局
国内发行 || 北京报刊发行局
国外发行 || 中国国际图书贸易集团有限公司
(北京399信箱)
印刷 || 北京隆昌伟业印刷有限公司
定价 || 8.00元
广告经营许可证 || 京东工商广字第0060号

如有印刷、装订等质量问题,请与印刷公司联系退换,电话:010-84312452;或直接与本刊编辑部联系。

真语文网 || www.zhenyuwen.org



真语文首次走进上海

2015年6月27日至6月28日，一场以“真语文理念指导下之写作”为主题的真语文活动在上海拉开了帷幕。真语文团队钱梦龙、贾志敏、李白坚、周宏，以及上海师范大学教授郑桂华，与来自全国各地500多名一线教师、教研员参加了此次活动。



贾志敏授课

在活动开幕式上，真语文活动总策划王旭明介绍了真语文活动的整体情况。他说：“如今，我国国民语文能力明显下降，轻视母语的现象非常普遍，语文教学中充斥着大量假语文、非语文元素，这是我们提出真语文最主要的三个原因。叶圣陶先生早就说过，什么叫语文？口头语言为语，书面语言为文，把口头语言和书面语言连在一起就叫语文。说得很明确，也很准确。所以说，真语文就是语文，就是回归，回归到对学生听、说、读、写的训练上来。上海是国际大都市，也是我国教育改革的前沿



周宏讲座

阵地，真语文走进上海，对真语文在全国更深入地发展、推广有着特别的意义。”他再次强调，真语文不是模式，是理念，希望老师们在这种理念的指导下，有百花齐放、各式各样的教学，但是必须遵守语文教育的基本原则。

著名语文特级教师钱梦龙首次亮相真语文活动，他十分认同王旭明社长的观点，并在主旨报告《简简单单教语文》中说：“语文教育要创新，更要守真。这些年的教学实践告诉我们，要真正提高语文教学质量，有效提高学生的语文素养，就必须排除种种华而不实的语文教学观念和实践，让语文教学回归本原，恢复它朴素平实的本来面貌。”

在阐述了真语文基本理念后，此次活动以示范课、大讲堂和名师评课等形式对语文教学中的写作问题展开



钱梦龙讲座

了具体研讨。在示范课环节，真语文大师贾志敏执教《作文也要“长大”》，其生动的评价语言、巧妙的引导将课堂气氛推向了高潮。讲课结束后，全场与会者起立，向这位耄耋之年、身患重病仍坚持在语文课堂的大师致敬。真语文大师、上海大学教授李白坚的示范课《阅读教学新形式》，从阅读教学如何全面、有效地训练学生听、说、读、写能力的角度，给老师们的语文教学实践提供了新的思路。上海师范大学教授郑桂华执教《如何把作文写曲



李白坚授课

折》一课。在大讲堂环节，真语文高级研究员、华东师范大学教授周宏结合自己多年参加上海高考作文命题及阅卷的经验，围绕“写作教学教什么”这一话题展开了论述，并就这一话题与现场老师互动交流。李白坚做主旨演讲《善用学案提高学生自学能力》，郑桂华从初中写作教学的训练重点和如何有效评改作文方面提出了有借鉴性的观点和看法。此外，活动还邀请了上海市静安区教研员冯渊，就几位名师的课堂教学发表自己的看法。

据了解，此次活动由语文出版社主办，上海市嘉定区第一中学承办，《人民日报》、新华通讯社、《光明日报》、《中国青年报》、《中国教育报》以及真语文网(<http://www.zhenyuwen.org>)、腾讯网等媒体给予了大力支持。真语文还将继续走进湖南张家界、山东泰安、四川资阳等地，与更多真语文有识之士，探索语文教学真谛。



郑桂华讲座