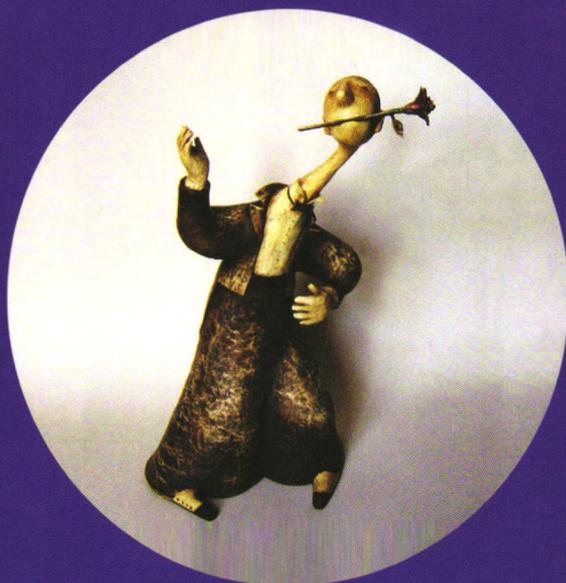




中华人民共和国教育部主管
华中师范大学主办
全国首批中文核心期刊

语文教学与研究

2015/10上





本期值班编辑：郑利玲

本刊工作人员

社 长 李发舜
 主 编 晓 苏
 副 主 编 石在中
 副 主 编 郑利玲
 副 社 长 高述新
 副 社 长 老 猛
 主 编 助 理 杨 扬
 发 行 部 主 任 洪 鸣
 编 辑 部 主 任 舒 坦
 办 公 室 主 任 王 玲
 稿 件 部 主 任 覃少平
 行 政 部 主 任 秦晓燕
 财 务 部 主 任 金 涌
 通 联 部 主 任 蔡三林
 美 术 编 辑 刘丽文
 特 约 编 审 王先海
 法 律 顾 问 熊美喜

本刊电话:(027)67868288 67863580
 本刊传真:(027)67868289
 邮政编码:430079
 出版单位:语文教学与研究杂志社
 印刷单位:武汉市福者印刷有限公司
 发行单位:武汉市发行局
 网上阅读龙源期刊网www.qikan.com
 网上阅读博看网www.bookan.com.cn
 中国邮政报刊订阅网址: http://bk.11185.cn
 http://ywjy.chinajournal.net.cn
 E-mail:ywjy@mail.ccnu.edu.cn

本刊提示:本刊所摘部分图文,作者姓名及地址不详,请相关作者与本刊编辑部联系,以便奉寄稿酬。

免费条款:稿件凡经本刊使用,即视为作者同意授权本刊及本网络合作媒体龙源期刊网、中国知网、万方数据、博看网、教育阅读网进行电子版信息有线和无线互联网络传播;本刊支付的稿费已包括上述使用方式的稿费。

本期头条

06 从《背影》的解读之争看文本解读的界限/唐子江

语文考试指导

11 阅读测试中辅助性文字的作用及其教学启示/朱伟平
 14 非连续性文本在高考语文试卷中的呈现/宋志贺

特级教师三人行

16 博客空间示例下语文教育文化特质研究/李旭东
 19 《品质》的人物刻画技巧/璩存峰
 20 课堂教学设计的守正与创新/郭志明

课文教学与研究

22 《苏武传》中武帝“法令亡常”史实考/杨长荣
 25 从人格结构角度看《雷雨》中周萍的自我毁灭/柏章发
 28 《荆轲刺秦王》中的“持千金之资币物”作何解/何明凤
 29 《将进酒》教学设计及反思/范玉珠

新 视 点

30 高效语文课堂的十种意识/马玉杰

作 文 路

33 微写作在初中语文教学中的巧妙应用/邵 敏
 36 境界说与高中作文教学/陈云轶
 39 说明文写作布局谋篇三步曲/车玲燕
 40 作文教学情境创设的途径初探/王维侠
 42 单项材料作文审题技法举隅/刘学飞
 43 让作文激情飞扬/王志华
 44 细节描写与写作教学/汪少龙

争 鸣 台

46 2015年高考语文江苏卷的三个遗憾/张志平

阅读场

- 48 教学文本解读的径与界/陈 融
50 如何提高阅读教学的有效性/裴 娅
52 给学生一个充满生命力的阅读课堂/连穗虹
54 自主阅读教学例说/刘振英

探索与发现

- 56 论一课一得有效实施策略/胡春燕
58 课堂导入设计的情感维度与案例分析/张 齐
60 读写联动 点燃诗歌/郭新国

两重奏

- 62 阅读·批注·个性/刘 凤
64 写在批注边上/刘 凤

语文现状批判

- 65 对合作学习方式有效性的思考/何文东

语言岛

- 66 语文教师的课堂语言如何与时俱进/赖玉芬 罗浩珍

叙事策略讲堂

- 68 散文化叙事方式的重要意义/范垂功

作家语文

- 70 知识分子从未像现在这样堕落/方 方

教研成果园

- 72 《彝族“支嘎阿鲁”史诗研究》谏议/朝戈金
73 浅议语文高效课堂的构建策略/袁 明
74 探寻初中古诗词教学之道/植丽萍
76 对高中生进行传统文化教育的思考/杨伟平
78 千古雄文千古阁/程天保

桂子山

- 80 晚自习/孙万新



本期头条作者：唐子江

本期要目提示

韩军《背影》课例引发的争鸣主要集中在两个方面，其一是文本解读；其二是课堂教学。本文就韩军对《背影》的文本解读进行辨析。

——唐子江《从〈背影〉的解读之争看文本解读的界限》

语文博客课程的开发和建设，既深入推动了语文教育实践，又提升了语文教育文化品位。博客课程的开发与创新，既形成了语文教育文化的崭新样式，又在传承与创新中深度变革了语文教学课堂。

——李旭东《博客空间示例下语文教育文化特质研究》

高效课堂，就是指教学效率或效果能够有相当高的目标达成的课堂，具体而言是指在有效课堂的基础上完成教学任务和达成教学目标的效率较高、效果较好，并且取得教育教学较高影响力和社会效益的课堂。

——马玉杰《高效语文课堂的十种意识》

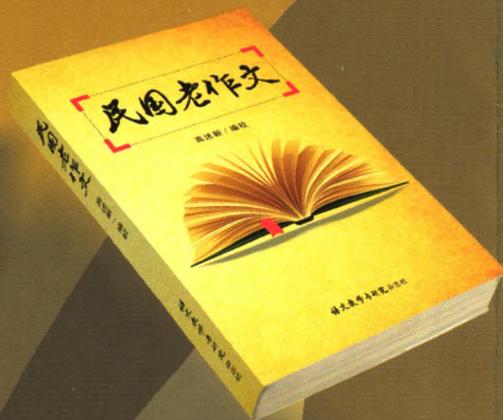
知、情、意是人类心理活动的三种基本形式，“情”是沟通“知”、“意”的中介桥梁，没有情感上的沟通与认同，学生不可能最终“行”。

——张齐《课堂导入设计的情感维度与案例分析》

在我看来，在对一事情或一个人的判断上，伪知识分子多以对自己有利无利为标准，真知识分子则站在一个健康社会共同认定的价值标准上进行判断。当下的知识分子圈比起从前严重退步，知识分子从未像现在这样堕落。

——方方《知识分子从未像现在这样堕落》

民国老作文



民国年间的作文写得很有趣味，每篇作文写的都是生动、轻松、有趣的事情，读起来很好玩，还忍不住想笑。不像现在的作文，写得干巴巴的，老气横秋，读起来像吃木渣，一点味道也没有。民国年间的作文差不多都是记叙文，现在的作文基本上都是议论文。记叙文有利于作者说真话，即符合生活的真实，符合情感的真谛，即使加点儿想象和虚构，也必须合情合理，否则叙事逻辑上过不去；而议论文方便于作者说假话。民国年间的作文生活气息很浓，作者写的都是自己的日常生活、普通生活、世俗生活，有生活的真实感，有生活的烟火气，有生活的甘苦味。现在的作文却不是这个样子，它缺乏生活气息，甚至不写生活，只是对某个话题空发一通议论，引用的材料要么是古代的，要么是外国的，唯独没有自己的。



欢 迎 邮 购

本书每本定价30元。10本起购免收邮寄费。10本以下每本加收4元邮寄费。汇款请寄：430079，武汉市珞喻路152号华中师范大学《语文教学与研究》杂志社蔡三林先生收。垂询电话：13607113411。

国际标准刊号/ISSN1004-0498 国内统一刊号/CN42-1016/G4 邮发代号/38-53 国外发行代号/TP-1411

国外总发行/中国国际图书贸易总公司 广告经营许可证/4201004000775 订购处/全国各地邮局(所)

定价/6.00元 本刊地址/武汉市华中师范大学校内 邮编/430079 发行范围/公开发行

ISSN 1004-0498



28>

9 771004 049159