

语文教学与研究

中华人民共和国教育部主管
华中师范大学主办
全国首批中文核心期刊
湖北省优秀期刊



上旬刊

2016.6

目 录

发行单位

中国邮政集团公司湖北省分公司

中国邮政报刊订阅网址

<http://bk.11185.cn>

网上阅读中国知网

www.cnki.com.cn

网上阅读龙源期刊网

www.qikan.com.cn

网上阅读博看网

www.bookan.com.cn

本刊提示：本刊所摘部分图文，作者姓名及地址不详，请相关作者与本刊编辑部联系，以便奉寄稿酬。

免责条款：稿件凡经本刊使用，即视为作者同意授权本刊及本刊网络合作媒体龙源期刊网、中国知网、万方数据、博看网、教育阅读网进行电子版信息有线和无线互联网络传播；本刊支付的稿费已包括上述使用方式的稿费。

焦 点>>>

高中语文必修教材中新诗教育独立性的缺失 高 健 004

文本·解读>>>

符号论美学与文本解读 黄 俊 008

隐喻,解读虚构小说的一把钥匙 吴神兵 刘七明 011

文本解读的“创造性背离” 肖元凯 013

思 考>>>

语文教育术语体系研究层次论 刘 飞 015

中学语文生态课堂教学研究 陈相元 018

影视资源在高中语文教学中的重要性研究 孙 吴 021

语文新锐>>>

共振阅读,科学的阅读策略 张传松 024

《信客》中老信客的作用分析 吴 卓 026

教 材>>>

《师说》文体特征背后的深层蕴涵及其启发 肖峰旭 029

试论《五柳先生传》型自传的特征及成因 高 越 031

精神与物质的博奕 朱 静 034

乐府诗三女性形象新解 朱献华 036

《变色龙》喜剧效果的生成 朱 斌 徐小侠 038

《孔乙己》教学“支点”探析 丁 元 040

名师手记>>>

《曹操:从英雄到奸雄》备教手记 王跃平 043

写作》》》

微素材:构筑分享式的读写空间

石群英 047

微型写作教学的追求与实践

周平安 050

语言》》》

从《荷塘月色》到《乡愁》:语言表达中的“远取譬”和“陈套语”

李 岚 053

课堂·教学》》》

“错”的艺术和艺术的“错”

董华翱 056

基于学情培养学力的农村语文教学模式研究

许鹏浩 061

《清塘荷韵》教学思路讲解

彭 建 063

散文阅读教学中资料引介的几个维度

徐亚玲 065

诗歌教学中的意境感受与思维引导

吴丽华 067

案例》》》

阅读教学中整体把握的策略

谢治平 069

《人是能够思想的芦苇》设计思路及解说

亓培育 073

考试》》》

新闻比较题型异同点与侧重点的答题技巧

王春晓 075

擷英》》》

跨越障碍:触发阅读共生的引擎

金友珍 078

学生“被审美”有效性的探讨

丁艳红 079

对于高中生而言,教材中的新诗是他们接受新诗的最主要方式,他们正处于人生最美的花季,他们与诗歌尤其是新诗的内在精神具有一种天然的隐秘契合,教材编写中新诗教育独立性地位的缺失,不仅阻碍了他们对于新诗的正确认识和全面了解,也让蓄积在他们体内的诗情得不到有效发挥,这也将是教材编写中忽视新诗教育独立性所带来的最严重后果。

——高 健《高中语文必修教材中新诗教育独立性的缺失》

但由于语文教育具有明显的时代性和发展性,所以对语文教育的研究仍是一个不断完善、不断汲取的过程,因而在进步的同时也应当看到不足和缺憾,而这其中对语文教育术语体系研究的漠视无疑是遗憾中的遗憾。

——刘 飞《语文教育术语体系研究层次论》

回望备课路,我知道,备好一节课,需要“万水千山只等闲”的气度,要有“柳暗花明又一村”的睿智,更需要有“吹尽黄沙始见金”的执着,是“众里寻他千百度”“为伊消得人憔悴”的过程。

——王跃平《曹操:从英雄到奸雄》备教手记》

而我个人认为,这首词的艺术探索还有未竟的领地。就艺术而言,其高妙之处全在于一个“错”字,“错”出了水平,“错”出了风格,“错”出了艺术,“错”出了魅力。

——董华翱《“错”的艺术和艺术的“错”》



ISSN 1004-0498

