

语文教学与研究

中华人民共和国教育部主管
华中师范大学主办
全国首批中文核心期刊
湖北省优秀期刊



ISSN 1004-0498

2021/12/下



2021.12.10/半月刊/总第989期 9 771004 049210
邮发代号：38-59 国内统一刊号：CN42-1016/G4

目 录

社 长 秦 伟
主 编 剑 男
常务副主编 石在中
副主编 黄碧斋
副主编 高述新
编辑部主任 郑利玲
办公室主任 秦晓燕
封面题字 启 功
封面设计 叶 乔
法律顾问 熊美喜

▶▶▶ 研究争鸣

- 004 高中语文外国文学“三境”教学法研究 / 孙 优 尹梦楠
008 相思闲愁:一种精致的愁绪 / 张昆阳
011 初中语文教学中朱熹教育理论的应用与思考 / 苏维兵
014 “词”中有“曲意”——苏轼《定风波》及箏曲解读 / 胡 杨
016 李清照词“柔”与“刚”的艺术特色 / 张 瑜
018 李商隐无题诗的抒情结构探究 / 马胜波
020 由《三峡》看《水经注》体例之辨 / 孙 建
022 俄狄浦斯情结的另类展现 / 郭书新
024 鲁迅文章中的“民俗大观” / 韩清芳

▶▶▶ 课堂实践

- 026 以点带面:语文课堂导学的应用 / 姜春春
029 高中语文教学中体验式学习的有效策略 / 朱 涛
032 少教多学,构建高效课堂 / 黄晓岭
035 从课堂实例看语文教学中的点拨艺术 / 林秀云
038 微课在初中诗歌教学中的应用 / 王丽平

▶▶▶ 阅读鉴赏

- 040 人生语文教学理念下的《史记》名著阅读 / 周 莉
043 苏洵《六国论》的论述艺术风格 / 张伟博
046 三重维度解码诗歌《你是人间的四月天》 / 洪春燕
048 孤独攀登者的四重超越 / 杜 帅 孙 渊
050 《范进中举》中的人物形象分析 / 罗海萍
052 《夜雨寄北》的美学建构 / 陈尤华
054 《皇帝的新装》新解:喜剧姿态与悲剧精神 / 梁国军
056 《荆轲刺秦王》的细节分析 / 李颖超

▶▶▶ 语言园地

- 058 课前片语教学 构建语文新课程 / 肖丙珍
060 从“骑”字读音看汉语言的继承与发展 / 张巍巍
062 语文词语教学的有效路径 / 高 晶
064 语文段落学习的指导策略 / 徐伟伟 付德红

▶▶▶ 教材教法

- 066 思辨性论说文教学,应理清逻辑架构 / 吴 涛
069 从形到神,散文教学路径探寻 / 张 圣
072 文本互涉,鲁迅作品的教学处理 / 李 玲
074 基于阅读视角处理文言文教学 / 张明全
076 如何实现初中文言文教学的有效、高效 / 杨丹阳
078 依体而教,探索古诗词教学的有效途径与方法 / 曹 静
080 高中语文古诗词情境化教学探析 / 汪淑双
082 以《钱塘湖春行》为例谈古诗文的教学 / 傅珑美

►►► 考试评价

- 084 高考考题情境化趋势下古诗鉴赏的新路径 / 孔贝贝
086 高三语文试题讲评课教学心得 / 张玉梅

►►► 写作指导

- 088 基于《雨的四季》探究初中创新写作 / 何裕福
091 初中生写作的品质与思想追求 / 季小星
094 如何进行初中作文分层次教学 / 赵有燕
096 作文评语应做到以真情回应真心 / 张朝霞
098 从网络评论探索中学写作教学 / 柴 荃
100 初中作文教学实情分析及改进措施 / 张 岚
102 初中交际语境写作教学探究 / 邢 瑾
104 层递式教学在初中作文教学中的应用 / 潘正茂

►►► 方法探索

- 107 以《蛙》为例谈高中整本书阅读的开展 / 张光霞
110 批注式阅读在高中语文教学中的有效运用 / 李进进
113 写字教学评价的意义及策略探析 / 马相冉
116 群文阅读在高中语文教学中的实践 / 顾 蕊
119 普高非重点班《红楼梦》整本书教学初探 / 韩 杨
122 文本细读与高中古诗词教学 / 周 霞
125 引“媒”入诗解千愁 / 颜娜娜
127 基于劳动教育的中职语文教学创新探析 / 黄振强
130 由整本书入手,漫溯古典小说艺术最深处 / 陈 杰
132 策略引领,开展初中语文名著阅读 / 吕松和
134 系统论下如何开展主题式单元阅读教学 / 王 娟
136 初中语文整本书阅读探寻 / 肖正兰
138 如何引导高中生进行古典诗词审美鉴赏 / 杨 灿
140 跨学科视域下如何开展语文阅读教学 / 薛静南

►►► 文教随笔

- 142 语文默读教学的思考 / 周 益
144 高中语文教学中如何渗透传统文化 / 王守田
146 读柏拉图《人应当坚持正义》所感 / 王艳艳
148 高中语文新教材的学习与研读 / 唐海川

►►► 教学案例

- 150 《卖炭翁》三重价值的教学解读 / 郑玉婷
152 《谏太宗十思疏》课堂实录 / 黄 晨
154 高中语文单元整合的群文阅读教学实例探讨 / 任国财
156 以《荷塘月色》为例谈阅读的回归 / 黄楠楠
158 基于“助学系统”的“教”与“学”设计 / 徐 琰