

全国中文核心期刊

中华人民共和国教育部主管 教育部语言文字报刊社主办

语文建设

2016.04

【关注】

真语文研究(十三)——戏剧教学

- 戏剧教学不能遮蔽剧本的文体特征,要引导学生发现、理解属于戏剧的独特内容。
- 戏剧教学的当务之急是厘清哪些该教、哪些不该教,从而把戏剧教得像戏剧。
- 语文课堂不能成为戏剧表演的舞台,剧本才是教学之本。



国际标准刊号: ISSN 1001-8476

★ 邮发代号 2-200 ★ 国内统一刊号 CN11-1399/H ★ 每月1日出版 定价 8.00 元

中华人民共和国教育部主管
教育部语言文字报刊社主办

语文建设

2016.04

总顾问 || 柳 斌 孙绍振 饶杰腾
钱梦龙 魏书生 贾志敏
于永正 吴桐祯 周庆元
李宇明 张世平
编 委 || 黄厚江 余映潮 胡明道
李白坚 张赛琴 吴忠豪
王士荣 张立军 周 宏
李镇西 薛法根 何 郁
冯 渊 段增勇

社长 || 王旭明
总编辑 || 王晓庆
主编 || 李世江
责任编辑 || 李 朋
设计 || 李 茜 王仰孜
发行 || 曹 华
封面题字 || 启 功



本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。该社著作权使用费与本刊稿酬一并支付。作者向本刊提交文章发表的行为即视为同意上述声明。

目 录

关 注

贯彻党的十八大精神·立德树人系列活动

——开展真语文大讨论

4 教戏剧把握好三个文体原则 // 吕效平

9 如何欣赏戏剧之美 // 邹 红

13 把戏剧教得像戏剧 // 胡俊国 王梦婕

18 一般步骤与特殊处理

——谈戏剧教学的统筹方法 // 张大文

21 戏剧教学要以剧本为本 // 张玉新 王 春

教 学

25 例谈文言文的言语教学 // 王在思

28 语言教学不妨多点明里探讨 // 刘仁增

33 “以其所已知推其所未知”

——论文本解读的深度追求 // 林忠港

36 发掘文本“失误”处的教学价值

——以《狼牙山五壮士》为例 // 刘 星 韩 振

38 给小学课堂朗读热降温 // 冯迪鸿

专 栏

42 《陌上桑》:美的效果胜于美女本身

——兼谈同中求异的比较方法 // 孙绍振

文 学

46 《荷花淀》的重要艺术特质——写意 // 高传利

49 《秋歌》中的象征主义元素 // 冯永清



评价

52 顺“势”而为

——2016年高考作文展望及应对策略 // 潘 涌 易华丽

55 高考作文命题“新”形式

——任务驱动型材料作文特点分析 // 王玉强 冯希娟

57 命制高考模拟题“四要” // 费明富

钩 沉

60 清末民初儿童教育与儿童文学的互动共生 // 沈庆会 孔祥立

63 民国时期“优秀作文选”

——《全国学校国文成绩文库》介绍 // 赵志伟

新词新语

67 “党”族新成员:剁手党 // 单 威

69 “宝宝体”走红 // 洪 帅

争 鸣

71 能否以文化含量评判语文教材?

——从《比尾巴》的教学价值谈起 // 詹 丹

真语文网

74 让研究性学习落到实处 // 冯齐林

开 卷

77 我读《这个时代需要真语文》 // 张世平

79 读贾老师,品真语文

——《贾志敏语文教学艺术研究》序 // 李 重

编辑出版 || 《语文建设》编辑部

编辑部地址 || 北京朝内南小街51号

邮政编码 || 100010

电话 || 65592961(采编)

65287856(美编)

65130350(经营)

网址 || http://www.ywjs.cc

各栏目邮箱 ||

ywjsxl@163.com

[关注][学术前沿][钩沉]

ywjsxkt@163.com

[教学][文学][专栏][争鸣]

ywjsqxs@163.com

[新词新语][开卷][语文博客]

ywjsks@163.com

[评价][编读往来]

国内统一刊号 || CN11-1399/H

国际标准刊号 || ISSN 1001-8476

国内邮发代号 || 2-200

国外邮发代号 || M643

订阅 || 全国各地邮局

国内发行 || 北京报刊发行局

国外发行 || 中国国际图书贸易集团有限公司
(北京399信箱)

印刷 || 北京隆昌伟业印刷有限公司

装订 || 河北省廊坊市码头镇工业公司永红
印刷厂

定价 || 8.00元

广告经营许可证 || 京东工商广字第0060号

如有印刷、装订等质量问题,请与印刷公司联系退换,电话:010-84312452;或直接与本刊编辑部联系。

郑 重 声 明

本刊刊载的全部论文,从未收取任何版面费。如有称收费者,必为假冒。