

总第 432 期



YUWENJIAOXUEZHIYOU FRIENDS OF CHINESE LANGUAGE TEACHING



北方优秀期刊 河北省优秀期刊



主办单位:廊坊师范学院

第36巻 第12期 2017. 12 0

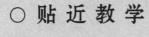
经文教学公友

YUWEN JIAOXUE ZHIYOU FRIENDS OF CHINESE LANGUAGE TEACHING



2017年第12期(第36卷 总第432期)

————□观察思考———	
学生参与校本早教研的策略研究	李慧香(3)
高中语文"生本教学"的若干思考	陈练雄(6)
————□教学视点 ———	
文本・问题・情境	
——现代语文教学的三大意识	王艳桃(8)
经典诵读伴校园 风雅语文悦人生	王颖梅(11)
————□教研之页 ———	
让学生自己走入诗人的内心世界	
——以李商隐的无题诗为例	徐 瑞(13)
巧引材料,助读启悟	
——《安塞腰鼓》助读例谈	王术春(15)
唯其可选择,方见自守可贵	
——《渔父》教学中批判性思维的培养	陆伟伟(17)
谈如何避免教学中人物形象分析的程式化现象	江国军(19)
□阅读研究	
文本解读如何有效指向课堂教学	
——以人教版"文艺评论和随笔单元"为例	李金文(21)
循序渐进,渐入佳境	
——浅谈高中阅读的阶段化	闫晓丽(23)
———□教材研讨 ———	
公输盘缘何"理屈"	
——人教版初中语文教材注释一则	马青香(25)



- 〇内容丰富
- ○追求实用
- ○可读性强

主办:廊坊师范学院 邮编:065000





经文教学文友

YUWEN JIAOXUE ZHIYOU FRIENDS OF CHINESE LANGUAGE TEACHING

2017年第12期(第36卷 总第432期)

合欢未央 情深不已 ——《合欢树》教后反思	潘 宝(27)	主管:河北省教育厅 主办:廊坊师范学院 主编:许振东
—————□ 教古诗文 ————————————————————————————————————		编辑出版:《语文教学之友》杂志社 国际标准连续出版物号:ISSN 1003-3963 国内统一连续出版物号:CN 13-1044/G4 发行范围:国内外
「所有所数字的東略表受 「「「「「」」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「「「」」 「「「「「」」 「「「「」」 「「「「」」 「「「「」」 「「「「」」 「「「「」」 「「「「」」 「「「「」」 「「「」」 「「「」 「「「」 「「「」 「「「」 「「「」 「」 「」 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「	刘常虹(33)	国内发行:廊坊市邮政局 国外发行:中国国际图书贸易总公司 (北京 399 信箱)
《东坡海葛延之》对作文教学的启示 个性出色彩 创新写华章	李世川(35)	出版日期:每月8日 印 刷:廊坊飞腾印刷包装有限公司 定 价:3.50元
——	曾定鸿(37)	订购处:全国各地邮政局编辑部主任:孙春艳
强化逻辑推断, 剑指核心素养 ——2017 年高考语文全国 【卷漫评 初中语文诗词鉴赏题考察重点及应对策略 ——以连云港市近五年中考语文试题为例		责任编辑:王 霞 王玮琦 王良杰 胡永鹏 顾 问:苗雨时 戚万军
驰骋创新思维 打造个性华章 付建军 ————————————————————————————————————	张流洪(43)	法律顾问:贾春华 电子信箱:ywjxzy@163.com 编辑部电话:0316-2195098
杜诗中的"长夏"读音辨析	陈 婕(47)	2188253

MAIN CONTENTS

The Strategy Research on Students Participating in School - based Early Education LI Hui-xiang (3)			
The Reflections on "Student-based Chinese Teaching" in Senior Middle Schools CHEN Lian-xiong (6)			
Text · Problems · Situations			
Three Consciousnesses in Modern Chinese Teaching WANG Yan-tao (8)			
The Reading with Classic Chinese Proses, The Campus Life Filled with Elegant Chinese Language			
WANG Ying-mei (11)			
Encouraging Students to Walk into the Inner World of the Poets			
Taking LI Shang-yin 's Untitled Poems as an Example XU Rui (13)			
The Only Choice, The Valuable Trait of Keeping One's Integrity			
The Cultivation of Critical Thinking in the Teaching of Fisherman LU Wei-wei (17)			
How to Interpret Text Effectively in Class Teaching			
Taking "Literary Criticism and Essay Unit" (PEP Edition) as an Example LI Jin-wen (21)			
Step by Step, Getting Better			
On the Stages of Reading in Senior Middle Schools			
Why Did GONGSHU Ban " Feel Wronged"?			
An Annotation of Chinese Textbook (PEP Edition) of Junior Middle schools			
Do not be sad When Parting at the Crossroads, As We Are the Similar Fellow Officials away from Home			
On the Lyrical Dimension of Traveling Poetry from the Perspective of the Frustrated Officials			
Teachers and Students Having the Common Goals, They Achieving Prosperous Results			
Taking the Classical Chinese Teaching in Senior Middle Schools as an example			
LIU Chang-hong (33)			
The Enlightenment on Writing Teaching from SU Dong-po Edifying GE Yan-zhi			
LI Shi-chuan (35)			
Outstanding Personality Innovative Writing			
On the Composition Test Preparation for Grade Three of Senior Middle Schools			
Strengthening the Logic of Inference, Pointing to the Core Literacy			
The Comments on 2017 Chinese National College Entrance Examination Volume I			
Presenting Innovative Thinking Creating Gorgeous Personalized Articles			
FU Jian-jun ZHANG Liu-hong (43)			
The Differentiation and Analysis of Pronunciation of "Long Summer" in DU Fu's Poem · · · CHEN Jie (47)			

经文教学注度 49

(英语翻译: 杨理)



• 每月作文题 •

阅读下面的材料,根据要求写作。

- ①三军可奔帅也,匹夫不可夺志也。(孔子)
- ②宝剑锋从磨砺出、梅花香自苦寒来。(《警世贤文》)
- ③人类要在竞争中求生存,便要奋斗。(孙中山)
- ④只要能培一朵花,就不妨做做会朽的腐草。(鲁迅)
- ⑤冠冕,是暂时的光辉,是永久的束缚。(冰心)
- ⑥在人生画面上,梦幻也是真实的一笔。(周国平)

中国文化博大精深,无数名句化育后世。读了上面六句,你有 怎样的感触与思考?请以其中的两三句为基础确定立意,并合理引 用,写一篇文章。要求自选角度,明确文体,自拟标题;不要套 作,不得抄袭;不少于800字。

【写作导引】

这是一道有着明确写作任务的材料作文题,试题材料由六个中华名句组成,弘扬中华优秀传统文化和先进文化,有着积极的导向功能,旨在引导学生自觉继承、转化优秀文化传统,关注生命个体的价值,增强社会责任感。

六个名句言浅理明,理解时难度不大。①句侧重志坚不屈,② 句侧重磨砺成材,③句侧重竞争奋斗,④句侧重奉献博爱,⑤句侧 重成败辩证,⑥句侧重真幻结合。六句之间,前后思想关联上颇具 明晰度。

写作时,文章立意、文体选择具有较大的开放度。试题要求学生结合自己的感触与思考进行写作,重视真知灼见,加大了命题空间的纵深度。在充分理解名句内涵的基础上加以自主组合,结合自我,以古鉴今,激活名句的内在生命力,或正引或反用,融句入文,浑然一体。

(河北省固安县第一中学 邢剑良)

《语文教学之友》月刊 2017 年第12 期 (第36卷 总第432期)

国际标准连续出版物号: ISSN 1003-3963 国内统一连续出版物号: CN 13-1044/G4 国内发行: 廊坊市邮政局 邮 发 代 号: 18 - 97 国外发行代号: 6121-M0 定价: 3.50元

