

# 语文教学与研究

中华人民共和国教育部主管  
华中师范大学主办  
全国首批中文核心期刊  
湖北省优秀期刊

语文教学与研究



ISSN 1004-0498

2021/03/下



2021.3.10/半月刊/总第971期 9 771004 049210  
邮发代号：38-59 国内统一刊号：CN42-1016/G4

2021/03 下

# 目 录

社 长 秦 伟  
主 编 剑 男  
常务副主编 石在中  
副主编 黄碧斋  
副主编 高述新  
编辑部主任 郑利玲  
办公室主任 秦晓燕  
封面题字 启 功  
封面设计 叶 乔  
法律顾问 熊美喜

## ▶▶▶ 研究争鸣

- 004 高中语文教学中的群体心理分析 / 黄佩韵  
007 《诗经》整本书阅读的教学价值及教学实践 / 王建军  
010 《左传》描写人物的美学思想 / 郭德波  
014 叙事中的“文本张力” / 陈晨晨  
017 女性主义视角下的罗敷形象解读 / 陈梦萱  
020 以节日文化为契机,深挖古诗词的文化底蕴 / 林建威  
022 由杜甫《木皮岭》探寻地理文化 / 丁润选  
024 语文教学中群文阅读应注意的问题 / 秦 亮  
026 初中语文文本解读中的“悲悯”意味 / 李晓荣  
028 《夜上受降城闻笛》别解 / 白荣琦

## ▶▶▶ 写作指导

- 030 作文升格的实例分析与思考 / 闫光平  
032 以文解诗,提升中学生写作素养 / 尹代秀  
034 高中作文教学中生活化素材的应用 / 邸成明  
036 议论文写作怎样才能做到内容充实 / 马振妹  
038 初中作文教学之我见 / 王艳艳  
040 中学生作文真实性缺失的成因及对策 / 吴常年

## ▶▶▶ 教材教法

- 042 诗歌教学的结构与比较阅读的拓展 / 孙建兵  
044 建构“板块”模式,提升小说教学有效性 / 张红美  
046 建构篇章意识,落实结构感知 / 张 珂  
048 独辟蹊径:“问”出诗词教学新途径 / 耿 娟  
050 诗歌教学的新思路探索 / 孙 犁  
052 散文教学应针对不同阶段设计问题 / 王 燕  
054 高中散文阅读教学的审美困境与突破 / 臧庆祝  
056 走向文言文品读深处的路径 / 高 欢

## ▶▶▶ 考试评价

- 058 激活想象思维,推进高三古诗复习 / 丁升华  
060 学情考情视角下的写作之“术” / 安春云  
062 谈高考散文阅读结构题的复习备考 / 井亚杰  
064 中考现代文阅读题的功过是非及出路所在 / 陈 黎  
066 2020年高考语文作文试题评析 / 齐志伟  
068 新课程背景下中考语文命题的思考 / 李小斌

## ▶▶▶ 课堂实践

- 070 开展浸润式教学,让课堂充满语文味 / 林 艳  
072 语文课堂拓展的不良现象及对策 / 刘 浩  
074 开展模拟教学活动,培养语文核心素养 / 王凤娇  
076 新世纪大学语文课堂教学设计初探 / 徐秀芬  
078 构建高效初中语文课堂的尝试 / 卢崇斌  
080 培养良好预习习惯 构建高效语文课堂 / 陆东旭  
082 指向语用,识体而教 / 黄晓玲  
084 有效评价,优化语文课堂教学 / 赵 春

- 086 中职语文情景模拟教学实践例谈 / 徐 峰  
088 如何开展主题式读写结合的课堂教学 / 徐敏妮  
090 名著阅读教学中的追问艺术 / 陈 瑕

### ▶▶▶ 语言园地

- 092 言语之难:语言建构与运用的教学问题 / 虞艳田  
094 多元化教学,培养学生良好的语感能力 / 李存福  
096 语言建构与运用在语文教学中的实施 / 吴 菁

### ▶▶▶ 阅读鉴赏

- 098 品味语言,鉴赏现代诗歌之美 / 刘燕群  
100 阿城《溜索》中的“庸俗”之美 / 曩 震  
102 围绕教材不同选文类型,解读书本文本 / 蒲小龙  
104 从不同角度切入,探析古诗词情感之美 / 刘林涛  
106 散文鉴赏:应在语言、修辞上多做文章 / 田晓燕  
108 《林教头风雪山神庙》中的巧合艺术 / 罗 佩  
110 阅读中怎样引导中学生进行句子赏析 / 赵云红  
112 从语言的角度解读散文文本 / 高文娟  
114 文本细读,鉴赏现代散文语言艺术 / 孙 瑞

### ▶▶▶ 方法探索

- 116 让阅读教学的情趣与理趣“比翼双飞” / 范学娟  
118 开发多元化课型,指导整本书阅读 / 徐 蕾  
120 运用叙事弧线指导叙事文阅读和写作 / 季玉红  
122 依托“1+X 群文阅读”,有效提升学生阅读力 / 李清华  
124 高中诗词教学中运用思维导图的价值分析 / 张宝文  
126 初中自主阅读指导教学的实践与思考 / 冯辛萍  
128 优化初中名著阅读教学的措施 / 曹 娟  
130 实用性阅读与交流任务群的理解与实施 / 樊晓宇  
132 读写结合,激活学生学习的积极情感 / 王秀玲  
134 运用多媒体,拓展语文学习的深度、广度和厚度 / 管仲英  
136 以《我的母亲》为例谈活动教学的有效实施 / 朱海玲  
138 基于思辨性思维的初中阅读教学探析 / 杜 娟 过同俭  
140 语文教学要注重学生人文熏陶 / 赵英杰  
142 如何有效开展初中名著阅读教学 / 杨 维  
143 借助深度提问 启发学生思维 / 高 敏  
144 《鸿门宴》教学中如何有效培养学生的综合能力 / 李灵丽  
146 以议题为中心,有效开展初中语文群文阅读 / 毛瑞晶  
148 导出趣味 读出深意 / 梁伟新

### ▶▶▶ 文教随笔

- 150 教师具备“学生意识”,学生方能走进语文课堂 / 陈协毅  
152 穿行在诗歌群文的密林中 / 董占荣  
154 润物细无声,让我们尽情享受语文之美 / 陈 慧

### ▶▶▶ 教学案例

- 156 《节妇吟》教案及课后反思 / 马永浩  
158 统编高中语文必修上册第四单元专题学习设计 / 赖 慧