吾亡後季与所己

2022/05

湖北省优秀期刊 全国首批中文核心期刊 中华人民共和国教育部主管 福文教学与研究



2022/05/下

2022.5.10/半月刊/总第999期 9

ISSN 1004-0498 10> 10> 10> 10>

邮发代号: 38-59 国内统一刊号: CN42-1016/G4

录

▶▶▶研究争鸣

- 004 走进生命: 构建一种新常态的语文教学 / 丘玉香
- 007 卯榫组接 多维耦合/黄冰华
- 010 现代诗项目化学习缘起、策略与路径/郑大转
- 013 多元评价及其在语文教学中的应用 / 讨 玲
- 016 透视细节描写,把握文本人物关系/冯慧丽
- 019 阅读与写作的关系及策略研究 / 李翠玲
- 022 小学统编语文教材编写特点与教师培训研究 / 汤谨阳
- 024 高中群文阅读教学中容易被忽视的几个要义/丁润选
- 026 利用主题阅读赋能高中课外阅读 / 李成春
- 028 李清照菊花词的情感基调研习/盛秀敏

▶▶▶语言园地

- 030 渗透特殊句子含义,把握文章主旨内容 / 任文静
- 032 从审美角度看《壶口瀑布》遣词造句的特点/李惠芬
- 034 实践语用型课堂,提升阅读教学效率/于永军

▶▶▶阅读鉴赏

- 036 初中散文教学审美体验的美学向度探微/金再梅
- 039 《济南的冬天》文本分析与解读/刘 岩
- 042 《梦游天姥吟留别》中的"虚""实"探微/马居生
- 045 从"显性"与"隐形"层面培育学生戏剧的阅读语感 / 李蓉蓉
- 048 透过"文眼"理"文脉",文本解析的又一路径 / 郭经芳
- 051 以"关键词"为着力点,引领学生鉴赏古诗词/宁奇珍
- 054 《扬州慢·淮左名都》里的"黍离之悲"/ 张开斌
- 056 冯至《一个消逝了的山村》:路的隐喻/蔡文婧
- 058 穆旦诗歌《我看》中的生命体验/徐贵堂
- 060 互文阅读,寻求"心灵"与"文本"的深度契合/刘世攀

▶▶▶考试评价

- 062 用五步法应对高考文言断句题 / 王 梅
- 064 高考文言文复习应回归课本/张亚翠
- 066 中考语文复习经验谈/傅翠娟
- 068 南京中考语文命题分析与教学启示 / 潘丹婧

▶▶▶教学案例

- 071 《桃花源记》"全景式"教学构思与设计 / 杜 宁
- 074 培养学生思维的两种策略教学案例 / 李 琳
- 077 《平凡的世界》整本书阅读教学设计/张建军
- 080 整体观下习作单元如何落实语文要素/崔玉涛
- 083 《赵州桥》教学设计与构思 / 王佩丽

▶▶▶方法探索

- 088 "三位一体"阅读教学体系的构建与应用 / 王成娟
- 091 有效利用课外资源,助力初中语文教学/张巍巍
- 094 以《简·爱》为例,谈中学生自主阅读能力的培养/张礼娟
- 097 课后"资料袋"在教学中的巧妙运用/韩文文
- 100 基于思维品质提升的三种阅读教学实践 / 高洪奇
- 102 构建"微专题",实现语文深度学习/袁诗涛
- 104 大单元整合教学的三条有效路径 / 姚 静
- 106 多阶思维下深度阅读的建构途径 / 高 冉
- 108 项目化学习视角下的诗歌名著阅读教学探究/邹 健

▶▶▶写作指导

- 110 浸润经典,汲取写作营养/杨惠娥
- 113 微写作在高中写作教学中的应用探讨/薛 胡
- 116 如何指导高中生做好写作素材的积累与运用 / 何忠华
- 119 创新语文教学形式,提高学生写作能力/应天洪
- 122 新课程背景下作文素养的提升路径 / 吴红荣

▶▶▶课堂实践

- 124 支架式教学在高中古代诗歌教学中的应用 / 王月玲
- 127 多线并进,利用多媒体实现语文教学多元化/梁 祥 姚祚凤
- 130 课堂教学中如何做到"以学引思"/孙婷婷
- 132 巧用微课教学古诗词 / 杨遵清
- 134 中职语文教学中如何培养学生的发散思维 / 丁佳宝

▶▶▶文教随笔

- 136 面向人的正义观/曹金枝
- 138 运用"围棋思维",创新高中语文教学/李曼曼
- 140 人总要有点悲天悯人的情怀 / 丁 进
- 142 立足文本,贴近学情,提升素养/蔡尉洁
- 144 《爱莲说》之"独爱"再解读/曹远席

▶▶▶教材教法

- 146 化抽象为具体,看《乡土中国》单元学习的展开/哈月琴
- 149 提升初中古诗词教学质量的有效路径 / 王小霞
- 152 接受美学理论下如何进行小说类阅读教学/戴菊梅
- 154 引导学生走进小说,学会分析人物形象/曹德松
- 156 基于文本细读的高中散文教学探讨/刘亚宁
- 158 传播与接受视域下高中文言文的教学设计 / 朱瑞华