



中华人民共和国教育部主管

华中师范大学主办

全国首批中文核心期刊

语文教学与研究

2014/11



万方数据



本期值班编辑:郑利玲

本刊工作人员

社长	李发舜
主编	陈晓苏
副主编	石在中
副社长	左晓光
副社长	高述新
副社长	老猛
发行部主任	洪鸣
编辑部主任	舒坦玲
办公室主任	王少玲
稿件部主任	覃少平
装帧部主任	郑利玲
行政部主任	秦晓燕
广告部主任	李凤兰
财务部主任	金涌
通联部主任	蔡三林
主编助理	杨扬
美术编辑	刘丽文
特约编审	王先海
法律顾问	熊美喜

本刊电话:027-67868288 67863580

本刊传真:027-67868289

邮政编码:430079

出版单位:语文教学与研究杂志社

印刷单位:武汉市明天印务有限公司

发行单位:武汉市发行局

http://ywjy.chinajournal.net.cn

E-mail:ywjy@mail.ccnu.edu.cn

本刊提示:本刊所摘部分图文,作者姓名及地址不详,请相关作者与本刊编辑部联系,以便奉寄稿酬。

免责声明:稿件凡经本刊使用,即视为作者同意授权本刊及本刊网络合作媒体龙源期刊网、中国知网、万方数据、博看网、教育阅读网进行电子版信息有线和无线互联网络传播;本刊支付的稿费已包括上述使用方式的稿费。

本期头条

06 听读说写联手接力 / 张 富

探索与发现

- 10 借助问题把思维引向深处 / 王志生
- 12 语文教学高效课堂的优化设计 / 马玉杰
- 14 诗歌教学呼唤主线和课堂主体意识 / 周 智
- 16 简单的课堂也有不简单的收获 / 钟友明
- 18 高中诗歌意象教学例探 / 郑 毅
- 20 语文教学中的文化植入 / 黄 勇

新观察

- 21 关于当前新材料作文审题指导的评析和建议 / 周红阳
- 24 语文课堂教学也可以不求甚解 / 沈 虹

特级教师三人行

- 26 建设四维一体的真语文 / 蒋文学
- 30 文本教学:从这一类到这一个 / 贺剑英
- 32 漫谈下水诵读 / 刘可翔

课文教学与研究

- 34 《听听那冷雨》中的审美价值 / 戴陈华
- 36 《曹刿论战》微课教学思路 / 陈玉剑
- 38 《斑羚飞渡》拓展中的换位意识 / 奉政道
- 39 愧怍:解读《老王》的关键词 / 方向明
- 40 《逍遥游》的艺术特色 / 李 玲

语言岛

41 外来词中汉语与外语的冲突与融合 / 王 菲

作家语文

42 答读者问 / 何丽萍

两重奏

- 44 洋溢在课文中的传统文化 / 朱春红
- 46 曾经的岁月在今天 / 朱春红

作文路

- 48 用课文范例引导学生写作文 / 肖郁郁
50 如何让作文趣味盎然 / 李中华
52 课文实例在作文教学中的有效运用 / 宁雪红
54 作文材料选择策略 / 陆高峰 朱建平
56 作文不妨从有意思写起 / 陈杰
57 议论文叙事三忌 / 王庆州
58 课改中的作文教学拾贝 / 李旭
59 童年题材作文写法初探 / 胡奎平

阅读场

- 60 文本细读视阈下的阅读教学策略 / 姜会永
62 关于高中诗歌鉴赏课的几点浅见 / 管亚平
63 阅读导航式教学的思考与实践 / 吴国锋
64 浅谈阅读教学内容的取舍 / 刘洋

语文考试指导

- 65 高中语文试卷讲评课有效性探究 / 张晓琴
66 高三语文一轮复习的误区及矫正策略 / 王书月

语文现状批判

- 68 高中语文导学案教学的深层反思 / 孟凡军
70 语文课堂教学中的四重四轻 / 吴振华

我们语文组

- 72 塑巾帼形象 展教育风采 / 肖灵淮 卜建珍

教研成果园

- 74 最美的语文是和学生并肩翱翔 / 毕艳
76 语文好课好在哪里 / 刘正军

汤伟的汤

- 77 俄红军歌舞团：让卡林卡征服世界 / 汤伟

桂子山

- 80 每一节课都会影响学生的生命质量 / 于漪



本期头条作者：张富

本期要目提示

语文学习中特有的听读说写活动虽各自独立，但彼此依赖，四者联手接力，还是各行其是，直接关系语文学习是多快好省，还是少慢差费的大问题。

——张富《听读说写联手接力》

笔者结合教学调研，针对新材料作文的审题指导进行追踪了解，观摩了近60堂备考指导课，再跟老师们共同探讨，并在此基础上认真思考，深入研究，从而加深了对新材料作文审题指导现状的认识。

——周红阳《关于当前新材料作文审题指导的评析和建议》

不要将以语言为中心扭曲为以工具为中心。凡事过犹不及，走向极端就是走向错误。假语文的表现虽然多种多样，但没有不依赖多媒体来搞豪华包装的。

——蒋文学《建设四维一体的真语文》

的确，文学是在帮助我们做梦。还记得叶兆言先生说过的一句话，如果有个梦，做了一辈子也没醒来，那还是梦吗？也就是说，我们只要肯做一辈子的傻瓜，那肯定不是傻瓜了。而且文学也已经给予我最好的回报，它让我生活简单，内心平静。

——何丽萍《答读者问》

教案与导学案有本质区别。教案作为讲授方案，它着眼于教师讲什么、如何讲，侧重使学生“学会”。而导学案是用于引导和帮助学生自主学习和探究的活动方案。

——孟凡军《高中语文导学案教学的深层反思》

第十五届新世纪杯全国中学生作文大赛
获奖作文精选出版



第十五届新世纪杯全国中学生作文大赛揭晓之后，本刊从获奖作文中优中选优，精心编辑出版了《获奖作文精选》。全书收入荣获特等奖和一等奖的作文共101篇，每篇都由本刊主编晓苏教授亲自审定，篇篇精彩，可以代表当下中学生作文的最高水平，对广大中学生的日常写作与应试写作均有全方位的启发和帮助。设计时尚，装订精美，欢迎学生、教师和家长马上购买。

欢迎订购

本书每本定价8元。10本起购免收邮寄费。10本以下每本加收4元邮寄费。汇款请寄：430079，武汉市珞喻路152号华中师范大学《语文教学与研究》杂志社蔡三林先生收。垂询电话：13607113411。

国际标准刊号/ISSN1004-0498 国内统一刊号/CN42-1016/G4 邮发代号/38-53 国外发行代号/TP-1411

国外总发行/中国国际图书贸易总公司 广告经营许可证/4201004000775 订购处/全国各地邮局(所)
 定价/6.00元 本刊地址/武汉市华中师范大学校内 邮编/430079 发行范围/公开发行

ISSN 1004-0498



3 1 >

9 771004 049142