

# 语文教学与研究

中华人民共和国教育部主管  
华中师范大学主办  
全国首批中文核心期刊  
湖北省优秀期刊



ISSN 1004-0498

2021/09/下



2021.9.10/半月刊/总第983期 9 771004 049210  
邮发代号：38-59 国内统一刊号：CN42-1016/G4

# 目 录

社 长 秦 伟  
主 编 剑 男  
常务副主编 石在中  
副主编 黄碧斋  
副主编 高述新  
编辑部主任 郑利玲  
办公室主任 秦晓燕  
封面题字 启 功  
封面设计 叶 乔  
法律顾问 熊美喜

## ▶▶▶ 研究争鸣

- 004 高中文言文教学应重视文本特征 / 晏玉平  
007 对话理论在高中阅读教学中的有效应用研究 / 郭 坚  
010 论“歌队”在音乐剧《王二的长征》中的戏剧功能 / 聂在田  
014 从姚鼐的《登泰山记》感知古人的“神理韵” / 李 佳  
016 《诗经》中爱情诗的题材分类及文化意义分析 / 王海娟  
018 寻求语文的“宁静” / 王 坤  
020 戏曲文学中段落结构的对比分析 / 周 昊  
022 《狼》中的人性世道 / 金 懿  
024 整本书阅读中学生情感与思维发展一体化探析 / 杨 健

## ▶▶▶ 阅读鉴赏

- 027 初中语文阅读教学思路展示 / 胡 琪  
030 川端康成《秋雨》中“幻影”解读 / 薛晓磊  
032 《皇帝的新装》的虚幻视角与现实意义 / 徐容芳  
034 如何指导初中生有效阅读文本 / 唐红梅  
036 小说《促织》的深度解读 / 吴小涛  
038 李森祥《台阶》文意分析 / 王 霞  
040 读文,会意,悟情 / 石会明  
042 文章的意蕴,在深度解读中彰显 / 陈雪梅  
044 《天净沙·秋思》赏析 / 贺自祥

## ▶▶▶ 写作指导

- 046 异质同构下初中作文中仿写的新途径 / 庞汝琴  
049 游则有章,记则有序 / 王茂竹  
052 触景生情 触笔生花 / 张 敏  
054 如何有效开展初中记叙文写作教学 / 刘 军  
056 时评写作活动设计与运行 / 童桂香

## ▶▶▶ 方法探索

- 059 农村学校课程资源开发例谈 / 石作东  
062 利用“沉浸式”教学激发学生语文学习热情 / 向 阳  
064 温度:初中语文阅读教学的根本 / 曹浩隽  
066 中学生阅读古代科技著述的方法 / 王世鸿  
068 在新闻教学中落实语文核心素养 / 王利红  
070 培养学生语文课外阅读良好习惯的策略 / 徐进祥 安 娜  
072 高中语文诗词教学中电子白板的实施 / 求 洁  
074 构建学习真实情境的实践探索 / 张国青 王金霞  
076 插图资源——初中语文教学的利器 / 冯国福  
078 高中语文“碎片化”阅读的理性分析与应对 / 林振远  
080 培养初中生个性化阅读能力初探 / 田凤英  
082 初中生阅读习惯培养的意义及实施方法 / 雒贵荣  
084 思维导图:赋予儿童阅读理解的力量 / 刘 玉  
086 高中语文整本书阅读的实情分析及实施 / 魏正芬

- 088 高中古诗词鉴赏的有效教学策略 / 余 强  
090 PBL 教学法在文本导读中的实践应用 / 李 昂

### ▶▶▶ 课堂实践

- 092 创设课堂情境,促进学生思维发展与提升 / 胡子扬  
094 “互联网+”视域下的古诗词教学 / 李启富 王文娟  
096 游戏化教学在语文课堂教学中的应用 / 高红梅  
098 问题情境模式在高中语文教学中的实践 / 何 潇  
100 合理课前设疑,实现理解增值 / 穆洪良

### ▶▶▶ 教学案例

- 102 高中古诗词教学学习任务群设计例谈 / 刘保锋  
105 《黄鹤楼》教学设计 / 刘恺昕  
108 《梦游天姥吟留别》教学实例 / 原 曦  
110 《红星照耀中国》长征专题阅读课教学设计 / 黄雪莹  
112 《琵琶行》教学设计 / 袁 婷  
114 《师说》教学案例 / 苏秋娥  
116 《溜索》教学设计 / 周卫红  
118 专题课设计案例:《修辞无处不在》/ 张 旭  
120 《雨霖铃》说课稿 / 宋丽艳  
122 基于精读与跳读的课外名著阅读案例分析 / 孙振坤

### ▶▶▶ 语言园地

- 124 文本阅读中如何有效衍生口语交际话题 / 王敬璐  
126 关于初中文言文中朗读停顿依据的考量 / 赵思达

### ▶▶▶ 文教随笔

- 128 从《诫子书》看诸葛亮的胸襟与智慧 / 俞 颖  
130 与作家对话:整本书阅读的推进器 / 徐传阳  
132 “扫一室”与“扫天下”的相关联想与辨析 / 张秀转  
134 也说哈姆莱特的“困境” / 曹 阳  
136 一堂书法课的启示与思考 / 李云志

### ▶▶▶ 教材教法

- 138 从“情”与“理”的层面鉴赏好古诗文 / 赖丽萍  
141 岳阳楼的异“心”异“情” / 徐燕红  
144 《泊船瓜洲》导读及教学处理 / 吴荔青  
146 因学定教,因文定教,因势定教 / 高 娜  
148 如何有创意地去教学初中文言文 / 穆金甄  
150 高中现代散文阅读教学要点探析 / 李 瑾  
152 初中语文文本教学的“补白”艺术 / 张爱枝  
154 基于课文内容的教学重构 / 李凤婷  
156 《念奴娇·赤壁怀古》教学构思与处理 / 吴 静  
158 主题学习视域下的小学文言文教学 / 季玉琴