

YUWEN JIANSHE

# 语文建设

上半月(半月刊)

中华人民共和国教育部主管  
语文出版社有限公司主办

全国中文核心期刊

2023·总第517期

## 07

○ 郑桂华

指向关键能力的语文纸笔测试探索实绩与改进可能

——简析2023年高考语文四份全国I试卷

○ 王本华

关联教材，引导教学应教尽教

——高考语文试题在引导教学上的不断探索

○ 马志英

语文学习任务的实践审视

——兼论语文课程教学研究的概念主义

○ 眭金祥 陈兴才

大单元教学中的「颗粒化」设计

——以《中华文明之光》中的两个微专题学习为例

○ 赵福楼

大单元整体教学「边际」问题及延展讨论



陇耕

ISSN 1001-8476

1.37

9 771001 847239

# 语文建设

2023.07(上半月)

中华人民共和国教育部主管  
语文出版社有限公司主办

(按姓氏笔画排序)

总顾问 王 宁 孙绍振 李宇明  
吴桐楨 张世平 周庆元  
柳 斌 姚喜双 钱梦龙  
倪文锦 魏书生

编委 丁亚宏 王土荣 王云峰  
王荣生 申宣成 冯 渊  
冯善亮 吕俐敏 李镇西  
肖培东 吴 勇 吴忠豪  
吴欣歆 何 郁 何立新  
余 琴 余映潮 张立军  
张赛琴 陆志平 周 宏  
郑国民 郑桂华 荣维东  
段增勇 施茂枝 徐林祥  
谈永康 黄厚江 章新其  
程 翔 靳 彤 潘庆玉  
薛法根 魏本亚

社长 于春迟

主编 张 程

责任编辑 张 兰 苟莹莹

设计 谢淑鑫

发行 曹 华 吴 鹏

封面题字 启 功

本刊已许可中国知网及其系列数据库、万方数据、维普网、龙源期刊网收录本刊全文,其著作权使用费与本刊稿酬一并支付。如作者不同意文章被收录,请在投稿时说明,本刊将作适当处理。

对已在本刊发表的作品,本刊享有结集出版、信息网络传播等专有使用权。任何单位和个人如需转载、摘编,请与本刊联系、注明出处并支付一定报酬。

来稿文责自负,若有抄袭、剽窃以及其他侵权行为,其责任皆由侵权人承担。

# 目 录

## 关 注

- 4 指向关键能力的语文纸笔测试探索实绩与改进可能  
——简析2023年高考语文四份全国试卷 ◎郑桂华
- 8 关联教材,引导教学应教尽教  
——高考语文试题在引导教学上的不断探索 ◎王本华
- 15 基于高考命题新要求教好活动类单元 ◎冯 渊

## 学术前沿

- 22 语文学习任务的实践审视  
——兼论语文课程教学研究的概念主义 ◎马志英
- 27 交际中心写作教学理念的价值与实现 ◎段双全

## 教 学

- 32 以项目化学习推进《红星照耀中国》整本书阅读  
◎施牡丹 何亨达
- 37 由单篇向整本进阶的教学路径  
——以《陈太丘与友期行》为例 ◎陈亦桥
- 41 大单元教学中的“颗粒化”设计  
——以“中华文明之光”中的两个微专题学习为例  
◎睦金祥 陈兴才
- 46 情境任务型写作怎么教  
——以《情节类微型小说的写作》为例 ◎黄昌龙

## 文 学

- 52 一滴水是什么  
——《一滴水经过丽江》解读 ◎秦海燕 王小东
- 55 从艺术真实性看革命人物形象  
——以《党费》中黄新的人物塑造为例 ◎赵 霞 王建稳



## 教材

59 以《论教养》为例谈教材价值的充分汲取 ◎梁杰 殷雄

## 评价

64 追求素养命题,引领教学改进  
——素养立意语文命题的浙江探索 ◎章新其

## 争鸣

70 大单元整体教学“边际”问题及延展讨论 ◎赵福楼

## 探索

74 素养导向下的情境任务设计探析  
——以《灯笼》教学为例 ◎于光荣 朱艳丽

77 “教学评一体化”理念下的整本书阅读教学评价探究  
——以《朝花夕拾》为例 ◎李欣欣

## 广告书评

核心素养背景下高中语文有效教学思考

《红楼梦》叙事空间中的文化意蕴

理论性与可读性兼具的书法史论结合研究

中华优秀传统文化德育润化研究

文化视阈下日本文学的发展与变革研究

中国近代社会文化变迁研究

侯永炎

李艳华

冯嘉欣

鹿桐

马琳琳 苏佳

周少华

## 广告课题

高中语文“实用性阅读与交流”学习任务群研究

大学语文课程中经典文学的教学实践与优化路径

张以民

刘志红

编辑出版 《语文建设》编辑部  
编辑部地址 北京朝阳门内南小街51号  
邮政编码 100010  
电话 65592961(采编)  
65287856(美编)  
65220556(经营)  
网址 <https://www.ywszbkw.cn>

各栏目邮箱 [ywjsxl@163.com](mailto:ywjsxl@163.com)  
[关注][学术前沿][钩沉]  
[ywjsxkt@163.com](mailto:ywjsxkt@163.com)  
[教学][文学][教材]  
[ywjsgxzs@163.com](mailto:ywjsgxzs@163.com)  
[探索][争鸣][语言]  
[ywjsks@163.com](mailto:ywjsks@163.com)  
[评价][随笔][成长有道]

连续出版物号 ISSN 1001-8476  
CN 11-1399/H

国内邮发代号 2-200

国外邮发代号 M643

订阅 全国各地邮局

国内发行 北京报刊发行局

国外发行 中国国际图书贸易集团  
有限公司(北京399信箱)

印刷 北京博海升彩色印刷有限公司

定价 12.00元

广告经营许可证 京东市监广登字20190007号

如有印刷、装订等质量问题,请与印刷公司联系退换,电话:010-60594509;或直接与本刊编辑部联系。

## 郑重声明

本刊刊载的全部论文,从未收取任何费用。如有收费者,必为假冒。

# 欢迎订购

## 『青春语文公开课』丛书



“青春语文”教育理念由王君于2003年首次提出，并在语文改革创新的大潮中逐渐发展成熟。该理念提倡通过“灵性阅读、生命写作、激情生活”三条路径，使语文教学过程保持青春状态，追求经由语言文字的学习探索生命幸福之道，打通教法和活法。经过十几年的探索和实践，“青春语文”理念受到广泛认可，不再是个人教学风格的提炼和概括，而成为一批语文人共同的教育追求。“青春语文”名师工作室在此基础上成立。王君带领工作室成员持续进行语文教育教学创新研

究，其中一批骨干教师的研究成果与专业成长轨迹汇集为“青春语文公开课”丛书，由语文出版社编辑出版。

“青春语文公开课”丛书共9本，包括《从此爱上青春语文课》《让青春课堂走向辽阔》《群文阅读可以这样教》《整本书阅读教学课例》《跳板课堂与思维品质》《古诗文教学的实践课》《主题型文本教学探究》《群文教学的美丽世界》，共呈现了153个课堂作品，涉及统编教材中133篇课文的教学。

本丛书通过课堂实录、教学设计、教研心得等形式，展现了9位“青

春语文人”成长过程中的思考与行动，从侧面反映了“青春语文”名师工作室团队的成长印记，体现出鲜明的个性特点，真可谓“各美其美，美美与共”。同时，丛书前瞻性地链接了统编语文教材的创新实施，以课堂教学实录为主，呈现当下日益受到关注的单元整体教学、整本书阅读、群文阅读等课堂样态，展现出语文教学的创新活力。

◆ 扫描下方二维码购买 ◆

